КУЛЬТУРА 22

Пожалейте Диану

Британское ТВ покажет откровения принцессы Уэльской

ПЕРСОНА 6

Андрей Кончаловский:

Западный человек будет постоянно бояться русского

ТВ

ПРОГРАММА ТЕЛЕВИДЕНИЯ

на неделю

включая региональные каналы

15

Российская Газета

№ 171 (7337)
3—9 августа 2017
www.rg.ru

НЕДЕЛЯ

Общественно-политическая газета

ПЯТНИЦА 4 АВГУСТА → СУББОТА 5 АВГУСТА → ВОСКРЕСЕНЬЕ 6 АВГУСТА → ПОНЕДЕЛЬНИК 7 АВГУСТА → ВТОРНИК 8 АВГУСТА → СРЕДА 9 АВГУСТА → ЧЕТВЕРГ 10 АВГУСТА

ПРЕСС-СЛУЖБА ГУ МЧС РОССИИ ПО БРЯНСКОЙ ОБЛАСТИ

4 607044 060241 17131

ШКОЛА ВЫЖИВАНИЯ Три поучительные истории лета со счастливым концом ..... 2—3

Спасательный друг

ФЛОТ ..... 4—5

Морское собрание. Самые интересные корабли на главном военно-морском параде

КОШЕЛЕК 9

Страховка на диване. Как оформить ОСАГО и не нарваться на мошенников

ОТПУСК 10

Отдохнем на полисе. Как бесплатно вылечиться вдали от дома

ПРЕМЬЕРЫ 25

Что сказал енот. Выбор «РГ»: пять лучших кинофильмов августа

темы недели

Искали в лесу, нашли в озере
Трехлетнего ребенка унесло в Байкал на надувном круге

БОЛЕЕ часа трехлетний малыш провел в воде. Семья приехала отдыхать на Байкал близ села Горячинск. Пока родители разгружали машину, ребенок пошел к берегу, где его тут же смыло волной. Родители решили, что сын заблудился в лесу, и пошли на его поиски. Только через час взрослые догадались обратиться к спасателям. Мальчика нашли в 1,5 км от места, где он упал в воду. Ребенок выжил. Спасло лишь то, что на нем был спасательный круг.

Спасательный друг

Три поучительных истории этого лета со счастливым концом

ШКОЛА ВЫЖИВАНИЯ

Надежда Столярчук,
Ксения Дубичева,
Наталья Данилова

Трехлетний ребенок, пропавший в минувшую субботу в Иркутской области, найден. Увы, мертвым.

Поздним вечером 29 июля он с родителями отдыхал на пляже озера в городе Тулун. Когда зашло солнце, отдыхающие начали запускать фейерверки. Когда отгремели салюты, родители обнаружили исчезновение мальчика. Его искали следователи-криминалисты, 100 полицейских, спасатели МЧС и 200 волонтеров. Тело ребенка нашли на дне. Никаких телесных повреждений—ребенок утонул...

Эти трагедии повторяются. Пик приходится на лето: когда народ валит в лес, на речки и озера. Многие беспечно берут на природу детей. Но ведут себя так, как будто ребенок играет во дворе: куда он денется? Между тем дети-то как раз регулярно куда-то деваются...

Пропавшую 24 июля в сибирской тайге 14-летнюю Яну Тамочеву искали всем миром. Сотрудники полиции, бойцы Росгвардии, МЧС, волонтеры, военные, рыбаки, охотники прочесывали сотни километров тайги, а в небе кружили беспилотники и легкомоторный самолет.

ПРЕСС-СЛУЖБА ГУ МЧС РОССИИ ПО КРАСНОЯРСКОМУ КРАЮ

Яну искали всем миром, а 14-летняя девочка сама вышла к спасателям, услышав крики и выстрелы из ружья.

И так—в течение шести суток, с каждым днем надежда на благополучный исход становилась все меньше. Наконец поздним вечером в воскресенье, 30 июля, на интернет-странице волонтерского общества «Поиск пропавших детей—Красноярск» появилось сообщение: «Яна найдена! Жива!»

Яна с мамой и двумя сестрами отправилась за ягодами. Семья живет небогато, сбор и продажа дикоросов—основной источник доходов. Сначала наполняли ведра вместе, потом разошлись. Вечером мама с девочками вернулась домой, но за Яну не переживала. Заволновалась, лишь когда подросток не появился и к ночи.

Поиски шли в тяжелейших условиях. Ежедневные дожди превратили окрестные дороги в непролазную грязь. Про бездорожье и говорить нечего. Примятая трава после дождя поднималась как живая—где тут найти следы?

—Лес в тех местах многоярусный, с густым подлеском, еще и трава в человеческий рост. С неба мы даже спасателей не видели. Даже тепловизоры беспилотников не могли пробить таежный «ковер». И вот в конце концов повезло! —рассказал «РГ» замначальника Центра управления в кризисных ситуациях краевого МЧС Владимир Подлегаев. —Яна сама вышла к людям, услышав крики и выстрелы из ружья. Ослабла, конечно. Говорит, все это время только на ягодах и жила. Но держалась молодцом. Боевая девчонка!

—Никаких видимых травм у девочки нет. Устала только очень, —сообщили в краевом министерстве здравоохранения.

Как говорят сибирские спасатели, «горячий сезон», когда приходится чуть ли не ежедневно выводить из леса заплутавших людей, продолжится.

—Люди теряются в лесу из-за неумения ориентироваться, отсутствия карты и компаса, плохого зрения и слуха. Большинство потерявшихся—пенсионеры. Они переоценивают свои возможности, забредают в глухую тайгу и не могут найти обратную дорогу,—резюмирует директор красноярского краевого учреждения «Спасатель» Александр Кобец.

КАК СТАТЬ ВОЛОНТЕРОМ

Выносливость и терпение

Ни одна страна мира не может содержать штат профессиональных спасателей, достаточный для поиска всех потерявшихся. Слишком уж много людей на свете теряется. Поэтому без волонтеров не обойтись, это мировой опыт.

Кого возьмут добровольцем поисково-спасательного отряда? Ответить на этот вопрос редакция попросила сотрудников легендарного отряда «Лиза Алерт».

Технически все просто: заходите на сайт http://lizaalert.org Заполняете анкету, занесите свой номер телефона в базу СМС-рассылок, чтобы получать сообщения о начале активных поисков. Собственно, это все. Когда будет надо—вас позовут.

Но прежде чем записываться в добровольцы, нужно знать:

- В активных поисках участвуют физически здоровые люди. Часто спасателям приходится выдерживать большие физические нагрузки. Поэтому важно, чтобы ресурсы отряда не расходовались на эвакуацию волонтера, переоценившего свои силы.
- Для людей с ограниченными возможностями и теми, у кого хронические заболевания, путь в спасатели не заказан. В этом деле пригодится всякая помощь, вплоть до распространения информации в Интернете, печати и расклеивания листовок. Выезжая на поиски, кто-то должен остаться «в тылу», т.е. работать поваром, ремонтировать снаряжение и оборудование.
- Не пренебрегайте курсами, например, оказания первой помощи. Даже если вы дипломированный врач. Всегда можно открыть для себя что-то новое. У врача в повседневной жизни есть оборудование и медикаменты, а спасатель действует в экстремальных условиях, где приходится импровизировать и обходиться подручными средствами.
- Желательно иметь опыт пешего туризма, обладать подходящим ремеслом (быть медиком или альпинистом). Это большой плюс, но отнюдь не обязательное условие. При прочесывании местности пригодятся представители всех специальностей.
- Надо быть готовым к тому, что вас могут позвать на поиск в любое время дня и ночи, в любую погоду.
- В добровольцы принимают людей с устойчивой психикой. Поиск может быть в любой момент прекращен. Как из-за того, что человека нашли, так и потому, что вызов оказался ложным.

КАК ВЫЗВАТЬ ПОДМОГУ

Пока не села батарея

Если с вашими близкими случилась беда—не вернулись с лесной прогулки—помощь можно вызвать разными способами. Это прежде всего «112»—единый номер службы спасения.

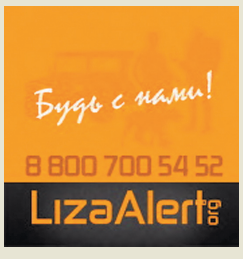
Но есть и другие варианты. Можно обратиться за помощью через сайт http://lizaalert.org: оставить заявку на детей и стариков, пропавших в Москве или Московской области (этот сайт—как пример, у разных регионов разные интернет-ресурсы).

Основные критерии для активного поиска:

- Ребенок в возрасте до 18 лет, пожилой человек или инвалид, пропавший в Москве или Московской области.
- Время пропажи на момент подачи заявки не более 24 часов.
- Наличие обоснованных данных о том, что пропавший потерялся/заблудился или находится под влиянием третьих лиц.
- Наличие обоснованных предположений о том, что пропавший находится в опасности.
- Наличие достаточной и достоверной информации, дающей возможность использования ее для оказания помощи.

Учтите—сайт и пр. информационные технологии применимы, если вы потеряли близкого человека. Если же вы—тот, кто потерялся, и есть связь, то вариант только один: набирать «112». Ответит оператор службы спасения. Вы должны подготовиться к разговору: волнуясь, человек начинает много говорить, расходуя драгоценную батарею. Если лаконичность и конкретность—не ваш конек, то мысленно отрепетируйте разговор. Эмоции оставьте на потом, сообщайте только факты. А именно:

1. Надо назвать оператору свою фамилию и имя, откуда вышел и в какое время, возраст и состояние здоровья.



2. Если помните—сообщите телефоны ваших родных.
3. Вас спросят: как вы шли, где поворачивали? Скажем, пересекали реку, шли вдоль озера, просеки, проходили болото—все это важная информация. А вот рассказывать о том, как вас кусали комары и мошкара—нет. Отвечайте четко, понятно и максимально содержательно.

ЧЕМ ПОМОЧЬ СПАСАТЕЛЯМ

Не финансируйте мошенников

- Если у вас неизвестные люди настойчиво просят перевести деньги на расчетные счета и виртуальные кошельки «для спасения детей и взрослых», скорее всего это не спасатели. Ну, или как минимум, не поисково-спасательный отряд «Лиза Алерт». Не просить и не принимать деньги—их принципиальная позиция.

Тем не менее поиск людей достаточно затратное и ресурсоемкое мероприятие, поэтому любая помощь неоценима. На своем сайте «Лиза Алерт» четко указывает, в чем есть насущная потребность. Например, на момент написания этих строк спасателям нужны 36 позиций: от компасов и автомобилей «Соболь» 4х4 или УАЗ «Патриот» до рулонов скотч с нанесенными логотипом и телефонами спасателей и металлодетектора определенной модели.

Пошаговая инструкция: пропал ребенок

1. Посмотрите на часы и запишите время, когда вы поняли, что ребенок исчез.
2. В доме: проверить все шкафы, корзины с бельем, в кроватях и под кроватями, внутри крупной бытовой техники и любых транспортных средств, чердаки, сараи и подвалы.
3. Если вы уверены, что ребенок не в доме, обращайтесь в местное отделение полиции.
4. В общественных местах: немедленно обратитесь к менеджерам, в службу информации или охраны и одновременно в отделение полиции.
5. Будьте готовы назвать фамилию, имя, дату рождения, рост, вес, особые приметы (очки, родинки, шрамы и т.д.), описать одежду и место пропажи.
6. В полиции требуйте принятия вашего заявления, номер и фамилию, имя и отчество лица, его принявшего. Запишите дату и время подачи заявления.
7. Не существует ни «24 часов», ни «трех суток», ограничивающих принятие заявления о пропаже—это обывательские мифы. Разыскные мероприятия должны начаться немедленно.
8. В случае отказа в принятии заявления немедленно обращайтесь в прокуратуру.

темы недели

Плыли за ягодами
В Якутии затонула лодка с шестью пассажирами

100 ЧЕЛОВЕК, 11 единиц техники, 20 катеров и беспилотник ищут в Якутии жертв крушения моторной лодки. В ночь на 29 июля на устье впадения реки Алдан в реку Лена перевернулась моторка «Крым», на борту которой находились четыре женщины и двое мужчин. Они плыли на остров Никада за ягодами. Лодка была перегружена, на одном пассажире не было спасжилета. Двое выплыли, тела двух погибших найдены, еще двоих ищут.

ВОЛОНТЕРСКИЕ ХРОНИКИ

Роберта спас волонтер

В июне 19-летний Павел Карпенко из небольшого уральского поселка Пышма спас четырехлетнего малыша, которого искали больше двух тысяч человек. Шансов у мальчика было немного: без еды, один на один с тайгой, где свирепствуют клещи, шатаются медведи. Ребенок пропал на берегу Рефтинского водохранилища. Мама осталась в палатке, отец с сыном пошли за дровами. Но мальчик устал, попросился к маме, и отец отправил его одного: до палатки всего-то десять метров по прямой. Однако малыш исчез.

Его искали спасатели, волонтеры, полицейские и кинологи с собаками, полиция задействовала беспилотник с тепловизором. На второй день в поисках участвовали более 1200 человек, на третий — больше двух тысяч. На помощь приезжали опытные туристы из соседних городов, из Екатеринбурга. «Нужны еще волонтеры! Много! — призывали в соцсетях. — Учитывайте, что ходить по болотам и буреломам невероятно тяжело. В иных местах люди проваливаются по бедра, клещей тьма».

Павел Карпенко волонтером не был, про поисковые отряды знал понаслышке. На объявление о поисках наткнулся в Интернете. Созвонился с поисковым отрядом «Сокол» и вместе с товарищем на такси отправился на место сбора.

Отряд — шесть поисковиков и Паша с товарищем — выдвинулся в лес. Через восемь километров обнаружили детские следы. Осмотрели, но особо не отреагировали: многие тут уже проходили, вот и наследили. А Павел отошел в сторону и отправился по следу. Он торопился, боялся заблудиться, переживал, что ослушался командира и ушел в «самоволку».

ПРЕСС-СЛУЖБА ГУ МЧС РОССИИ ПО БРЯНСКОЙ ОБЛАСТ

Сотни профессионалов-спасателей и незнакомых друг с другом волонтеров всегда находят общий язык. Беда сближает.

Через 20 минут он увидел маленького Диму: тот лежал на спине в ямке, рядом с упавшей березой. Глаза открыты. Не шевелится.

— Я подумал, что он уже мертв. Сообщил по рации, что нашел мальчика, — рассказывает Павел. — Но он услышал мой голос и пошевелился! Живой! Говорить он не мог, просто улыбался... Сначала я нес его на руках до дороги. Потом мы сделали носилки из подручных средств и донесли мальчика туда, куда могла подъехать «скорая». Его повезли в больницу в тяжелом состоянии — искусанный клещами, комарами, муравьями, с обмороженными руками и ногами... Но ребенок очень сильный. Мальчик сумел выжить в тайге — спал где придется, ел траву, пил воду из болота.

Павла представили к награде МЧС и Следственный комитет. В соцсетях — тысячи благодарностей парню из Пышмы.

ИЗ ЛИЧНОГО АРХИВА ПАВЛА КАРПЕНКО

Павел Карпенко узнал из Интернета о ЧП и на такси поехал искать ребенка.

Сквозь болота и темный лес

Восьмилетнему Кириллу Петрухину, который двое суток проплутал в лесах и болотах под Брянском, уже подарили новый велосипед. Поиски школьника стали примером слаженности и грамотности не только людей в форме, но и добровольцев.

Кирилл пропал в понедельник, когда уехал на велосипеде в Глаженку. Зашел в магазин, купил мороженое и исчез. На следующий день нашли лишь его велосипед, причем неисправный. Возникло предположение, что его мог сбить автомобиль — рядом проходит оживленная дорога. В поисках участвовали сначала несколько десятков человек, а на вторые сутки — около 300 человек. Причем некоторые женщины пришли с грудными детьми. Добровольцы ехали из разных городов России.

Житель Подмосковья Владимир Попов, который вместе с другими добровольцами и спасателями первым услышал Кирилла, рассказал о поисках мальчика. «Узнаю, что нашли велосипед мальчика. В голове мысли перебивают друг друга. До Брянска далеко — минимум пять с половиной часов ехать... Да что такое? Ты в пробке простоял эти почти 5 часов, а там ребенок в лесу!».

Брянский доброволец Сергей Барановский говорит, что у всех горели глаза, все просили: дайте маршрут! Проваливались в болото, но на змей и других гадов внимания уже не обращали.

К ночи сотрудники МЧС поставили палатку для отдыха. Воды и продуктов хватало, но их все равно постоянно кто-то подвозил. Группы поиска прибывали и, получив маршруты, убывали.

У штаба поиска уже было столпотворение. Приехали спасатели и полицейские. Не всегда между ними и добровольцами бывает лад. Поначалу и здесь не слишком клеилось. Раздраженный сотрудник МЧС велел добровольцам отправляться цепью на поиски. Группа Попова получила оборудование и принялась прочесывать квадрат. Большая его часть — это болото. Выстроились в линию, начали первый проход. Ноги вязли в трясине.

Продираться через заросли еще труднее. Сотрудник МЧС приходит к выводу: «Если даже мы не можем пройти, то разве полезет сюда ребенок?» Но ребенок и пропасть не мог, а вот пропал.

Группа Попова решила перестроиться и сделать проходы перпендикулярно прежнему движению, чтобы закрыть небольшой участок, покрытый буреломом и крапивой. Через несколько метров — непролазный ивняк и камыш. Попов приказывает выходить. Напоследок «работают на отклик» — кричат. И вдруг откуда-то доносится: «Я здесь! Паа-паа!» Попов выставляет на компасе азимут на звук, сердце рвется из груди. Болото, тростник, вода по колено — уже не препятствие. Метров через 80 видят: Кирилл стоит по колено в воде, вокруг него тростник выше его роста в два раза, ноги, руки и лицо порезаны травой, волдыри от крапивы и укусов насекомых.

...Спасатели укутали ребенка и по очереди несли его на руках.

Следователи решили не закрывать уголовное дело, пока не выяснят все детали случившегося.

Родители мальчика должны ответить, все ли ладно у них дома и как случилось, что Кирилл остался без пригляда.

ПРЕСС-СЛУЖБА ГУ МЧС РОССИИ ПО БРЯНСКОЙ ОБЛАСТ

Спасатели укутали Кирилла в свою форму и выносили его из леса на руках.

КОНКРЕТНО

1. Перед тем как отправиться в лес, продумайте маршрут. Зарядите аккумулятор телефона, захватите с собой спички, нож, компас, фонарик и свисток (последние два предмета из «мини-арсенала грибника» пригодятся вам на случай, если вам придется подавать световые и звуковые сигналы).
2. Планируете провести в лесу длительное время — захватите больше еды и питья.
3. Если все же вы заблудились, главное — не паниковать! Направление движения можно восстановить, если вспомнить, с какой стороны было солнце или луна, откуда дул ветер, куда плыли облака.
4. Если это не удается, идите на звук и ищите железную дорогу, шоссе или линию электропередачи, они смогут вывести вас к цивилизации. Полезно держаться берега реки: идите вниз по течению.
5. Помните про пресловутое «правило левой ноги»: не следящий за маршрутом человек левой ногой шагает немного шире, чем правой, поэтому незаметно для себя делает круг. Не стоит, сделав один круг, делать второй и третий. Лучше остановиться и ждать помощи.

КАТАРАКТА, ГЛАУКОМА? ПОМОГИ СВОИМ ГЛАЗАМ!

Пишу к вам с надеждой! У меня катаракта и глаукома обоих глаз. Слышала от соседки о приборе Дюна-Око. Может ли прибор помочь сохранить то зрение, что осталось? Мне 85, живу одна, боюсь совсем ослепнуть! *Мария Ивановна Л., г. Псков*

Передовой российской наукой создан аппарат **«ДЮНА — ОКО»** для лечения глаз **БЕЗ ОПЕРАЦИИ!** Катаракта, глаукома, атрофия зрительного нерва, отслоение сетчатки, дальнозоркость и близорукость — **ПОДДАЮТСЯ ЛЕЧЕНИЮ!** Теперь благодаря **ДЮНА-ОКО можно помочь восстановить и сохранить зрение,** дома на уютном диване, **всего за 7 минут в день!**

Подробнее по телефонам: 8 (800) 555-83-10; 8 (495) 120-31-83

ООО «Элит-Трейд» 140402, Московская обл., г. Коломна, ул. Зеленая, д. 31А, оф. 318 ОГРН 1125476242594 Рег.уд. № ФСР 2012/13049 от 04 июля 2016 г. РЕКЛАМА 16+

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ОЗНАКОМЬТЕСЬ С ИНСТРУКЦИЕЙ

Все цветы моря

Атомные крейсера сразу после парада ушли в море на учения

ТЯЖЕЛЫЙ атомный ракетный крейсер «Петр Великий» и атомный подводный ракетный крейсер стратегического назначения «Дмитрий Донской» после парада покинули Кронштадтский рейд и проводят маневры с кораблями Балтийского флота. А в Калининградской области моряки ведут большие стрельбы. 200 огневых задач, в которых задействован «букет» самоходной артиллерии Балтфлота: «Гиацинт», «Акация», «Гвоздика» и «Пион».

Морское собрание

Самые интересные корабли, которые показали на главном военно-морском параде

ПОДРОБНОСТИ

Игорь Елков

Прошедшие в российских городах-портах и в сирийском Тартусе военно-морские парады в День ВМФ дали пищу для ума экспертам.

Военные аналитики особо отмечают две вещи. Первое и главное: Россия показала современный флот, чья мощь говорит о «росте военной конкуренции в мире». Второе: в одном строю с российскими кораблями прошли китайский эсминец и фрегат, которые перед этим участвовали в совместных учениях на Балтике.

Строго говоря, учения «Морское взаимодействие» ВМФ России и ВМС КНР нельзя назвать шоком для других стран, они проходят регулярно. Мы с китайскими товарищами отрабатывали борьбу с пиратством и совместные антитеррористические операции. Демонстрируя миру мощь, достоинство и спокойствие сильных. А заодно тренируемся совместно отражать нападения субмарин, самолетов и ракет. У пиратов этого нет, но мир полон неожиданностей, ко всему надо быть готовым.

Изюминка — лишь место проведения учений. Так далеко китайские моряки еще не забирались...

Есть и образовательный аспект. Многие морские аббревиатуры в расшифровке не нуждаются, такие как, скажем, ВМФ. Теперь предстоит запомнить еще одну: ГВМП — главный военно-морской парад. Прохождение кораблей в центре Петербурга придумал еще Петр I, а с 1723 года император повелел сделать их ежегодными. Парады и проводили, но с перерывами. Теперь главный военно-морской парад — традиция. Его увидели миллионы людей (в одном Питере — 700 тыс.!), не считая телевизионной и интернет-аудитории.

Давайте еще раз полюбуемся кораблями и катерами, получившими, образно говоря, приз зрительских симпатий на параде.

ПЕТР КОВАЛЕВ / ТАСС

«Петр Великий»

Самый большой неавианосный боевой корабль в мире. Длина 250 метров, ширина 25, осадка 11,5 метра. Основное предназначение — уничтожение авианосных групп противника, для этого на борту есть все мыслимое и немыслимое оружие.

Атомный реактор способен разогнать крейсер до 32 узлов (60 км/ч), а на скорости в 17 узлов этот исполин может безостановочно двигаться 1000 дней. Экипаж 635 человек, из которых 105 офицеров и 130 мичманов. На этом корабле можно заблудиться, протяженность его коридоров — 20 км.

«Раптор»

Патрульный катер с «дедушкой флота» на борту — ботиком Петра I. Самый быстрый катер ВМФ России: может развивать скорость до 50 узлов (92 км/ч). Оснащен дистанционным боевым модулем «Управа-Корд», двумя 7,62 мм пулеметами «Печенег», а его броня выдержит очередь из автомата Калашникова. «Рапторы» охраняли черноморскую акваторию во время Олимпиады в Сочи в 2014 году.

КОНСТАНТИН ЗАВРАЖИН

ПЕТР КОВАЛЕВ / ТАСС

«Дмитрий Донской»

Тяжелый атомный ракетный подводный крейсер стратегического назначения проекта 941 «Акула» (Typhoon по кодификации НАТО). Самая большая субмарина на планете. Несет 20 ракет «Булава» с шестью гиперзвуковыми ядерными боеголовками каждая. Также у него на борту торпеды, ракето-торпеды и зенитный ракетный комплекс. Может погружаться на глубину 320 метров (предельная — 400 метров) и находиться в автономном плавании 120 суток. Экипаж 165 человек, в том числе 51 офицер. Два ядерных реактора обеспечивают под водой скорость в 27 узлов (50 км/ч).

ЕРА

«Адмирал Макаров»

125-метровый российский фрегат. Универсален: может противостоять подлодкам, надводным кораблям и отражать атаки с воздуха. Вооружен крылатыми ракетами «Калибр-НК» (залп из таких ракет потопит авианосец), зенитным ракетным комплексом «Штиль-1», торпедами, бомбометами, несет вертолет.

КОНСТАНТИН ЗАВРАЖИН

Главный военно-морской парад страны в Санкт-Петербурге и в Кронштадте принимал Верховный главнокомандующий.

флот

Корвет—чемпион
На Тихоокеанском флоте разыгрывают «Кубок моря»

ВО ВТОРНИК во Владивостоке стартовали международные конкурсы «Кубок моря-2017» и «Морской десант-2017». За «Кубок моря» соревнуются корветы «Совершенный» (Россия) и «Хуангши» (КНР). Оба корабля—новейшие. Наш недавно вошел в состав ТОФ, китайский спущен на воду весной 2014 года. Победителя назовут 12 августа. А за звание лучших морпехов, кроме россиян и китайцев, борются военные из Венесуэлы и Ирана.

«Маршал Устинов»

Предназначен для ударов по вражеским эскадрам и крупным кораблям противника. Водоизмещение 11 280 тонн. Длина 186,5 метра, ширина 20,8 метра, осадка 7,6 метра. Максимальная скорость хода 32 узла, дальность плавания 7500 миль. Автономность 30 суток. Экипаж 476 человек. Основное вооружение—16 пусковых установок сверхзвуковых противокорабельных крылатых ракет «Вулкан», способных нести ядерные боеголовки. В составе ВМФ России три таких крейсера.

ПЕТР КОВАЛЕВ/ТАСС

«Серпухов»

Малый ракетный корабль для охраны экономической зоны государства. Но оружие позволяет решать задачи тяжелого крейсера: несет ракетный комплекс большой дальности «Калибр-НК». Мощная артиллерия: 100-мм установка в носовой части корабля, 30-мм — в кормовой части; 14,5-мм и 7,62-мм пулеметы. Есть ЗРК, противодиверсионный гранатомет, мины.

Он — один из новейших кораблей флота: спущен на воду в апреле 2015 года. Использованы стелс-технологии. Водоизмещение 949 тонн. Длина 74 метра, скорость хода 25 узлов, дальность плавания до 1500 миль. Экипаж от 29 до 36 человек. 19 августа 2016 года из района в восточной части Средиземного моря выполнил три пуска ракет «Калибр» по объектам террористической группировки «Джебхат ан-Нусра» (запрещена в РФ) на территории Сирии.

РИА НОВОСТИ

АЛЕКСАНДР ДЕМЬЯНЧУК/ТАСС

«Грачонок»

Катер предназначен для борьбы с диверсионно-террористическими силами в акваториях баз флота. Водоизмещение 138 тонн, длина 31 метр. Скорость полного хода 23 узла (42 км/ч). Экипаж из 8 человек уничтожает диверсантов и шпионов из пулемета калибра 14,5 мм и специальных гранатометов. В состоянии отразить также атаку самолетов противника.

«Хэйфэй»

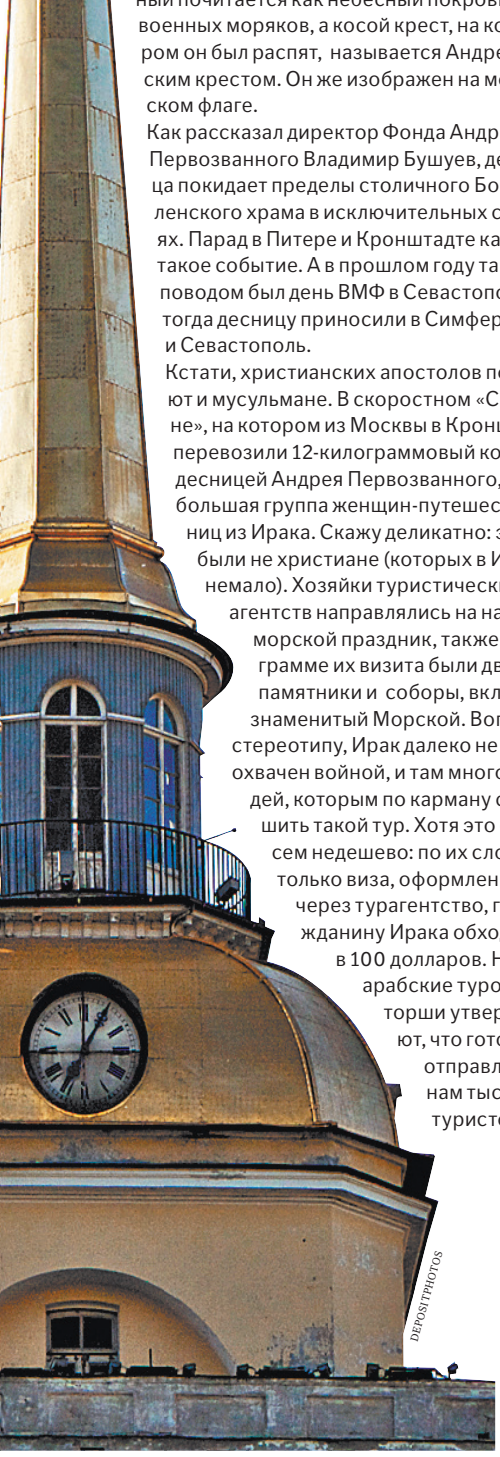
Новейший китайский эсминец. Скорость хода 30 узлов. Экипаж 280 человек. В носовой части — 64 вертикальные ракетные пусковые установки. Орудие 130 мм считается самой передовой китайской корабельной артустановкой. Создана на базе советской пушки АК-130, которая способна сбивать даже дозвуковые крылатые ракеты.

ВИТАЛИЙ НЕВАР/ТАСС

ПЕТР КОВАЛЕВ/ТАСС

«Иван Грен»

Большой десантный корабль, названный в честь вице-адмирала Ивана Ивановича Грена. На воду спущен в мае 2012 года. Предназначен для высадки десанта на необорудованное побережье. Обеспечивает оригинальный способ высадки: из понтонов формируют наплавной мост, по которому танки и БТР выходят прямо на берег. Экипаж 100 человек. Берет на борт до 380 морпехов и 36 единиц боевой техники. Водоизмещение 5000 тонн. Во время испытаний в Финском заливе в сильный шторм прикрыл собой от волн гражданский катер с пассажирами и сопроводил его в порт.


DEPOSITPHOTOS

ПРАЗДНИК ПРОДОЛЖАЕТСЯ

Парад завершился, но его участников мы еще увидим. Кого, где и когда?

› Финальным аккордом парада на Неве стала композиция Валерия Халилова «Армия и флот» в исполнении Центрального оркестра ВМФ им. Римского-Корсакова. Легендарный дирижер, заслуженный деятель искусств России генерал-лейтенант Валерий Михайлович Халилов погиб 25 декабря прошлого года. В качестве худрука Академического ансамбля песни и пляски им. Александрова он с музыкантами летел в Сирию, чтобы выступать перед нашими солдатами и офицерами. Самолет разбился.

Центральный оркестр ВМФ—участник «Спасской башни». Его выступления увидим на Красной площади с 26 августа по 3 сентября.

› В Никольском соборе Кронштадта в воскресенье побывал Владимир Путин в сопровождении патриарха Московского и всея Руси и министра обороны. Президент приложился к мощам адмирала Ушакова и деснице апостола Андрея.

6 августа пройдет фестиваль на малой родине адмирала Ушакова—в деревне Хопылево. Здесь расположен храм Богоявления-на-Острову—это место его крещения. Рядом установлен памятник адмиралу. В воскресенье в 11.30 торжественно откроют еще один—трехметровую скульптуру, изображающую маленького Федора Ушакова и его дядю Феодора Санаксарского.

› Десница апостола Андрея Первозванного, которую приносили в Кронштадт, уже в Москве. Сегодня ее уже можно увидеть в Богоявленском соборе: у северной стены под старинным Распятием. Андрей Первозванный почитается как небесный покровитель военных моряков, а косой крест, на котором он был распят, называется Андреевским крестом. Он же изображен на морском флаге.

Как рассказал директор Фонда Андрея Первозванного Владимир Бушуев, десница покидает пределы столичного Богоявленского храма в исключительных случаях. Парад в Питере и Кронштадте как раз такое событие. А в прошлом году таким поводом был день ВМФ в Севастополе—тогда десницу приносили в Симферополь и Севастополь.

Кстати, христианских апостолов почитают и мусульмане. В скоростном «Сапсане», на котором из Москвы в Кронштадт перевозили 12-килограммовый ковчег с десницей Андрея Первозванного, ехала большая группа женщин-путешественниц из Ирака. Скажу деликатно: это были не христиане (которых в Ираке немало). Хозяйки туристических агентств направлялись на наш морской праздник, также в программе их визита были дворцы, памятники и соборы, включая знаменитый Морской. Вопреки стереотипу, Ирак далеко не весь охвачен войной, и там много людей, которым по карману совершить такой тур. Хотя это совсем недешево: по их словам, только виза, оформленная через турагентство, гражданину Ирака обходится в 100 долларов. Но арабские туроператорши утверждают, что готовы отправлять к нам тысячи туристов.

персона

Церкви превратили в квартиры

В Голландии бывшие храмы стали стильным жильем

В ГОРОДЕ Утрехт в Нидерландах многие церкви вынуждены были закрыться из-за нехватки прихожан. Религиозные объекты передали в муниципальную собственность. Дизайнерская фирма по контракту с городскими властями превратила помещение церкви Святого Якобуса в элитную квартиру. Сохранены витражные окна, деревянный пол, двери, мозаика, некоторые фрески. А в бывшей церкви появились гостиная, кухня, санузел и спальни.

За что я люблю почтальона Тряпицына

Андрей Кончаловский: Западный человек будет постоянно бояться русского

ПРОЧИТАНО В «ШПИГЕЛЬ»

Известный российский кинорежиссер Андрей Кончаловский дал большое интервью популярному немецкому изданию. «РГ» публикует отрывки из беседы.

Андрей Сергеевич, фильм «Рай» появился во время, как вы говорите, когда Россия была подвержена волне давления. Это хорошо, когда немцы смотрят фильм, который мог бы им немного объяснить Россию. Что объяснить прежде всего?

— Что мы не только строим танки, но и сажаем розы. И что мы можем снимать серьезное кино.

В вашем предыдущем фильме речь шла исключительно о России. В «Белые ночи почтальона Алексея Тряпицына» вы показываете деревню, в которой больше ничего не производится. Вы показываете алкоголизм, оглупляющее телевидение, коррупцию и людей, которые говорят только на вульгарном сленге. Многие ощущают это как унижение России.

— Я не вижу в моем фильме никакого унижения России. Там просто показывается жизнь людей, людей, которых я люблю и которые, как бы это ни было странно, не страдают. Там есть героиня, которая уехала в город. Это тоже выражение русской архаики, русского мира. Как могут западные санкции там помешать этим людям? Смешно. Они всю жизнь там живут под санкциями. Они не ходят вокруг и не ищут французского камамбера, потому что он вдруг исчез с полок магазинов. Фильм о русской провинции был для меня важен, потому что я еще раз убедился, что русские обладают невиданной силой сопротивляемости.

Это мало что имеет общего с государством.

— Наш народ никогда не принимал участия в управлении государством и никогда не учился хозяйствовать. Государство не может русских ни к чему принудить. Да, Запад выносит санкции, потом народ становится сразу патриотичным. Если начинается война, то мы становимся сразу единым целым. Но если нет войны, то национальная идея расплывается... Уже Достоевский сказал: русский человек—это либо зверь, либо ангел. Если он не верит в Бога, то он может стать ужаснейшим зверем. Это никто не понимает, даже нам трудно это понять.

Говорят, что русские не военизированы, однако нынешнее патриотическое настроение сбивает с толку. В одном опросе 86 процентов говорят, что мир боится России. И 75 процентам это нравится. Вы считаете, что это хорошо?

— Что мир боится России, в этом не русские виноваты. Запад оказывает давление на нас, также и поворот на Украине был инициирован извне. Сегодняшний миропорядок отвечает интересам Америки.

РИА НОВОСТИ

В России мы иногда говорим самые невероятные вещи.

Давайте не будем сейчас спорить об Украине.

— Почему бы не поспорить? Я вам только одну цитату приведу из статьи бывшего чешского президента Вацлава Клауса: нынешнюю ситуацию спровоцировали Западная Европа и США, они хотели конфронтации с Россией и использовали Украину как не очень удачный инструмент для этого. Не Путин спровоцировал эту ситуацию.

Клаус очень спорный человек и совсем необъективный.

— Речь идет о конфликте двух цивилизаций. Между такими разными мирами всегда существует вражда. Западный человек будет постоянно бояться русского, даже если в нем никогда не будет ничего страшного. Но потом они вместе выпьют водки, и потом все снова встанет на свои места.

Вы живете частично во Франции и Италии. И говорите: с Европой дело обстоит не так хорошо. Бесхребетная имитация, политкорректность, мультикультурализм привели к падению Европы. Это звучит очень аподиктично. С русской точки зрения все так плохо?

— Если мы не хотим здесь вспоминать о книге Шпенглера «Закат Европы»—даже Папа Римский Франциск говорит, что в Европе больше нет никаких новых идей. Это трагедия, она зависит комичным образом от недостатка всякой нужды. Если человек в материальном плане все имеет и чувствует себя полностью свободным, он медленно станет интеллектуальным зверем. Повышение продуктивности стало просто манией так же, как и абсолютизация прав человека. Если права человека оцениваются выше, чем его обязанности, это разрушает гражданина и в конце концов государство. У немцев это не произойдет, они знают свои обязанности, тут функционирует государство. Однако у итальянцев, испанцев, не говоря уже о греках? Универсальные права человека—это иллюзия, большевистская иллюзия. Так же как и мультикультурализм—различные культуры развиваются с различной скоростью.

Вы имеете в виду, что единая Европа—это иллюзия?

— Колоссальная иллюзия. Я ожидаю некое рождение национального духа в европейских странах. В Европе я делаю ставку на Германию. Она там, с моей точки зрения, самая важная философская нация.

Возвратимся к вашему фильму «Рай». Это российско-немецкое совместное производство. Вы перед съемкой привезли с собой ощущение того, что у немцев есть ментальные проблемы. Вы можете это лучше объяснить?

— Они боятся говорить, что они немцы. Они боятся гордиться своей страной. Да, есть и трагический период в жизни Германии. Но с тех пор растет уже третье поколение, которое больше ничего не имеет общего с национал-социализмом. Как они могут не гордиться своей страной? «Немецкий патриот» звучит для многих политкорректных идиотов однако немного как «фашист». Откуда этот страх? Политкорректность все убивает в Европе... Мне кажется, у немцев есть комплексы, которые искусственно культивируются. Национализм, например, после Нюрнбергских процессов приравнивается к национал-социализму. Но это же не одно и то же. В истории были замечательные националисты. Но националист и популист два слова, которые сегодня используются как обвинения. Почему кто-то должен заранее быть плох, если он говорит вещи, которые популярны в народе? Извините, в Германии я бы так не говорил. Но Россия свободна от политкорректности, мы иногда говорим самые невероятные вещи.

Перевела Анна Розэ, Берлин

KINOPOISK.RU

В ленте «Рай» в главной роли снялась супруга режиссера Юлия Высоцкая.

В фильме про почтальона Тряпицына Кончаловский хотел показать жизнь людей, которых любит.

На просушку становись

К ЧМ по футболу 2018 года возродят вытрезвители

В ГОРОДАХ, принимающих матчи чемпионата мира по футболу 2018 года, будут созданы вытрезвители. Об этом журналистам рассказал председатель оргкомитета «Россия-2018» Виталий Мутко. Комментируя инициативу, главный психиатр-нарколог Минздрава России Евгений Брюн отметил: «... на основании чего человека удерживают в течение определенного времени? Поэтому скорее всего это не будет в рамках здравоохранения».

Человек — это остров

Избавиться от наркозависимости помогает добровольное заточение

ПРЕОДОЛЕНИЕ

Юрий Гень,
«Российская газета», Краснодарский край — Северная Осетия

Кубанская станица Брюховецкая живет по казачьим традициям. Тут в почете семейные ценности, патриархальный уклад, уважение к старшим и честному труду. Из «плохих привычек» местные жители прощают только пристрастие к махорке да самогону. И то — без излишеств. Поэтому когда Андрей (имя изменено) увлекся тяжелыми наркотиками, сочувствия среди односельчан не встретил.

А станица — это не город, затеряться «в толпе» здесь сложно и людей меньше. Найти компанию, с которой можно было бы вместе проводить время и колоться, у Андрея тем более не получилось. Очень скоро он превратился в изгоя среди своих соседей и друзей. Оставалось или уезжать жить в другое место, или бросать наркотики. После размышлений Андрей решил попытаться расстаться с героином. Да только как?

— И вот как-то в разговоре он к нам обратился, мол, может, и рад бы завязать с наркотиками, да не получается, — рассказывает друг Андрея, кубанский казак, житель Брюховецкой Вячеслав Бурыченко.—И тогда я с друзьями уговорил его вместе отправиться на небольшой остров посередине нашей местной реки Бейсуг и там переждать эту его «ломку». Так и сделали. А Бейсуг — река достаточно широкая и быстрая, вплавь, без лодки до берега добраться сложно. С собой взяли палатку, воду в бутылках, продукты—ну, и самогона чуть-чуть. Куда ж без него?! Договорились с друзьями, что будем дежурить на острове по очереди и присматривать за Андреем, когда он будет «не в себе». Но лодку на острове не оставляем — кто-то из нас забирает ее. Что началось, когда Андрея начало «ломать», это надо было видеть! Он и в воду бросался, пытался переплыть Бейсуг —вернулся. И на нас с кулаками кидался, грозил прибить и траву жевал. Смотреть на это было и смешно, и страшно. Полегчало ему лишь через несколько суток. Затем он какое-то время только самогон пил, кушал и спал. Все это длилось целых десять дней!!! И только потом мы его с острова увезли...

Односельчане не оставили Андрея и после того, как он бросил употреблять наркотики: устроили его в местную строительную бригаду, которая занималась ремонтом помещений. В станице все знали, что мужики в этой бригаде строгие, трудятся от зари до зари, спиртное не пьют, но зарабатывают прилично. Отвлекаться «на дурь» Андрею не дали—загрузили работой. Почти половина станицы в той или иной мере взяла опеку над своим односельчанином. И спустя несколько месяцев он совсем забыл о своем недавнем увлечении героином. Зато поднакопил деньжат, начал понемногу заниматься спортом. Прежние друзья вернулись, а потом у Андрея и невеста появилась...

Эта удивительная история вызвала профессиональный интерес даже у наркологов Северной Осетии. Оказалось, что они проводят похожие программы реабилитации.

— Хотя жители Брюховецкой медицинского образования, конечно, не имеют, они на удивление поступили почти как опытные врачи, — рассказывает нарколог, главный врач ГБУЗ «Республиканский центр медико-социальной реабилитации больных наркоманией» министерства здравоохранения Республики Северная Осетия — Алания Александр Газаев.—Наших пациентов после преодоления физической зависимости от наркотиков (так называемой «ломки»), если они действительно хотят прекратить употреблять, мы с их добровольного согласия отправляем на базу в высокогорном поселке Холст. Он находится очень далеко в горах, там всего два жилых дома и здание бывшей школы, переделанное под филиал реабилитационного центра. Наши пациенты находятся наедине с собой и природой. И в то же время в изоляции от людей и возможности снова начать принимать психотропные вещества. То есть мы поступаем точно так же, как и жители из кубанской станицы Брюховецкой.

ВЛАДИМИР АНОСОВ

В высокогорном поселке Холст наркозависимые полностью переосмысливают свои жизни.

Чтобы добраться до отдаленной базы, надо несколько часов ехать по узким горным тропам. Тропинки, на которых две машины не разъедутся, бесконечно петляют по сопкам. Вскоре оказываешься так высоко, что понимаешь: без проводника отсюда и не выберешься. В высокогорном поселке, чтобы удержать наркозависимых, не нужны заборы или замки — само расположение не дает им уйти.

За последние 19 лет работы через базу в Холсте прошли более 3,5 тысячи пациентов, в том числе известные всей России певцы, продюсеры и композиторы, приехавшие из Москвы. Но их имена, конечно, держатся в тайне.

По данным минздрава Краснодарского края, в клиниках региона число полностью излечившихся наркозависимых составляет около 25-30 процентов от общего числа больных. Но так же, как и в Северной Осетии, добиться такого результата удается только благодаря длительной реабилитации, изоляции пациентов при условии полного переосмысления ими своей жизни.

КАК ЭТО ПРОИСХОДИТ

Человек «сгорает» за четыре месяца

По мнению наркологов, самые опасные психотропные вещества сейчас — это не героин, а так называемые «соли». Они относятся к группе амфетаминов и получили широкое распространение за дешевизну и простоту применения (их можно использовать в любом виде, начиная от уколов и заканчивая курительными смесями). Однако «соли» наносят колоссальный удар по интеллекту человека, вызывают необратимые изменения в мозге и центральной нервной системе. Человек, регулярно принимающий «соли» в течение всего четырех месяцев, всю оставшуюся жизнь вынужден лечиться в психоневрологических клиниках. Он теряет способность решать даже простые интеллектуальные задачи, начинает страдать галлюцинациями и различными психическими отклонениями. Даже употребление героина за тот же срок не оказывает на человека столь губительного эффекта.

КОНКРЕТНО

Нарколог Александр Газаев: Условия победы над зависимостью

1 Желание человека избавиться от наркозависимости и усталость от этого образа жизни, когда все подчинено той эйфории, которую дают наркотики. Без этого желания невозможно бросить их употребление.

2 Высокий духовный уровень. Чем человек менее эгоистичен по натуре, тем ему проще прекратить употребление наркотиков. Но именно из-за этого некоторым приходится полностью перекроить собственный характер.

3 Важно полностью сменить свой круг общения и даже место, где раньше жил. Ничего не должно напоминать о наркотиках. Программа реабилитации, когда наши пациенты уезжают на уединенную базу высоко в горах, как раз позволяет это сделать. Мы на практике убедились в огромном терапевтическом эффекте от такой смены обстановки.

ВЛАДИМИР АНОСОВ

В станице Брюховецкой живы казачьи традиции, и увлечение «дурью» — не в их числе.

право

Должникам откроют границу

Приставы начнут передавать данные погранпостам по Интернету

С 1 ОКТЯБРЯ судебные приставы смогут снимать ограничения на выезд за границу с должников в течение суток. С этого дня приставы переходят на электронный документооборот с пунктами погранслужбы ФСБ. В настоящее время человек может полностью рассчитаться с приставами, а в аэропорту все равно получить отказ в выезде. Поскольку выяснится, что до пограничников информация еще не дошла, и он числится в списке невыездных.

От Юстиниана до Грефа. И далее — везде

Павел Крашенинников о том, почему профессия юриста становится все более востребованной

ДИСКУССИЯ

Иван Петров

Много шума наделало заявление президента-председателя правления Сбербанка Германа Грефа, сделанное им недавно в Калининграде. Выступая перед студентами на лекции в Балтийском федеральном университете имени Канта, он посоветовал будущим юристам «забыть» профессию, поскольку в наступившую цифровую эру их обязанности «значительно лучше» может выполнить компьютер.

«В прошлом году 450 юристов, которые у нас готовили иски, были сокращены. У нас нейронная сетка готовит исковые заявления значительно лучше. Мы сегодня перестаем брать юристов, которые не знают, как работать с нейронной сетью. И если вы заботитесь о своем будущем, пожалуйста, пройдите соответствующий курс обучения», — посоветовал студентам Греф.

«Российская газета» попросила прокомментировать заявление Грефа о туманных перспективах в современном мире профессии юриста председателя Ассоциации юристов России, главу думского комитета по государственному строительству и законодательству Павла Крашенинникова.

— Стоит напомнить, что подобные заявления об «эрах» и ненужности юристов делались в истории неоднократно. В начале XX века революционеры «предрекали» гибель юридической профессии, закона и права после осуществления мировой революции. В странах Европы такие высказывания звучали в начале XIX века, при подготовке европейских кодифицированных актов. Аргументация была такова, что с появлением кодексов гражданам и так все станет понятно, поэтому необходимость в юристах будет падать.

Если еще глубже заглянуть в историю, то можно вспомнить времена правления византийского императора Юстиниана — это VI век нашей эры. Юстиниан систематизировал римскую правовую традицию и действующее законодательство, дополнив его новаторскими идеями. В результате появились его знаменитые Дигесты, Институции и Кодекс Юстиниана — «храм римской юстиции», как он сам говорил. В тот период запрещали интерпретацию и комментирование свода Юстиниана. У некоторых его современников тоже возникали сомнения в дальнейшем развитии юридической профессии.

Однако по прошествии веков профессия юриста не только продолжает существовать, но и становится более востребованной. Жизнь не стоит на месте, она развивается вместе с технологиями. Меняются права, обязанности и ответственность граждан и юридических лиц. И именно поэтому нужны специалисты, которые могут профессионально отстаивать интересы и защищать права граждан во все более усложняющихся реалиях. Компьютер, безусловно, помогает, но не заменяет их. Мало того, марксисты приучили нас к тому, что не культура, а экономика — основа жизни. А теперь вот новая история: «компьютер будет защищать человека».

Возвращаясь к заданной Германом Оскаровичем теме, следует подчеркнуть, что юрист — это специалист в отраслях права, а лоно права — это культура. Здесь речь идет, прежде всего, о доминирующих в обществе ценностных и моральных установках, которые лежат в основе любой правовой конструкции, в том числе закона. Поэтому труд юриста требует не только широчайшего интеллекта, эрудиции, глубоких юридических познаний и их постоянного совершенствования, но и высоких моральных и этических качеств личности. А в этом компьютер уж точно нам не конкурент.

> Труд юриста требует широчайшего интеллекта, эрудиции и этических качеств личности

ВИКТОР ВАСЕНИН

Павел Крашенинников напоминает, что подобные заявления о ненужности юристов делались в истории неоднократно.

Спорная тема Герман Греф своей лекцией перед студентами взорвал Интернет

Погрефность

РИА НОВОСТИ

Герман Греф — натура увлекающаяся. Однажды он надел спецкостюм, ограничивающий движения, зрение и слух, как у инвалидов и пожилых людей, и попытался взять кредит в Сбербанке.

Много шума наделало заявление президента — председателя правления Сбербанка Германа Грефа, сделанное им накануне в Калининграде. Выступая перед студентами на лекции в Балтийском федеральном университете имени Канта, он посоветовал будущим юристам «забыть» профессию, поскольку в наступившую цифровую эру их обязанности «значительно лучше» может выполнить компьютер. «В прошлом году 450 юристов, которые у нас готовили иски, были сокращены. У нас нейронная сетка готовит исковые заявления значительно лучше. Мы сегодня перестаем брать юристов, которые не знают, как работать с нейронной сетью. И если вы заботитесь о своем будущем, пожалуйста, пройдите соответствующий курс обучения», — сказал Греф.

Кроме того, глава самого крупного российского банка поговорил со студентами об «аватарах». «Постепенно вы, как реальный человек, будете интересовать мир всё меньше и меньше, а значение вашего цифрового аватара, наоборот, станет неуклонно повышаться, поскольку он очень многое о вас сможет сказать. Всех будет интересовать ваша цифровая копия, которая хранится на облаках, а не вы», — приводит слова Грефа на лекции сайт вуза. «При этом важно понимать, что все мы будем абсолютно прозрачны для цифрового мира. Практически ничего не удастся скрыть. Далеко не все готовы смириться с таким положением дел, но это ключевой тренд на ближайшие годы», — считает глава Сбербанка.

Даже если человек захочет оставить что-то в тайне, с помощью специальных аналитических систем это можно будет сделать явным, заверил Греф. «Михаил Косинский — американец польского происхождения — соединил психологию с большими данными, научился получать информацию о нас, изучая наши лайки в Facebook. Как выяснилось, 11–12 лайков достаточно для того, чтобы узнать человека так, как знают его коллеги; 230 лайков — как супруг или супруга. Ну а 300 лайков позволят исследователю изучить его на уровне родителей», — рассказал президент Сбербанка.

МНЕНИЕ

PRO

Михаил Дьяков, эксперт по информационной безопасности и финансовым технологиям:

— В каждой отрасли — своя специфика, где-то высокие технологии не смогут заменить человека никогда, а где-то могут подсиживать человека уже сейчас, о чем в принципе и говорил Герман Греф. В юриспруденции, по крайней мере у корпоративных юристов, очень большой объем их деятельности поддается унификации. То есть они фактически на 90 с лишним процентов занимаются тем, что подгоняют некоторый объем данных, в их случае комплект документов, под некий шаблон. Это относится к любой деятельности [illegible] вовать работу юриста по специальности, но сократить самое ценное — время на выполнение того или иного проекта. А в условиях жесткой многозадачности это преимущество может самым выгодным образом выделить компанию из списка конкурентов. При этом необходимо понимать, что экономия касается не только времени: от этого зависит также и стоимость оказываемых услуг.

Игорь Кустов, аналитик в IT-компании:

— Действительно, время не стоит на месте, все развивается, и в век высоких технологий представители многих профессий [illegible] остаться без работы.

МНЕНИЕ

CONTRA

Михаил Барщевский, полномочный представитель правительства РФ в высших судебных инстанциях

Герман Оскарович — человек действительно передовых взглядов. И судя по тому, как он наладил работу Сбербанка, он понимает, что такое современные требования. Но при этом, как и любой человек, он натура увлекающаяся. И фраза о том, что юристы скоро будут не нужны, — это из области вот такого эмоционального увлечения.

С моей точки зрения, работа юристов может быть подменена работой интеллектуальной платформы, но только в той [illegible] — проверять ту или иную сделку на ее соответствие закону, это может сделать и компьютер. И регистрировать те или иные важнейшие сделки, вот тут с учетом развития цифровой платформы при оформлении купли-продажи квартиры, к примеру, мне не нужен будет нотариус. Я зайду в базу данных и увижу — есть ли такая квартира или нет, обременена она или нет. Заключив сделку, компьютер отметит, что такая-то сделка заключена. То есть профессия нотариуса со временем если и не исчезнет, то очень сильно скукожится.

Хотя я не понимаю, как компьютер сможет удостоверить завещание, [illegible]

ОПУБЛИКОВАНО В «РГ»

Ранее «Российская газета» спросила у нескольких экспертов, что они думают о заявлении Германа Грефа. Действительно ли искусственный интеллект уже подсиживает юристов, лишая тех работы. Среди отвечающих нашлись как те, кто полностью согласился с перспективами, обрисованными главой госбанка, так и те, кто заочно поспорил с ним.

К примеру, полномочный представитель правительства РФ в высших судебных инстанциях Михаил Барщевский назвал Грефа человеком увлекающимся, с чем и связано столь эмоциональное заявление. По его словам, Греф лишь выразил некое литературно-поэтическое преувеличение, и не стоит его слова рассматривать как конкретный прогноз по конкретной профессии.

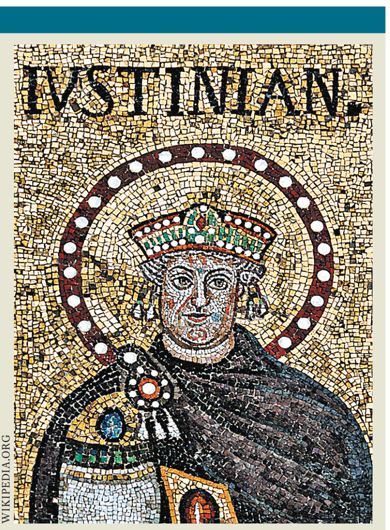
«С моей точки зрения, работа юристов может быть подменена работой интеллектуальной платформы, но только в той части, в которой юрист выполняет какие-то формализованные функции. Но работа адвоката по сложным уголовным или гражданским делам, а не по долговым распискам или кредиторской задолженности, она требует анализа целого рода обстоятельств, которые истолковать можно с точки зрения закона и так, и так. Ведь не случайно есть такое выражение, что хороший юрист — это не тот, который знает все законы, а тот, который умеет ими пользоваться», — сказал Барщевский.

А вот аналитик в IT-компании Игорь Кустов считает, что Герман Греф прав, что юристов могут подсидеть машины, поскольку их работа зачастую четко регламентирована, не позволяя каких-либо отклонений или творческого подхода.

Иван Петров

КТО ТАКОЙ ЮСТИНИАН

Император Византии Юстиниан I родился в 483 году в славянской крестьянской семье в селении Вердяня близ Средца (ныне София, столица Болгарии). Когда дядя его Юстин возвысился при Анастасии Дикоре, он приблизил к себе племянника и сумел дать ему разностороннее образование. Способный от природы Юстиниан постепенно стал приобретать при дворе влияние. После смерти дяди занял императорский престол. Юстиниан I прославился как реформатор и издатель полного собрания римских законов. Он распорядился упорядочить огромное количество указов и всего наследия античной юриспруденции.



WIKIPEDIA.ORG

Копить не вредно

Лишь каждый четвертый регулярно откладывает деньги

СЕГОДНЯ в России почти каждый второй тратит все свои доходы. Регулярно откладывают «на черный день» 26 процентов, еще столько же пополняют копилку от случая к случаю. Впрочем, финансовая грамотность россиян постепенно увеличивается. Сейчас средний объем сбережений достаточен, чтобы обеспечить среднюю семью в течение 14 месяцев, а год назад—только 12,7 месяца, подсчитали в Финуниверситете при Правительстве РФ.

Страховка на диване

Как оформить полис ОСАГО и не нарваться на мошенников

ДЕНЬГИ

Елена Грекова

Теперь застраховать автогражданскую ответственность можно, «не вставая с дивана»: в электронном виде. Как не ошибиться, оформляя полис дистанционно, рассказал начальник ГУ Банка России по ЦФО Ильшат Янгиров.

Все ли водители могут приобрести электронный полис ОСАГО?

ИЛЬШАТ ЯНГИРОВ: Да. Не только водители со стажем, но и новички, сведений о которых нет в единой информационной базе. Более того: купить электронную страховку можно и на новый автомобиль, который тоже еще не занесен в базу.

Заключать договор ОСАГО в электронном виде обязаны все страховые компании, имеющие соответствующие лицензии, на всей территории России. Но чтобы не ошибиться с компанией, нужно проверить, есть ли у нее такая лицензия. Сделать это можно на сайте Банка России www.cbr.ru или на сайте Российского союза автостраховщиков (РСА) www.autoins.ru.

Как оформить электронный договор ОСАГО?

ИЛЬШАТ ЯНГИРОВ: Для покупки электронного полиса потребуются те же документы, что и для приобретения полиса в офисе:

- паспорт,
- водительское удостоверение,
- паспорт транспортного средства (ПТС),
- диагностическая карта (для автомобилей старше трех лет).

Делается это через сайт страховой компании. Можно зайти непосредственно на сайт, а можно — через ссылку, размещенную на сайте РСА. Любые другие способы приобретения электронного полиса (через агентов, посредников и т.п.) незаконны.

Необходимо пройти регистрацию на сайте страховой компании и получить от нее идентификаторы для доступа в личный кабинет — логин и пароль. Компания присылает их по электронной почте, СМС-сообщением либо при личном обращении в офис страховой компании. После авторизации на официальном сайте страховщика необходимо заполнить заявление в электронной форме.

Как оплатить и получить полис?

ИЛЬШАТ ЯНГИРОВ: Страховая компания обязана предоставить возможность оплаты банковской картой на своем официальном сайте. Дополнительно страховщики могут предложить иные способы оплаты.

После оплаты полис будет отправлен на адрес электронной почты клиента, который он указал при регистрации на сайте страховой компании или при первом входе в электронный личный кабинет. Электронный полис также будет храниться в личном кабинете. При желании автовладелец может получить полис на бланке строгой отчетности, оплатив его доставку по почте. Бумажный полис и полис в электронном виде абсолютно равнозначны с точки зрения законодательства.

Автовладельцу, заключившему договор ОСАГО онлайн, нужно распечатать бланк полиса и возить с собой, чтобы при необходимости предъявить сотрудникам полиции.

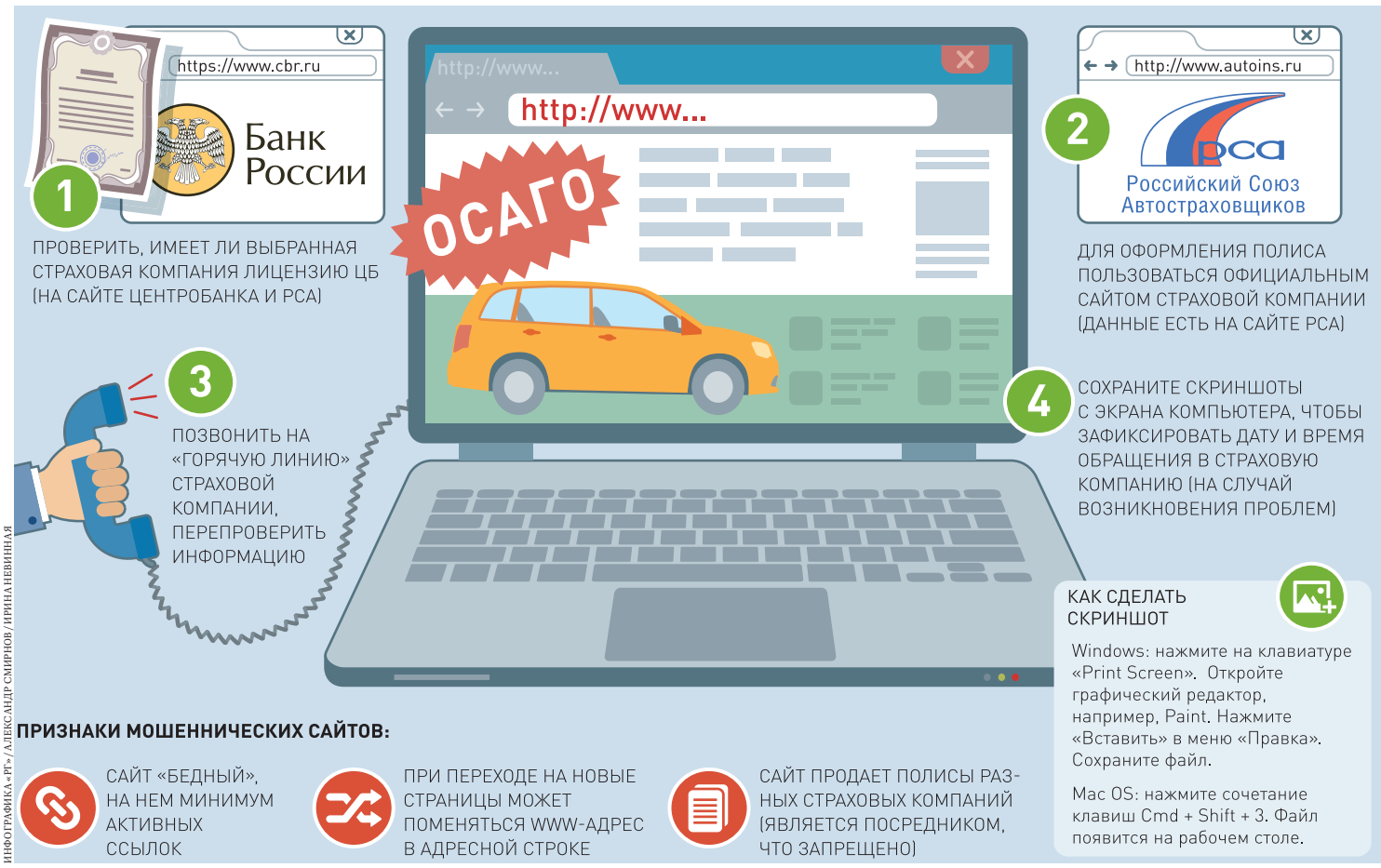
Правда ли, что оформление «бумажных» полисов ОСАГО теперь прекращено?

ИЛЬШАТ ЯНГИРОВ: Нет. Если вы хотите купить «бумажный» полис, а в офисе страховщиков вам говорят, что нет бланков,—это незаконно. Так же, как и другие отговорки: возраст водителя, год выпуска машины, отказ автолюбителя от прохождения осмотра машины автостраховщиком. По закону есть только одна причина для отказа в заключении договора ОСАГО: предоставление неполного пакета документов владельцем машины.

А что делать, если электронный полис не удается оформить, например, если сайт «висит»?

ИЛЬШАТ ЯНГИРОВ: Клиенты нередко жалуются на качество работы сайтов страховых компаний. При оформлении электронного ОСАГО недопустимо, чтобы сайты «висели» или были недоступны. Поэтому Банк России установил специальные требования к работе сайтов страховых компаний. Так, например, суммарная длительность перерыва в работе сайта страховщика не должна превышать 30 минут в сутки. Если на сайте проводятся плановые технические работы, за сутки до их начала на главной странице сайта размещается уведомление, указываются дата и время их окончания. Такие работы страховщики могут проводить не чаще раза в месяц, причем в ночное время — с 22.00 до 8.00 (по московскому времени). Кроме того, информационные системы страховщиков и РСА должны быть настроены так, чтобы после направления заявления через сайт договор был заключен уже в течение 30 минут. Это позволит пресечь такие злоупотребления, как, например, длительный показ рекламы во время покупки.

ЧТОБЫ ИЗБЕЖАТЬ ПРИОБРЕТЕНИЯ ФАЛЬШИВОГО ПОЛИСА НА САЙТЕ-КЛОНЕ, БАНК РОССИИ РЕКОМЕНДУЕТ:



ИНФОГРАФИКА «РГ» / АЛЕКСАНДР СМИРНОВ / ИРИНА НЕВИННАЯ

ВНИМАНИЕ: ОПАСНОСТЬ

Электронное ОСАГО набирает популярность у водителей, и этим стали пользоваться мошенники. Уже обнаружено больше десятка поддельных сайтов крупных страховщиков и даже РСА. Вероятно, мошенники надеялись, что клиенты, зайдя на поддельный сайт РСА, «автоматом» воспользуются размещенными на нем фальшивыми ссылками на сайты страховых компаний. К счастью, Банк России пресек эту схему раньше, чем ее создатели успели ею воспользоваться.

Тем не менее клиенты страховых компаний должны проявлять осторожность. Фальшивый сайт обычно имеет схожий дизайн с оригиналом, может предоставлять возможность оформить полис онлайн и оплатить его на сайте. Важное отличие от настоящего сайта — название страницы. Мошенники дают фальшивке имя, схожее с названием подлинного сайта. Если пользователь не обратит внимания на разницу в одну-две буквы в электронном адресе сайта, то, пройдя по ссылке, окажется на поддельной странице. Ссылки на фальшивые сайты можно встретить в поисковых системах, в соцсетях, в электронных письмах.

Еще один признак сайта-клона — это предложение перечислить оплату за полис на электронный кошелек. Страховые компании чаще всего используют оплату с помощью банковской карты.

Совершив покупку через фальшивый сайт, автовладелец не получит подлинного полиса ОСАГО. Мошенники могут выслать своему «клиенту» на электронную почту переделанный файл настоящего бланка е-ОСАГО с печатями и поддельными подписями.

Разумеется, реквизитов поддельного полиса нет в базах данных страховых компаний и Российского союза страховщиков. При проверке ГИБДД наличие поддельного документа будет приравнено к отсутствию полиса.

Нельзя забывать и о том, что мошенники помимо денег за фальшивый полис получают от неосторожного клиента и персональные данные (информацию о его банковской карте, пароль от электронной почты и т. д.) и могут воспользоваться ими в преступных целях.

Эксперты рассказали, как выгоднее страховаться по ОСАГО и КАСКО — узнайте на сайте rg.ru/art/1409587

КОМПЕТЕНТНО

Чтобы избежать приобретения на сайте-клоне фальшивого полиса ОСАГО в электронном виде, Банк России рекомендует:

- внимательно проверять соответствие адреса сайта официальному сайту страховой компании, а также изменение этого адреса при переходе на новые страницы сайта;
- не пользоваться услугами сайтов-«посредников», которые продают полисы разных компаний, поскольку посредничество при оформлении е-ОСАГО запрещено законом;
- при возникновении сомнений до оплаты страховой премии звонить на «горячую линию» страховой компании и уточнять все интересующие вопросы;
- если вы все-таки стали жертвой обмана, следует обратиться в правоохранительные органы;
- при возникновении вопросов с заключением договора ОСАГО в электронном виде можно направить письменное обращение в Службу по защите прав потребителей и обеспечению доступности финансовых услуг Банка России по адресу: 107016, г. Москва, ул. Неглинная, д. 12; по электронной почте: fps@cbr.ru; или заполнить электронную форму в интернет-приемной Банка России: www.cbr.ru. К обращению следует приложить скриншот экрана мобильного устройства или персонального компьютера с фиксацией даты и времени обращения к сайту страховой компании.

НОВОЕ В МЕДИЦИНЕ САНАТОРИЙ «СОКОЛЬНИКИ»
Лазеротерапия, озонотерапия, криотерапия –
РЕШЕНИЕ ПРОБЛЕМ СО ЗДОРОВЬЕМ ПРИ:
стенокардии, гипертонической болезни I-II степени, последствиях нарушения мозгового кровообращения; атеросклерозе сосудов конечностей I-IV стадии, варикозном расширении вен нижних конечностей и трофических язвах; бронхиальной астме, бронхоэктатической болезни; язвенной болезни желудка, циррозе печени, желчекаменной болезни; артрозах и артритах, в том числе ревматоидного; почечнокаменной болезни; аденоме простаты – БЕЗ ОПЕРАЦИИ.
8(499)268-49-06 • sanatoriisokolniki.ru
Адрес: г. Москва, 6-й Лучевой просек, 19, авт. №75 от метро «Сокольники» до ост. «Санаторий «Сокольники»
На правах рекламы
Лицензия ЛО-77-01-001928. ЗАО «Санаторий «Сокольники»
ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

Лучше поберечься

Отправляясь на курорт, нельзя забывать о рисках для здоровья

ЗА ПОСЛЕДНИЕ дни в Турции погибли пять туристов. Четверо скончались во время купания, один мужчина умер прямо в шезлонге, загорая на берегу. Ростуризм призвал отдыхающих не забывать о правилах безопасности и учитывать особенности своего здоровья. Больным астмой, гипертонией, другими заболеваниями сердца и сосудов нужно особенно аккуратно подходить к акклиматизации, беречься в жару и не пить алкоголь.

Отдохнем на полисе

Как бесплатно вылечиться вдали от дома

ОТПУСК

Ирина Невинная

Отправляясь на летний отдых, мы, конечно, болеть не собираемся. Но случается всякое, и иногда помощь врача необходима. Как ее получить, находясь в другом городе, «РГ—Неделя» рассказала в публикации «Лишь бы страховка не подвела» 21.06.2017. Полис ОМС дает право получить бесплатное лечение в любом регионе страны. Но на практике люди сталкиваются с разными осложнениями. Сегодня мы попросили экспертов Межрегионального союза медицинских страховщиков ответить на конкретные вопросы наших читателей.

Я уехала на все лето с ребенком в другой город, к моим родителям. Но в августе нам надо делать плановую прививку. Куда мне обратиться?

—По полису обязательного медицинского страхования медицинская помощь оказывается на всей территории страны, но только в рамках базовой программы ОМС. В вашем случае плановая прививка — это профилактическая помощь, и она входит в программу государственных гарантий и выполняется за счет ОМС.

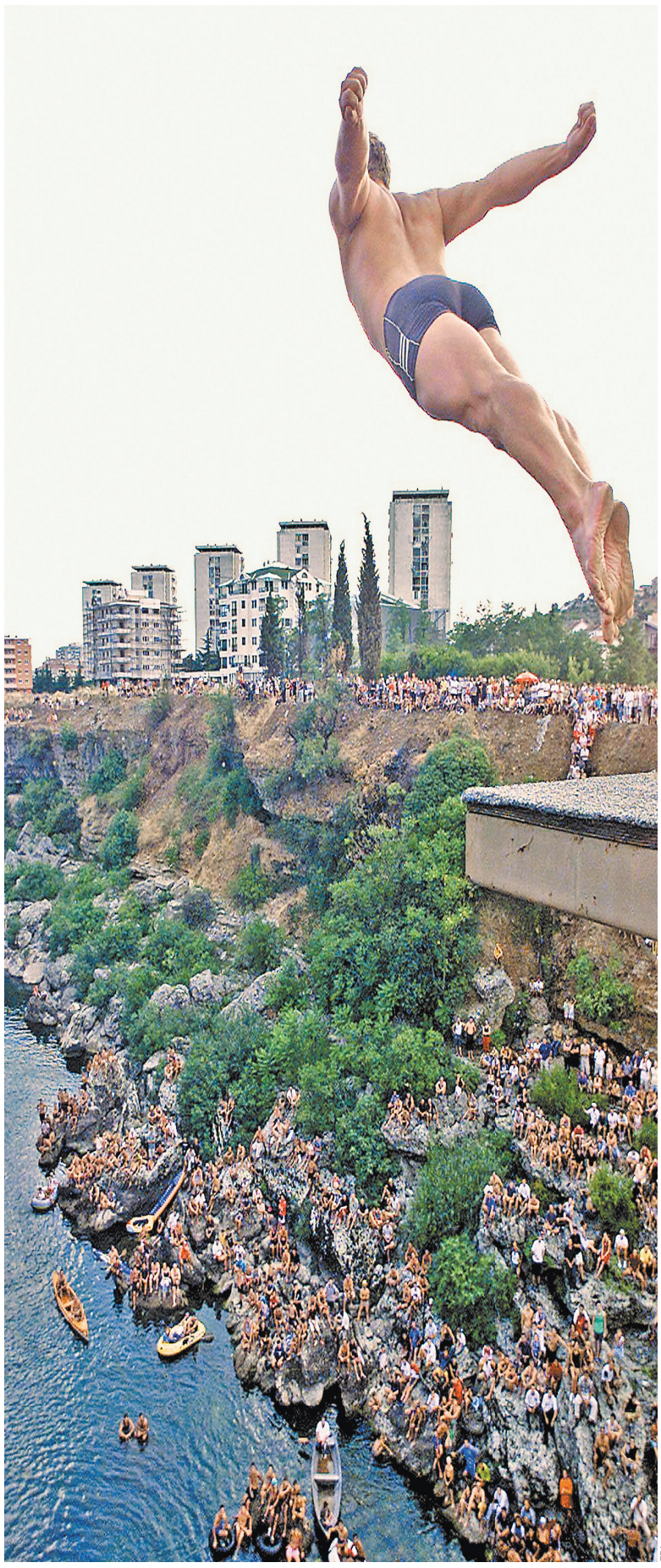
Поэтому обратиться вам нужно в детскую поликлинику в городе, где вы сейчас находитесь. Правда, к прививке надо подготовиться: у вас должна быть на руках выписка из амбулаторной карты ребенка с указанием даты, когда нужно сделать очередную прививку, и прививочный сертификат.

В случае если вас откажутся принять, нужно обратиться к руководителю медицинского учреждения. Кроме того, помочь могут в территориальном фонде обязательного медицинского страхования и местном департаменте здравоохранения.

Могу ли я встать на учет по беременности, находясь в другом городе? Откладывать до возвращения из отпуска домой не хочу, чтобы не потерять выплату пособия, которое полагается беременным, которые встают на учет в ранние сроки.

—Постановка на учет и наблюдение беременной женщины в женской консультации, безусловно, входит в базовую программу ОМС. Поэтому вы можете встать на учет по беременности вне зависимости от места вашей регистрации. Согласно Закону «Об обязательном медицинском страховании в Российской Федерации», полис ОМС — это документ, который удостоверяет право застрахованного лица на получение бесплатной медицинской помощи на всей территории России. Поэтому вам нужно обратиться в медицинскую организацию (в вашем случае — женскую консультацию), работающую в сфере ОМС. Для постановки на учет достаточно предъявить паспорт и полис ОМС.

Если возникнут проблемы, нужно обратиться к главному врачу (руководителю) женской консультации, в территориальный Фонд ОМС или в страховую медорганизацию, которая выдавала вам полис (то есть в которой вы зарегистрированы в качестве застрахованного лица».



Если вы собираетесь в зарубежной поездке заниматься травмоопасными видами спорта, нужно покупать «расширенную» медицинскую страховку. А вот в России экстренную помощь в случае травмы вам окажут бесплатно.

До осени мы с мужем живем на даче, это почти 200 км от Москвы. Оба хроники, врач может понадобиться в любую минуту, а домой в столицу не наездишься. Нужно ли нам прикрепляться к поликлинике в райцентре (он от нас недалеко), или в случае чего нам помогут и так, без прикрепления?

—Главное, отправляясь надолго из дома, не забыть взять с собой ваш полис ОМС. По этому документу вы можете получить первичную медицинскую помощь в любом медицинском учреждении, работающем по программе обязательного страхования. Поэтому специально прикрепляться к ближайшей поликлинике или другой медорганизации не нужно. Если возникнет необходимость, вы просто придете туда на прием с полисом и паспортом. Отказать вам права не имеют. Полис ОМС действителен на всей территории страны, во всех регионах и населенных пунктах, во всех медицинских организациях, работающих в системе ОМС.

Могу ли я пройти диспансеризацию, находясь в другом городе?

—Да, можете. Диспансеризация входит в программу госгарантий и выполняется за счет средств ОМС один раз в три года. Поэтому вы можете обратиться в медицинскую организацию, работающую по программе ОМС, и в зависимости от вашего возраста (года рождения) вам распишут необходимые обследования и консультации специалистов. Обращаясь в поликлинику, при себе необходимо иметь паспорт и полис ОМС.

Что делать, если вам все же отказывают в приеме?

—Нужно, во-первых, не нервничать и действовать спокойно, но решительно. Если вам отказывают в предоставлении медицинской помощи, ссылаясь на то, что вы «не прикреплены» к этой поликлинике или что ваш полис выдан в другом регионе, вам нужно сделать три последовательных шага:

1. Обратиться с жалобой к руководителю медорганизации (главврачу, заведующему лечебной частью).

2. Сообщить в территориальный Фонд ОМС по месту оказания (неоказания) медицинской помощи.

3. Позвонить в страховую медорганизацию, в которой вы зарегистрированы в качестве застрахованного лица. Во всех страховых компаниях работают круглосуточные «горячие линии». Поэтому запастись нужным телефоном стоит заранее, собираясь выезжать на отдых.

КОНКРЕТНО

Как получить помощь при острых отравлениях и травмах

По экстренным показаниям медицинская помощь должна оказываться безотлагательно. «Скорая помощь» обязана выезжать к таким пациентам, даже если у них отсутствует полис ОМС. В поликлинике их обязаны принять без предварительной записи, вне общей очереди. Отсутствие полиса и личных документов и в этом случае не является причиной для отказа в экстренном приеме. Это же правило действует при оказании экстренной стоматологической помощи. В случае возникновения острой боли пациента должны принять в стоматологической поликлинике в экстренном порядке, без очереди.

АКЦЕНТ

В летнее время, по данным медицинских страховых организаций, самые частые поводы обращения за помощью:

- Обострение хронического заболевания (гастрит, астма, гипертония и т.д.).
- Солнечный удар, солнечные ожоги.
- Отравление.

КОМПЕТЕНТНО

Заплати и отдыхай спокойно

Зачем нужно оформлять медицинскую страховку на время зарубежной поездки?

Дмитрий Кузнецов
вице-президент Всероссийского союза страховщиков, президент Межрегионального союза медицинских страховщиков

—Некоторые страны уже при оформлении визы требуют наличие страхового полиса. То есть в этом случае получение страховки можно считать обязательным. Как правило, договор страхования оформляется на срок поездки.

Медицинская страховка — это достаточно стандартный продукт. Как правило, он включает экстренную помощь при острых заболеваниях, включая стационарную, а также медицинскую эвакуацию в Россию и посмертную репатриацию (в случае летального исхода).

Обязательно следует помнить, что если вы захотите, к примеру, пройти обследование по поводу имеющихся хронических заболеваний, допустим, сделать коронарографию при ишемической болезни сердца, — такие расходы обычная страховка не покрывает.

Впрочем, страховые компании предлагают и страховки с расширенным покрытием. Если человек планирует заниматься экстремальными видами спорта — например, кататься на горных или водных лыжах, сплавляться по горным рекам, — страховку целесообразно расширить, чтобы в пакет покрытия вошла медицинская помощь при травмах, вероятность которых велика при подобных занятиях. Стандартная страховка такие страховые случаи не покрывает.

Также стоит подумать, может ли вам понадобиться стоматологическая помощь, которая в стандартный пакет также не входит.

Иногда туристы покупают более дешевую страховку с франшизой. Но тут надо учесть: франшиза подразумевает наличие обязанности застрахованного в случае обращения за медицинской помощью самостоятельно оплачивать некоторую сумму. Например, франшиза составляет 50 долларов, и если нужна только консультация врача такой стоимости, ее оплачивает сам гражданин. Если потребуются более дорогие услуги, стоимость которых превышает указанную в договоре сумму, их уже оплатит страховая компания.

В любом случае я бы рекомендовал не покупать страховку втемную, как это часто у нас делается: за пять минут, в очереди у посольства, а внимательно ознакомиться с договором, понять, какие виды помощи будет покрывать ваш полис, какие действия нужно предпринять, если произошел страховой случай.

Обычно первое, что нужно сделать, это связаться по телефону со страховой компанией.

Мишку уложили на лопатки

Японец отразил нападение дикого медведя приемами карате

ЯПОНСКИЙ каратист, 68-летний Хирохито Миягава стал настоящим героем в Стране восходящего солнца. С помощью приемов боевого искусства он сумел прогнать медведя со своей плантации японского хрена—васаби. Японец проходил через участок земли в горах, как вдруг увидел косолапого, стоящего на задних лапах. Мужчина не растерялся и нанес зверю несколько ударов руками и ногами. Поверженный мишка ретировался в лес.

Порвали два дирхама

Сколько стоит свадебный подарок в разных странах мира

ОБЫЧАИ

Как известно, лето — самый популярный «свадебный» сезон. «РГ» решила выяснить, как и с каким размахом проходит церемония бракосочетания в разных странах.

AP

В арабских странах часто принято «украшать» молодоженов денежными купюрами или монетами. Считается, что этот обряд сулит семье достаток.

Все подарки в сейф

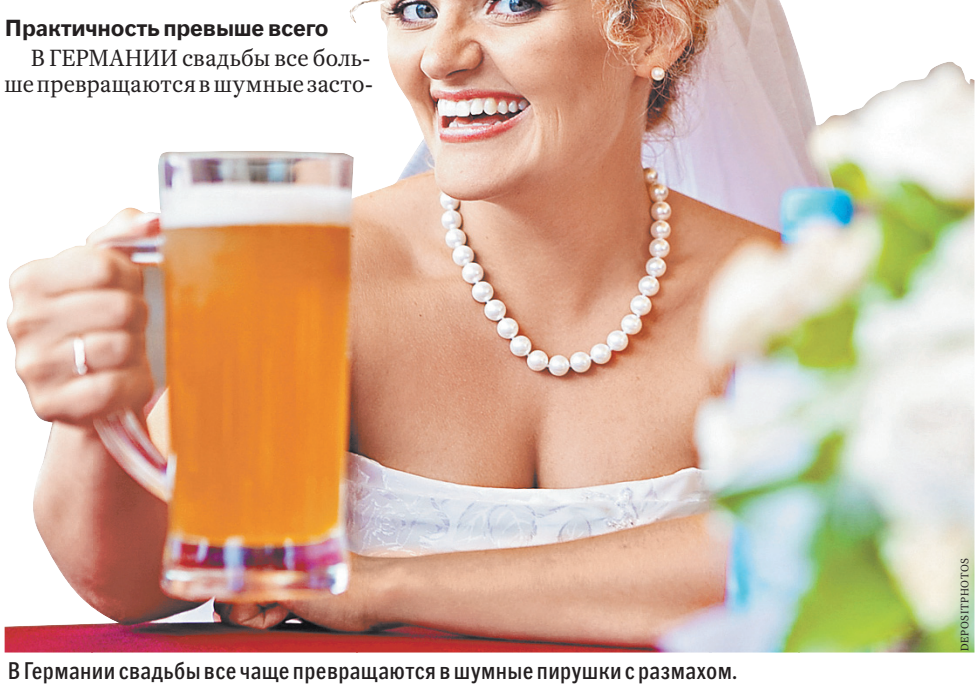
В ИЗРАИЛЕ свадьба — «хатуна» — проводится, как правило, в специальном зале торжеств, по сути, в ресторане, но с большим «хацерет», то есть «двором», иногда по территории сравнимым с небольшим парком или садом. Там обычно и стоит «хасефет», своего рода «сейф» в форме красиво оформленного ящика с почтовой прорезью. Именно туда гости опускают конверты с деньгами или чек, выписанный на новобрачных. Сами конверты дарители могут взять при входе, надписать свои фамилии, пожелания и опустить в этот ящик. Разумеется, никто «хасефет», а тем более конверты на самой свадьбе не вскрывает. Также никто не гарантирует и приход случайных людей, которые ни подарков, ни денег не оставляют.

Суммы, которые приглашенные оставляют в конвертах, разные. Многое зависит от родственной близости. Но минимумы все-таки определяются. Средняя ресторанная «мана», то есть взнос, определяется минимум в 250 шекелей (чуть более 80 долларов). От этой «базовой» суммы приглашенный на свадьбу в определенном смысле и «танцует». Устроители свадьбы, новобрачные, их родители и самые близкие родственники оплачивают не только «еду», но и оркестр, услуги ведущего, приглашенного работника культа, фотографа и оператора киносъемки на память. Поэтому даже дальние родственники или просто знакомые, явившиеся по приглашению, как минимум добавляют к стоимости «маны» сто шекелей. В среднем же приглашенный на свадебное торжество оставляет в конверте 500 шекелей. Если приглашается супружеская пара или семья, то принявшим приглашение гулянье на «хатуне» обходится в копеечку. Ведь в итоге конверты обязательно будут вскрыты, а жадиной никто прослыть не желает. Но и обычные подарки никто не отменял. Средняя стоимость свадьбы в Израиле более ста тысяч шекелей. Более чем в половину этой суммы обходится только аренда зала. По данным Центрального статистического бюро Израиля, ежегодный оборот отрасли свадебных услуг (включая и другие торжества, например годовщины брака) составляет около шести млрд шекелей.

Оборот отрасли свадебных услуг в Израиле составляет 6 млрд шекелей

Практичность превыше всего

В ГЕРМАНИИ свадьбы все больше превращаются в шумные застолья, уступая место скромному празднику в кругу семьи. Если молодожены хотят ярко отметить бракосочетание, обычно в день посещения ЗАГСа снимается большой ресторан или любое другое место (в зависимости от величины кошелька это могут быть и старинный замок, и яхт-клуб), приглашаются родственники и друзья, а также коллеги по работе. Подарки в основном оговариваются заранее. Если молодожены ранее не жили друг с другом, они могут попросить гостей купить различные предметы домашнего обихода. Это делается прежде всего для того, чтобы избежать дублирования подарков и облегчить гостям их поиски. Деньги имеют право дарить лишь близкие родственники. Иногда родители невесты и жениха скидываются на свадебное путешествие во время «недель ухаживания» — аналога российского «медового месяца». Для цветов и прочих мелочей ограничений нет.



DEPOSITPHOTOS

В Германии свадьбы все чаще превращаются в шумные пирушки с размахом.

Молодожены в цветах

В БОЛГАРИИ свадьба объединяет старые традиции и современные тенденции. Много внимания уделяется деталям организации торжества. Болгары редко нанимают свадебных агентов. В основном молодожены сами занимаются свадебными хлопотами: составляют списки приглашенных близких друзей и родственников, затем отправляют именные конверты по адресам.

Свадебное мероприятие проводится в зависимости от бюджета семьи. Однако это не имеет значения для яркого и веселого праздника. На болгарской свадьбе обычно дарят много цветов, в особом почете букеты из лаванды и розы. В определенный момент жених и невеста с нарядной корзиной обходят зал для получения подарков. Особо ценятся оригинальные вещицы, изготовленные своими руками, которые потом напомнят о торжественном мероприятии. Часто дарят такие практичные вещи, как сервизы и наборы столовых приборов. Следуя современным веяниям, многие гости передают молодым конверты с поздравительными открытками и деньгами. На среднестатистической свадьбе это могут быть 100 или 200 левов (1 лев равняется примерно 35 рублям). Родители дарят детям, вступающим в совместную жизнь, от трех до четырех тысяч левов.

Одарить монетами

В ТУРЦИИ об организации свадьбы молодоженов родственники договариваются еще на стадии церемонии сватовства. Семьи обсуждают, как, где, а самое главное, за чей счет проводить торжество. Кроме того, оговаривается, кого приглашать, где будет жить молодая семья, какие подарки им следует подарить. Перед свадьбой принято широко отмечать еще и помолвку. Как правило, не каждая помолвка заканчивается свадьбой. Между этими событиями может пройти несколько месяцев, а то и несколько лет.

Богатые турки делают из церемонии помолвки «репетицию» свадьбы. Они организуют фуршет в каком-нибудь фешенебельном отеле в городе или на побережье Средиземного моря. Сама церемония помолвки выглядит как официальное публичное заявление будущей супружеской пары о решении пожениться. Жених и невеста обмениваются кольцами. При этом присутствующие обращают внимание, каким драгоценным камнем украшено кольцо девушки. Чем он дороже, тем наглядней показатель материального статуса жениха. Помолвленную пару поздравляют родители и родственники, а затем гости. Зачастую помолвку организовывают и оплачивают родственники невесты, расходы на свадьбу же берет на себя сторона жениха.

Сценарий самой свадьбы может отличаться в зависимости от региона, материального благосостояния молодых и их родственников. Помещение, в котором пройдет церемония, украшается подарочными цветочными венками. Имена людей и названия компаний, их прославших, указываются на лентах. Обеспеченные турки под свадьбу снимают ресторан или отель целиком. Церемония одаривания происходит под конец праздника: пара лично принимает поздравления и подарки от каждого гостя. Приглашенные вручают им деньги или золотые монеты.

Подготовили Захар Гельман (Тель-Авив), Анна Розэ (Берлин), Александр Саможнев, Станислав Хамдохов

REUTERS

В китайской глубинке ведут учет подношениям от гостей на свадебном пире.

дети

Умники и умницы

Российские школьники победили в международной олимпиаде

СБОРНАЯ команда из России стала победителем международной олимпиады по биологии, которая проходила в Великобритании. Как рассказали в пресс-службе МГУ им. М.В. Ломоносова, ребят к соревнованиям готовили профессора биологического факультета вуза. По итогам олимпиады российские школьники получили две золотые медали, а также по одной серебряной и бронзовой. В соревнованиях принимали участие 260 школьников из 67 стран.

Travel-мама

Как объехать полмира с двухлетней малышкой

ПУТЕШЕСТВИЯ

Марина Бровкина, Астрахань

Астраханка Елизавета Копышенко и ее двухлетняя дочь Танечка совершили 33 перелета и побывали в десяти странах мира.

Таких, как Елизавета, называют travel-мамами. Большинство супружеских пар после рождения ребенка забывают о путешествиях. Но есть и те, кому дома никак не сидится. Даже наоборот, именно после появления малыша они начинают активно перемещаться по миру. В копилке молодой астраханской семьи: Париж, Барселона, Брюссель, Пекин, Гонконг, Люксембург, Берлин, Коломбо и даже маленький город Тайга в Сибири.

Елизавета и Таня предпочитают странствовать вместе с папой Володей. Но, если глава семейства занят, они спокойно отправляются в путь самостоятельно. Как, например, этим летом. Сейчас они живут в уютном городке Саарбрюккене на границе Германии и Франции. Но надолго решили не задерживаться. Этим летом они путешествуют по Европе, а зимой планируют отправиться во Вьетнам.

— Мир слишком большой, чтобы сидеть на одном месте, — говорит Елизавета. — Первое путешествие мы предприняли, когда Тане было полтора месяца. Рванули на машине вместе с мужем и дочкой из Астрахани в Сочи. Она отлично перенесла поездку, и это придало нам уверенности. Когда ей исполнилось 4 месяца, полетели на самолете в Томск, к бабушке.

А потом семью Копышенко было уже не остановить.

— Я всегда беру Таню с собой, — рассказывает Елизавета. — Вы наверняка заметили, что сейчас все больше молодых пар путешествуют с детьми. У меня нет никаких страхов, а чего бояться? Мамы иногда советуют запастись какими-то каплями в ушки, таблетками, чтобы ребенок легче перенес набор высоты. Но нам эти советы не пригодились, ведь самое главное спокойный и позитивный настрой мамы. Самый далекий перелет, который мы совершили, — «Томск—Москва—Дубай — Мале — Шри-Ланка». Летели в общей сложности два дня. Если уделять внимание ребенку, постоянно его чем-то занимать, то пережить это не так уж трудно. По неопытности в первых путешествиях можно столкнуться с проблемой усталости. Надо научиться рассчитывать силы — свои и ребенка.

Супруги Копышенко зарабатывают на жизнь оба. Она подвизается в мире моды, а Володя предприниматель. Елизавета время от времени трудится «на удаленке». Просветы между работой она использует, чтобы исследовать мир вместе с ребенком. Елизавета утверждает: для того чтобы путешествовать, не обязательно иметь тугую мошну. Всегда можно подгадать со скидками на билеты, выбрать недорогое жилье и питаться по большей части тем, что приготовили сами.

— Путешествия развивают детей и дисциплинируют, — уверена Елизавета. — Таня очень общительная девочка, она свободно вступает в контакт с детьми любых национальностей, быстро схватывает языки. Таня говорит не только на родном, но довольно неплохо для ее возраста на английском. Со временем планирую добавить французский и немецкий.

ИЗ ЛИЧНОГО АРХИВА ЕЛИЗАВЕТЫ КОПЫШЕНКО

Елизавета Копышенко с дочуркой побывали уже в десятках стран мира.

МНЕНИЕ

Марина Скоробогатова
педиатр

— У ребенка еще не сформировался иммунитет, ему даже местные инфекции иногда удается переборотьтолько с помощью врача. Зачем же его везти в другой климат, подвергать стрессам?

КОНКРЕТНО

Советы Елизаветы Копышенко

1. Если вы никогда не выходили вместе с детьми дальше соседнего двора, не стоит для первого путешествия намечать далекие и экстремальные места. Набирайте обороты постепенно.

2. Если вы собираетесь в отпуск всей семьей, учитывайте интересы всех. Самый правильный вариант — семейно ориентированные отели.

3. И в Европе, и в Азии вам пойдут навстречу в кафе и помогут с приготовлением чего-то особенного для ребенка. Фраза «for baby» — решение многих вопросов и ключ ко многим сердцам.

4. Все знают, что детям до 2 лет авиабилеты бесплатны или практически бесплатны?

5. Берите с собой в самолет любимые малышом перекусы, небольшие книги, карандаши, пару новых lego.

6. Заранее изучите аэропорты: какие есть кафе, где находится комната матери и ребенка, есть ли игровая площадка.

7. На родителей, волокущих коляски по песку, без слез не глянешь. В Азии необходимость в колясках не так велика, здесь пригодятся слинг или рюкзак. А вот в Европе без коляски долгие прогулки я не представляю.

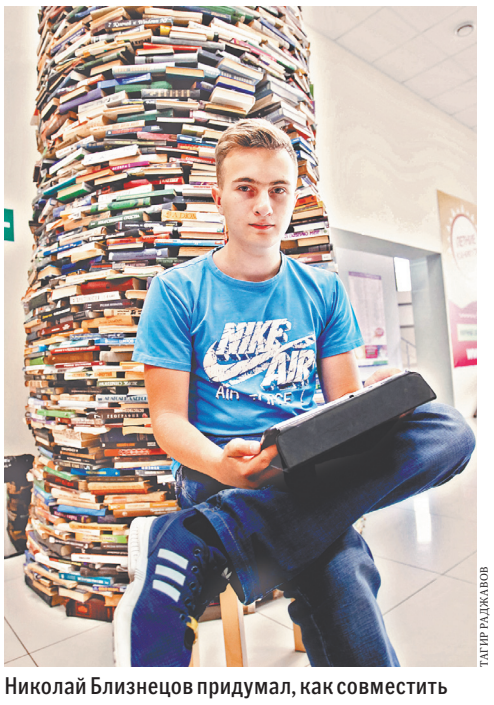
8. Как бы тщательно вы ни планировали путешествие с малышом, — это всегда смена обстановки, а значит, стресс. Но не повод для паники. Просто будьте готовы чуть меньше поспать или порадовать ребенка новой игрушкой в дороге.

Школьник придумал сервис для идеальной сдачи ЕГЭ

УСПЕХ

Выпускник-2017 из обычной ростовской школы Николай Близнецов создал сервис, который помогает готовиться к ЕГЭ в игровой форме. Пилотное тестирование Examis удивило даже закоренелых скептиков: все 15 школьников, которые вошли в контрольную группу и прошли месячную программу по русскому языку, получили на реальных экзаменах более 80 баллов. А самая активная пользовательница и вовсе набрала 96.

В отличие от десятков других онлайн-тренажеров задания в Examis написаны в веселой и понятной подросткам форме: комиксы, известные мемы и знаменитые люди на картинках помогают гораздо легче усваивать материал. Работает мнемотехника — чем ярче образы, тем надежнее они откладываются в голове. Но что еще более примечательно — программа сделана в форме курса-интенсива, в котором пользователи соревнуются друг с другом. Чем чаще школьник заходит в сеть и отвечает на вопросы, тем выше его рейтинг. Помимо морального удовлетворения победитель получает ощутимый по меркам выпускников денежный приз и бесплатный доступ к курсам английского (курсы подарил спонсор — сама компания-разработчик, а вознаграждение Николай в первый раз выплатил из собственного кармана).



ТАГИР РАДЖАБОВ

Николай Близнецов придумал, как совместить учение с увлечением.

Парень с детства увлекался компьютерными технологиями и несколько лет мечтал создать свой проект в сфере образования. Полтора года назад, учеником 10-го класса, он попал на лекции в Южный IT-парк (акселератор для стартапов в Ростове-на-Дону), где ему удалось рассказать о своем проекте специалистам. Через несколько месяцев ему пришло письмо с приглашением прийти в следующий набор. Уже наступил февраль, до сдачи госэкзаменов оставались считаные месяцы, и Николай хотел было отказаться. Он шел на золотую медаль и не хотел рисковать ею ради эфемерного (как ему тогда казалось) успеха. Но родители Николая и классная руководительница, с которыми он посоветовался, сказали: действуй.

За несколько месяцев обучения в IT-парке (обучение бесплатное — Парк принадлежит правительству Ростовской области) эксперты помогли ему усовершенствовать идею. Так вместо еще одного рядового онлайн-тренажера родился образовательный интенсив.

За 500 рублей пользователи получали доступ в закрытую группу в «ВКонтакте». Специально настроенная программа чат-бот несколько раз в день высылала им весело оформленные теоретические «открытки» и практические задания. Участники группы отвечали на вопросы, а бот автоматически подсчитывал число правильных и неправильных решений и высылал «в личку» работу над ошибками. Программа сама начисляла призовые баллы и ежедневно обновляла рейтинг самых грамотных и активных пользователей. Чем больше школьник отвечал на вопросы, тем выше было его место в турнирной таблице. В результате, как показал экспериментальный тест, пользователи заходили в группу до восьми раз в день, то есть регулярно тренировали свои навыки.

Сам Близнецов в этом году окончил школу с золотой медалью. Сейчас он поступает в университет и планирует дальше развивать проект. К следующему году Examis будет обучать школьников по четырем самым востребованным егэшным дисциплинам: русскому языку, математике, физике и обществознанию.

Александр Гавриленко, Ростов-на-Дону

Не ждали, а выросло

Подмосковные аграрии собрали первый урожай овощей

ВОПРЕКИ неблагоприятным прогнозам на урожай, обещавшим жителям столичного региона овощной дефицит, первая партия овощей уже собрана с подмосковных полей. В магазины столицы и области поступили 5,3 тысячи тонн картофеля, 2,7 тысячи тонн ранней капусты, 360 тонн лука и 40 тонн свеклы. Через три-четыре недели, когда наступит самый разгар уборки урожая, можно ждать снижения цен на эти овощи.

Полосатые в городе

Открылся бахчевой сезон: как не ошибиться при выборе арбуза или дыни?

ПАМЯТКА

Ангелина Жукова

С 3 августа в столице открылся сезон массовой продажи бахчевых. На московских прилавках сейчас уже полно дынь и арбузов, прибывших с полей Дагестана, Краснодарского края, Астраханской, Волгоградской и Саратовской областей. Развалов, с которых торгуют арбузами и дынями, в этом году 297 — на 33 больше, чем в прошлом. «РГ» выяснила, где купить самые вкусные, а главное, безопасные арбузы, сколько они стоят и как правильно их выбирать.

Люди в форме

— Больше всего развалов бахчевых на юго-востоке и юге столицы — 63 и 57 соответственно, — рассказали «РГ» в пресс-службе департамента торговли и услуг Москвы. — На западе, юго-западе и востоке открылось чуть больше 30 точек продаж, в Новой Москве — 24, в остальной части города — по 10 развалов.

Торговать арбузами и дынями будут и с слотков стационарных магазинов. Официальные точки продаж бахчевых все в единой бежево-коричневой гамме, хорошо видной издалека — такую концепцию утвердила Москомархитектура. Точки торговли арбузами не должны быть размещены ближе, чем в 25 метрах от технических сооружений, в парках, на газонах или в арках зданий. Возле них обязательно должен быть стенд, на котором указаны режим работы и цены на продукцию. Продавцы на развалах тоже в зеленой форме. У них должны быть весы, медицинская книжка, разрешение на торговлю, сертификат качества товара и информация о юридическом лице — без этих документов продавать полосатиков никто не имеет права. По правилам арбузы должны храниться на стеллажах и быть укрыты тентом, а не лежать навалом, как бывает, на земле или асфальте. В конце рабочего дня их должны убирать с улицы.

Продавцам запрещается продавать арбузы и дыни частями, а также использовать безмены, бытовые, медицинские или почтовые весы. Образцы товара должны быть снабжены ценниками с наименованием товара, ценой за вес товара, заверенными подписью материально-ответственного лица или печатью юридического лица, индивидуального предпринимателя, датой оформления ценника.

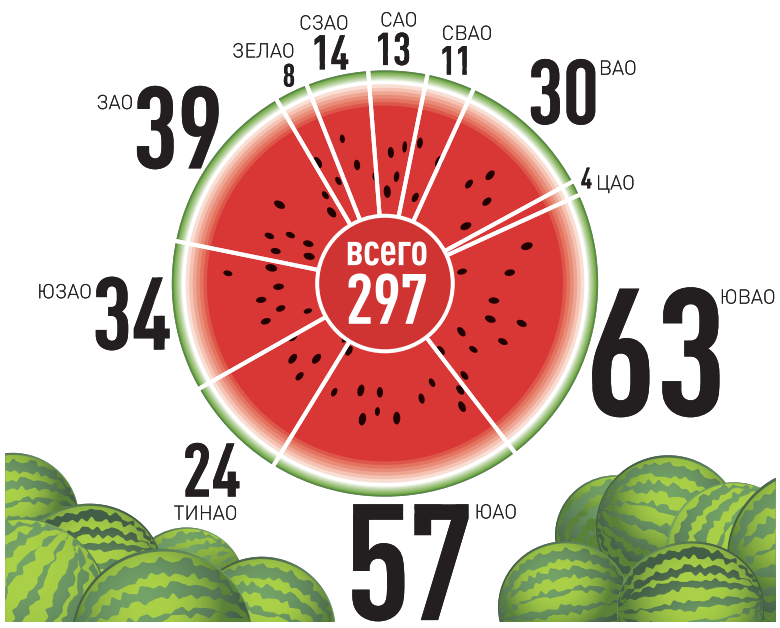
Но самое важное, напоминают специалисты Роспотребнадзора, на официальных развалах торгуют только проверенными арбузами и дынями, которые прошли лабораторные испытания на содержание токсичных элементов. Так что правило номер один: спелые и безопасные бахчевые следует покупать на специально оборудованных развалах, на рынках и в магазинах. Там соблюдаются правила транспортировки ягод, их хранения в распределительных центрах и выкладки в торговых залах. Но главное, ведется тщательный контроль за качеством и экологичностью продукции.

ВНЕШНИЕ ПРИЗНАКИ СПЕЛОГО И ВКУСНОГО АРБУЗА

ИНФОГРАФИКА «РГ»/АЛЕКСАНДР СМИРНОВ/АНГЕЛИНА ЖУКОВА

СКОЛЬКО БАХЧЕВЫХ РАЗВАЛОВ В МОСКВЕ, ШТ

Источник: Департамент торговли и услуг города Москвы



ИНФОГРАФИКА «РГ»/АЛЕКСАНДР СМИРНОВ/АНГЕЛИНА ЖУКОВА

> Арбузы запрещается продавать частями и взвешивать безменом

Большому куску рот радуется

Как правильно выбирать бахчевые, рассказали эксперты Роспотребнадзора. Надежнее всего покупать арбуз среднего размера — то есть весом до 12 кг, с высохшим хвостиком. Спелая ягода всегда яркого цвета с контрастным рисунком. У нее даже пятно на боку, на котором она лежала, ярко-желтое, даже оранжевое. И лучше всего, если на этом пятне есть коричневая «паутинка». А вот вдавленных мест не должно быть, это может быть признаком заболевания. Корку арбуза можно легко проткнуть ногтем? Значит, он незрелый. Арбуз должен быть твердым, со звонким звуком, но не как у барабана. При ударе ладонью зрелый арбуз вибрирует.

Дыни выбирают по тем же правилам, но есть и небольшие различия. У спелой дыни сторона, противоположная от хвостика, должна быть немного мягкой. Если же она твердая, значит, дыня незрелая. Если щелкнуть по дыне, звук должен быть глухим. И конечно же, от нее должен исходить аромат. Запаха нет? Тогда и покупать этот плод не стоит.

А если дыня или арбуз попались гнилые? Не выкидывайте сразу в помойку, советует Диана Митракова, отнесите обратно в магазин — горе-арбуз заменят или вернут деньги, если сохранен при покупке чек.

Что касается цен на бахчевые, то на развалах их в этом августе обещают оставить на уровне прошлого года, то есть арбузы по 25—30 рублей за килограмм, дыни — по 40—50 рублей. В торговых сетях еще дешевле — арбузы от 20 до 25 рублей. К тому же в магазинах бывают еще и разные акции. Например, некоторые сети предлагают арбузы по карте покупателя по 14 рублей за килограмм, а дыни — от 19 рублей.

По словам экспертов, в этом году цены могут еще упасть, так как урожай хороший, продолжительные дожди, выпавшие в начале лета, сыграли свою положительную роль.

Здесь лучше не брать

Многие думают, что накаченный нитратами арбуз можно купить лишь ранним летом. На самом деле, предупреждают специалисты, с проделками мошенников, которые химичат, чтобы получить побольше прибыли, можно встретиться и в самый разгар сезона. Но достоверно определят наличие нитратов только в лаборатории. У прилавка магазина же покупателя должен насторожить ярко-красный цвет мякоти с фиолетовым оттенком. Вторая примета плохого арбуза: волокна, идущие от сердцевины к корочке, хорошо заметные, но не белые, а со всеми оттенками желтого.

Надо помнить и еще одно: никогда не покупать бахчевые в палатке у дороги или с грузовика, так как в таких местах продается лишь продукция, не прошедшая необходимую санитарную экспертизу. Кроме того, арбузы могут впитывать тяжелые металлы из выхлопных газов автомобилей.

Только представьте себе, сколько на проезжей части дороги скапливается пыли! Попав на полосатую поверхность, микробы из этой пыли попадают и внутрь. Угостившись таким лакомством, легко получить кишечное расстройство. Отравиться можно еще и по причине немытых рук, грязного ножа торговца. Поэтому никогда не соглашайтесь попробовать надрезанный тут же на улице арбуз. Бахчевую нарезку разрешено делать только в магазинах, где есть для этого соответствующие санитарные условия и специальные витрины с охлаждением для хранения.

ДЛЯ СПРАВКИ

Адреса размещения бахчевых развалов можно посмотреть на карте, размещенной на портале открытых данных. Для простоты поиска в строке «вид объекта» необходимо ввести «бахчевой развал».
Заметили, что бахчевые развалы работают с нарушениями: площадки расположены в неустановленных местах или ведут продажу без разрешения?
Сообщите об этом в управу своего района или на «горячую линию» Госинспекции по недвижимости по телефону:
8 (495) 628-53-62.

СОВЕТ «РГ»

Дома перед тем как разрезать арбуз или дыню, тщательно вымойте их теплой водой с мылом, так как частички почвы, пыли, микроорганизмов, находящиеся на кожуре, попав внутрь плода, могут привести к кишечной инфекции. Разрезанные плоды храните в холодильнике. Если после разреза обнаружится, что купленный арбуз имеет кислый запах, есть его нельзя — чревато отравлением.

КРУИЗНЫЙ ФЛОТ «РУСИЧ»	г. МОСКВА, м. «КИТАЙ-ГОРОД», ул. Маросейка, 9\2, стр. 1 8-800-100-81-75; 8 (499) 705-68-28; www.flotrusich.ru ТЕПЛОХОД «РУСЬ ВЕЛИКАЯ» ОТКРЫТЫ ПРОДАЖИ НА 2018 г.
02.05.2018 — 18.05.2018 от 42 930 руб.	«СЕВАСТОПОЛЬСКИЙ ВАЛЬС» САМАРА — ВОЛГОГРАД — ИЛЬЕВКА (ЭЛИСТА) — РОМАНОВСКАЯ — ЕЙСК — КЕРЧЬ (4 дня: СЕВАСТОПОЛЬ, ЯЛТА, ФЕОДОСИЯ, СУДАК, НОВЫЙ СВЕТ, БАХЧИСАРАЙ) — РОСТОВ-НА-ДОНУ (АЗОВ) — КОНСТАНТИНОВСК — ИЛЬЕВКА — КАМЫШИН — САРАТОВ — САМАРА
28.06.2018 — 09.07.2018 от 46 520 руб.	«НА БЕЛОЕ МОРЕ, К ДИВНЫМ ОСТРОВАМ» САНКТ-ПЕТЕРБУРГ — ЛОДЕЙНОЕ ПОЛЕ (СТАРАЯ ЛАДОГА) — КИЖИ — СОСНОВЕЦ — СОЛОВЕЦКИЙ АРХИПЕЛАГ (3 дня) — ПОВЕНЕЦ (МЕДВЕЖЬЕГОРСК) — ВАЛААМ — КОНЕВЕЦ — САНКТ-ПЕТЕРБУРГ
21.07.2018 — 30.07.2018 от 38 800 руб.	«СОЛОВЕЦКИЙ ЭКСПРЕСС» САНКТ-ПЕТЕРБУРГ — ЛОДЕЙНОЕ ПОЛЕ (СТАРАЯ ЛАДОГА) — КИЖИ — СОСНОВЕЦ — СОЛОВЕЦКИЙ АРХИПЕЛАГ (2 дня) — ПОВЕНЕЦ (МЕДВЕЖЬЕГОРСК) — МАНДРОГИ — САНКТ-ПЕТЕРБУРГ
30.07.2018 — 10.08.2018 от 46 520 руб.	«БЕЛОМОРСКОЕ ОЖЕРЕЛЬЕ» САНКТ-ПЕТЕРБУРГ — ЛОДЕЙНОЕ ПОЛЕ (СТАРАЯ ЛАДОГА) — КИЖИ — СОСНОВЕЦ — СОЛОВЕЦКИЙ АРХИПЕЛАГ (2 дня) — АРХАНГЕЛЬСК (2 дня: СЕВЕРОДВИНСК) — ОНЕГА (О.КИЙ) — ПОВЕНЕЦ (МЕДВЕЖЬЕГОРСК) — МАНДРОГИ — ВАЛААМ — КОНЕВЕЦ — САНКТ-ПЕТЕРБУРГ
РАННЕЕ БРОНИРОВАНИЕ НА 2018 г. первоначальный взнос 30%, СКИДКА 15%	

ОГРН 1025901610030, Пермский край, г. Пермь, ул. Екатерининская, 53. РЕКЛАМА.

5144 дома
Снесут в Москве в ходе программы реновации

ОКОНЧАТЕЛЬНЫЙ список домов, вошедших в программу реновации жилфонда Москвы, утвержден городским правительством—в него вошли 5144 дома. Проживает в них 350 тысяч семей, порядка 1 миллиона человек. Первые новоселья в городе справят уже в этом году. Рассчитана же программа до 2032 года. Но мэр Сергей Собянин пообещал, что растягивать замену «хрущоб» современными комфортабельными домами столица не будет.

Ветки растут во все стороны

Андрей Бочкарев: К концу года в столице построят 19 новых станций и 42 километра линий метро

АКТУАЛЬНО

Любовь Проценко

Почти в каждой семье в столице есть машина, а во многих еще и две. Тем не менее степень комфорта своей жизни горожане во многом оценивают по близости к метро. Можно дойти до подземки пешком? Отлично. Нужно несколько остановок доехать на автобусе? Уже похуже. Значит, ждем, когда метро дойдет и до нашего дома. Тем более что программой развития подземки предусмотрено, что к 2020 году метрополитен в пешеходной доступности получат 93% жителей столицы. Итак, к кому же метро придет в этом году? Об этом рассказал на «Деловом завтраке» в «РГ» руководитель департамента строительства Москвы Андрей Бочкарев.

По второму кольцу

В канун Дня города, который празднуется в этом году 9 и 10 сентября, по словам Андрея Бочкарева, запустят пробный поезд по первому участку Третьего пересадочного контура, или так называемого второго кольца Московского метрополитена. Состоит этот участок из пяти станций.

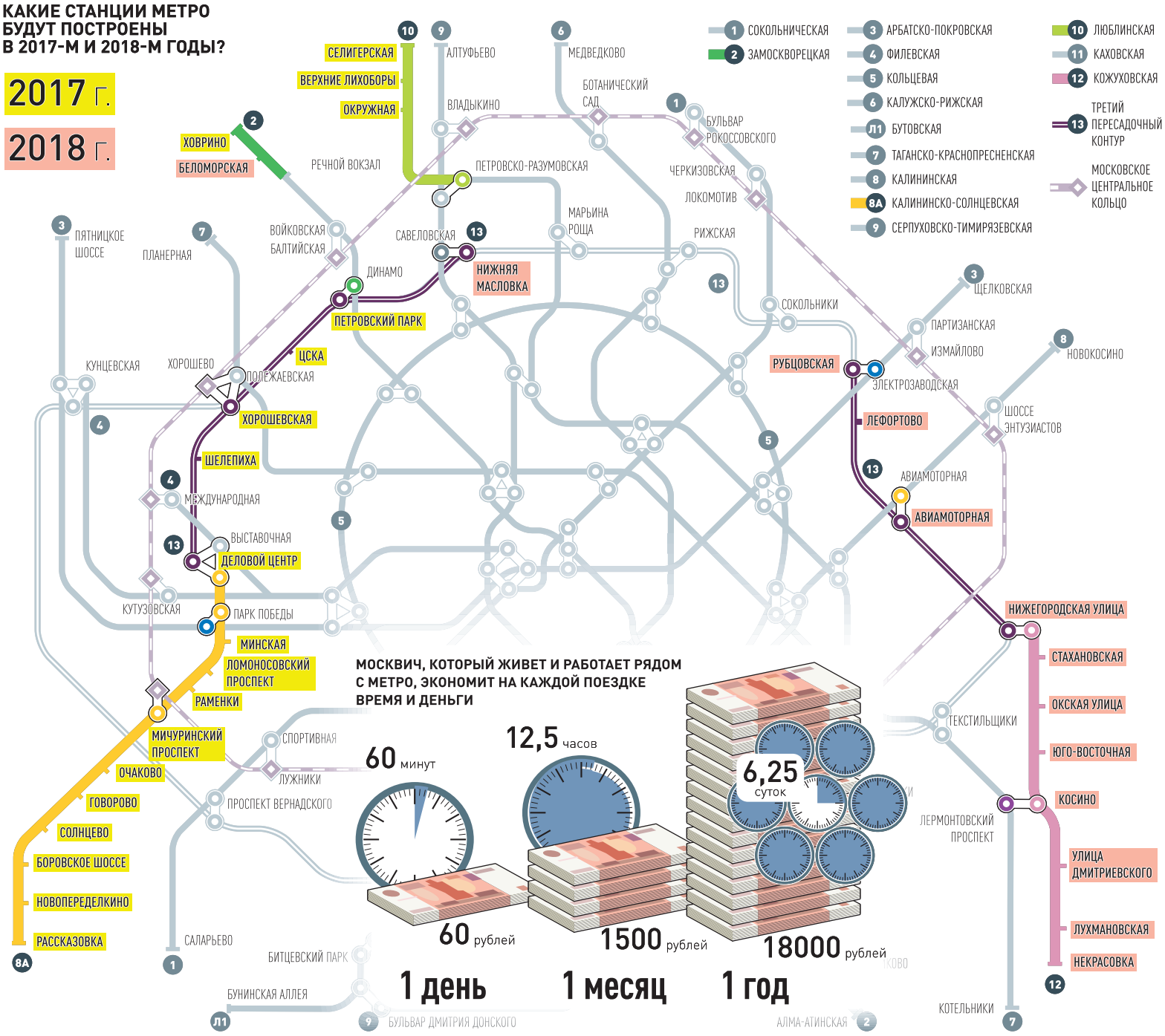
— Станция «Петровский парк» практически готова, — рассказал глава департамента. — В высокой степени готовности и станция «Деловой центр». На остальных — «Хорошевской», «ЦСКА» и «Шелепиха» — завершаются отделочные работы. Шестую станцию на этом участке — «Нижняя Масловка» — сдадим в строй в 2018-м, она глубокого заложения, и потому ее сооружение требует больше времени.

Линия длиной около 65 км, на которой разместятся 28 станций, станет самой длинной кольцевой в мире — до сих пор такой считалась 57-км ветка в Пекине. Она позволит разгрузить многие перегруженные радиальные линии на 20—25%, отметил Андрей Бочкарев. Ее влияние на движение в целом он сравнил с Московским центральным кольцом. Пущенное почти год назад, оно перевозит сейчас по 379 тысяч пассажиров в день. За 10 месяцев им воспользовались уже 80 миллионов человек. Это разгрузило Кольцевую подземки на 20%, а время на дорогу от дома до работы у жителей 26 районов, по которым оно проходит, сократилось на 15 минут. Пассажиры ТПК к 2021 будут экономить в пути до 30 минут, когда 2-е кольцо заработает полностью.

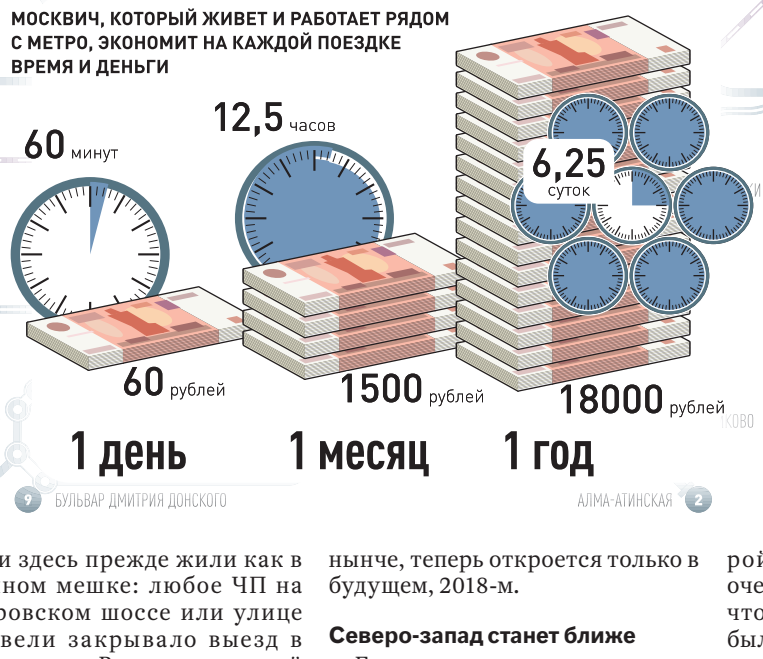
Пока же москвичи ломают голову, как лучше назвать новую кольцевую—власти предложили им обсудить этот вопрос на «Активном гражданине». За месяц голосования свыше 47 тысяч горожан уже высказались на этот счет. Каких только названий не прозвучало! «Орбита», «Тройка», «Объездная» и даже «Матрешка», поскольку остальные кольца метро находятся внутри этого большого кольца, как маленькие матрешки в большой. Самое популярное предложение—оставить рабочее название Третий пересадочный контур, на втором месте «Большое кольцо», затем «Третье кольцо» и «Вторая кольцевая линия».

КАКИЕ СТАНЦИИ МЕТРО БУДУТ ПОСТРОЕНЫ В 2017-М И 2018-М ГОДЫ?

2017 г.
2018 г.



МОСКВИЧ, КОТОРЫЙ ЖИВЕТ И РАБОТАЕТ РЯДОМ С МЕТРО, ЭКОНОМИТ НА КАЖДОЙ ПОЕЗДКЕ ВРЕМЯ И ДЕНЬГИ



ИНФОГРАФИКА «РГ»/ЛЕОНИД КУЛЕШОВ/ЛЮБОВЬ ПРОЦЕНКО

> Станцию «Солнцево» жители района ждут более трех десятков лет

Вперед, на север

—Еще три станции до конца года введем на севере Люблинско-Дмитровской линии, —продолжал Андрей Бочкарев, —«Окружную», «Верхние Лихоборы» и «Селигерскую». Этой новой ветке начало положили три станции в прошлом году — «Бутырская», «Фонвизинская» и «Петровско-Разумовская». Она приблизила подземку к ряду районов — Бутырскому, Тимирязевскому, Марьиной Роще, Бескудниковскому и другим. Испытывая дефицит автодорог, москвичи здесь прежде жили как в каменном мешке: любое ЧП на Дмитровском шоссе или улице Руставели закрывало выезд в центр города. В планах властей продлить эту салатовую ветку метро еще на три станции по Дмитровскому шоссе, возможно, с заходом в поселок Северный — за МКАД.

Придет метро в этом году на севере и в Ховрино. С пуском станции 80% жителей этого района получат подземку в пешеходной доступности. Расположенная на Замоскворецкой линии, она близка к завершению, сообщил Бочкарев. Ее появление разгрузит станцию «Речной вокзал», нынешнюю конечную этой линии. Станцию «Беломорская» — следующую за «Речным вокзалом», поезда пока будут проходить без остановки. Строительство ее на год останавливалось из-за недовольства жителей близостью стройки. Потом горожане одумались — неудобства можно потерпеть ради прихода метро к дому — и попросили работы возобновить. Но станция, которая могла быть введена в строй нынче, теперь откроется только в будущем, 2018-м.

Северо-запад станет ближе

Еще несколько лет назад метростроители вводили в год по нескольку станций, теперь же столица получает подземку целыми линиями. В частности, на Солнцевской ветке три первые станции были запущены еще в начале года: «Минская», «Ломоносовский проспект» и «Раменки». К концу же года, сказал Андрей Бочкарев, будут достроены на 15-км отрезке семь остальных: «Очаково», «Говорово», Солнцево», «Боровское шоссе», «Новопеределкино» и «Рассказовка». Районы в старой Москве ждали этого часа очень долго. Достаточно сказать, что станция «Солцево» впервые была обозначена в Генплане города еще в 1973 году. Позже, в 1985-м, появилась идея включить ее в хордовую линию «Солнцево—Мытищи». А строить начали лишь в 2013-м — новую Солнцевскую линию... Зато какими темпами!

В перспективе эта линия, по словам Андрея Бочкарева, —до аэропорта Внуково.

Фоторепортаж с «Делового завтрака» смотрите на сайте rg.ru/art/1431312

КЛЮЧЕВОЙ ВОПРОС

Программой развития Московского метрополитена, принятой в 2011 году, предполагалось к 2020 году построить 160 километров новых линий, или в полтора раза больше действующих на тот момент. Реально ли это?

АНДРЕЙ БОЧКАРЕВ: Мы уже строим даже больше — порядка 189 километров — метро нужно всем. В частности, отрезок от «Селигерской» до «Дмитровского шоссе» раньше не планировался. Помимо строящихся участков мы начинаем разрабатывать проекты планировки на будущее. Например, еще одной ветки от «Делового центра» к Рублево-Архангельскому в Новой Москве. Всего проектируется 47 километров.

теленеделя 7–13 Август

В телепрограмме возможны изменения по независящим от редакции причинам

Двойной агент Малотрю

Премьера нового сезона французского сериала «Бюро» (Le Bureau des Légendes) —на Первом канале, на канале «Городские пижоны». В главной роли— Матьё Кассовиц. Четыре месяца спустя после событий, которыми оканчивается первый сезон, агент Малотрю получает повышение, став заместителем директора Бюро. Завербованный ЦРУ, теперь он к тому же двойной агент. Он передает своему контакту в ЦРУ, доктору Балмсу, особо секретную информацию под прикрытием сеансов психоанализа. В обмен на сотрудничество, ЦРУ гарантирует Малотрю спасение его возлюбленной Нади, захваченной сирийцами. Давление ЦРУ на Малотрю заметно возрастает, когда причастный к ИГИЛ французский джихадист угрожает Франции кровавой резней. Тем временем Марина Луазо начинает собственную рискованную тайную миссию в Иране...

ПЕРВЫЙ КАНАЛ, 7-11 августа, **23:45**

Все Толстые — одна семья

С 7 по 10 августа в 21.25 (повтор 8—11 августа в 15.10) в эфире телеканала «Россия К» — авторская программа Фёклы Толстой «Толстые». По истории рода Толстых можно проследить историю России. Толстые — фамилия, известная с XIV века. За семь веков русской истории в роду Толстых были писатели и министры, мореплаватели и художники, академики и композиторы, губернаторы и журналисты. В каком же родстве находятся разные Толстые—Лев Николаевич и Алексей Константинович? Первая программа будет посвящена Петру Андреевичу Толстому. Он — самый заметный из Толстых в XVIII веке. Именно от него сегодняшние Толстые ведут свое родство. Головокружительную карьеру он начинал как недруг молодого царя Петра, продолжал как его ближайший сподвижник и высокопоставленный вельможа, а закончил узником Соловецкого монастыря.

РОССИЯ К, 7 августа, **21.25**

Метод профессора-физика

Сериал «Точки опоры» — премьера канала «Россия 1». Денис Негривецкий (Александр Лазарев-младший) — талантливый профессор физики, еще в институте придумал свой метод, который использует для расследования преступлений — «метод лишней и недостающей детали». Профессор помогает своему другу — районному прокурору Дмитрию Астрову (Станислав Дужников). Семьи у Негривецкого нет, самыми близкими людьми он считает свою аспирантку Александру (Елена Захарова) и старичка-антиквара Якова Моисеевича (Александр Адабашьян). У Александры своя история. Она рано вышла замуж, ее отец обещал мужу Кириллу головокружительную карьеру, но... умер. Теперь Кирилл винит Сашу. А она давно влюблена в профессора Негривецкого и неумело это скрывает. Используя метод Негривецкого друзья успешно расследуют преступления...

«РОССИЯ 1», с 8 августа, **11.55**

Влюбленный в театр

Гостем программы «Мой герой» станет Сергей Маковецкий. В детстве он мечтал стать врачом. После окончания Щукинского училища его приняли в труппу театра имени Вахтангова, и вот уже 35 лет он — один из самых любимых киноактеров в стране. Как постановка в школьном театре изменила судьбу Маковецкого? Сыграв несколько десятков ролей в кино, имея много наград, он до сих пор считает себя «актером в поиске». «С Сережкой очень непросто, не знаю даже, с чем сравнить... — говорит режиссер Сергей Урсуляк.—Это как жить с женщиной, которая постоянно на девятом месяце беременности, все время на сносях. И отсюда мы все время должны говорить только о предстоящих родах: «Ты стал ко мне хуже относиться. Ну, конечно, я стала страшная...». Ты же все время должен говорить: «Что ты, родная, я люблю тебя еще больше».

ТВ ЦЕНТР, 9 августа, **13.35**

понедельник 7 августа

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00 Телеканал «Доброе утро».
09.00 → **03.00** Новости.
09.20 → **04.15** «Контрольная закупка».
09.50 «Жить здорово!» (12+).
10.55 «Модный приговор».
12.00 → **15.00** Новости (с субтитрами).
12.15 «Наедине со всеми» (16+).
13.20 → **15.15, 17.00** «Время покажет» (16+).
16.00 «Мужское / Женское» (16+).
18.00 Вечерние новости (с субтитрами).
18.45 «На самом деле» (16+).
19.50 «Пусть говорят» с А. Малаховым (16+).
21.00 «Время».
21.35 ▼ «Королева игры» (S).
«Городские пижоны».
23.45 ▼ «Бюро». Новый сезон (S) (16+).
01.55 → **03.05**
● «Прощай, Чарли» (16+).

19.50 «Пусть говорят»

21.35 «Королева игры»

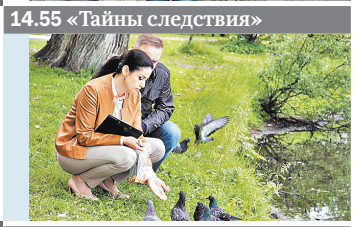
РОССИЯ 1

05.00 → **09.15** «Утро России».
09.00 → **11.00, 14.00, 17.00, 20.00** Вести.
09.55 «О самом главном». Ток-шоу (12+).
11.40 → **14.40, 17.20, 20.45** Вести. Местное время.
11.55 ▼ «По горячим следам» (12+).
14.55 ▼ «Тайны следствия».
17.40 «Прямой эфир. (16+).
18.50 «60 Минут». Ток-шоу (12+).
21.00 ▼ «Московская борзая» (12+).
23.50 «Вечер с Владимиром Соловьёвым» (12+).
02.25 ▼ «Наследники» (12+).

05.00 «Утро России»

09.55 «О самом главном»

14.55 «Тайны следствия»



ТВ ЦЕНТР

06.00 «Настроение».
08.10 ● «Принцесса на бобах».
10.25 → **11.50**
● «Половинки невозможного» (12+).
11.30 → **14.30, 19.40, 22.00** События.
14.50 Город новостей.
15.05 ● «Пуаро Агаты Кристи».
16.55 «Естественный отбор». Ток-шоу (12+).
17.50 ▼ «Ласточкино гнездо» (16+).
20.00 Петровка, 38 (16+).
20.20 «Право голоса» (16+).
22.30 «Криминал. Картина маслом». Специальный репортаж (16+).
23.05 Без обмана. «Рыба против мяса» (16+).
00.00 События. 25-й час.
00.20 «Право знать!» (16+).
01.55 ● «Преступление в фокусе» (16+).
05.25 «Обложка. Кличко. Политический нокаут» (16+).

16.55 «Естественный отбор»

17.50 «Ласточкино гнездо»

НТВ

05.00 → **06.05**
▼ «Таксистка» (16+).
06.00 → **10.00, 13.00, 16.00, 19.00** Сегодня.
07.00 «Деловое утро НТВ» (12+).
09.00 → **10.20**
▼ «Возвращение Мухтара» (16+).
11.15 → **14.00**
▼ «Москва. Три вокзала» (16+).
13.25 → **18.30** Обзор. Чрезвычайное происшествие.
16.30 ▼ «Литейный» (16+).
19.40 ● «Морские дьяволы» (16+).
00.30 ▼ «Десант есть десант» (16+).
01.35 «Чистосердечное признание. София Ротару» (16+).
02.20 «Суд присяжных: Главное дело» (16+).
04.00 ▼ «Преступление будет раскрыто» (16+).

07.00 «Деловое утро НТВ»

00.30 «Десант есть десант»

РОССИЯ К

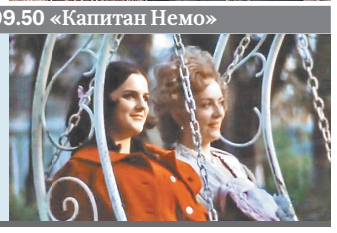
07.00 «Евроньюс».
10.00 → **15.00, 19.30, 23.30** Новости культуры.
10.15 → **01.40** «Наблюдатель».
11.15 ● «Кража» (*).
13.40 → **23.45** «Антитеза Питирима Сорокина».
14.20 Великие имена Большого театра. И. Архипова.
15.10 ● «Время для размышлений» (*).
16.15 «Евгения Ханаева. Под звуки нестареющего вальса». Док. фильм (*).
17.00 ● «Будни и праздники Серафимы Глюкиной».
18.15 → **02.40** Мировые сокровища.
18.30 «Волею судьбы. Евгений Чазов». Док. фильм.
19.15 «Спокойной ночи, малыши!»
19.45 Искусственный отбор.
20.30 Ступени цивилизации. «Древние сокровища Мьянмы». Док. фильм (*).
21.25 «Толстые». Авторская программа Ф. Толстой.
21.55 ▼ «Коломбо» (*).
00.25 ● «Кто поедет в Трускавец».
(*)—программы, содержащие скрытые субтитры. Стр. 888 телетекста.

15.10 «Время для размышлений»

ОТР

05.00 → **21.05** «Прав!Да?» (12+).
06.00 → **12.05** «Большая страна: региональный акцент» (12+).
06.50 → **23.45** «Вспомнить всё». Программа Л. Млечина (12+).
07.05 «Дом «Э» (12+).
07.35 → **01.00** «Потомки». К 100-летию двух революций (12+).
08.00 → **22.00**
▼ «Потерявшие солнце» (12+).
09.50 → **15.15**
▼ «Капитан Немо» (12+).
11.00 → **12.00, 13.00, 15.00, 21.00** Новости.
11.05 «Культурный обмен с Сергеем Николаевичем» (12+).
13.15 ● «Дом на Английской набережной» (12+).
16.30 «Фильм, фильм, фильм», «Бобик в гостях у Барбоса». М/ф.
17.00 → **01.30** Информационная программа «ОТРажение» (12+).
00.00 «Большая страна: возможности» (12+).
04.45 «Основатели» (12+).

09.50 «Капитан Немо»



вторник 8 августа

▼ сериал ● фильм

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00 Телеканал «Доброе утро».
09.00 → **03.00** Новости.
09.20 «Контрольная закупка».
09.50 «Жить здорово!» (12+).
10.55 «Модный приговор».
12.00 → **15.00** Новости (с субтитрами).
12.15 → **03.50** «Наедине со всеми» (16+).
13.20 → **15.15, 17.00** «Время покажет» (16+).
16.00 «Мужское / Женское» (16+).
18.00 Вечерние новости (с субтитрами).
18.45 «На самом деле» (16+).
19.50 «Пусть говорят» с А. Малаховым (16+).
21.00 «Время».
21.35 ▼ «Королева игры» (S). «Городские пижоны».
23.45 ▼ «Бюро». Новый сезон (S) (16+).
01.55 → **03.05**
● «Суп» (16+).

09.20 «Контрольная закупка»

23.45 «Бюро». Новый сезон

РОССИЯ 1

05.00 → **09.15** «Утро России».
09.00 → **11.00, 14.00, 17.00, 20.00** Вести.
09.55 «О самом главном». Ток-шоу (12+).
11.40 → **14.40, 17.20, 20.45** Вести. Местное время.
11.55 ▼ «Точки опоры» (16+).
14.55 ▼ «Тайны следствия».
17.40 «Прямой эфир» (16+).
18.50 «60 Минут». Ток-шоу (12+).
21.00 ▼ «Московская борзая» (12+).
23.50 «Вечер с Владимиром Соловьёвым» (12+).
02.25 ▼ «Наследники» (12+).

09.00 Вести

17.40 «Прямой эфир»

02.25 «Наследники»

ТВ ЦЕНТР

06.00 «Настроение».
08.00 «Доктор И...» (16+).
08.30 ● «Тайна двух океанов» (12+).
11.30 → **14.30, 19.40, 22.00** События.
11.50 ● «Чисто английское убийство» (12+).
13.35 «Мой герой. Владимир Гостюхин» (12+).
14.50 Город новостей.
15.05 → **01.55**
● «Пуаро Агаты Кристи» (12+).
16.55 «Естественный отбор». Ток-шоу (12+).
17.50 ▼ «Ласточкино гнездо» (16+).
20.00 Петровка, 38 (16+).
20.20 «Право голоса» (16+).
22.30 «Осторожно, мошенники! Скальпель мясника» (16+).
23.05 «Прощание. Владислав Галкин» (16+).
00.00 События. 25-й час.
00.20 «Право знать!» (16+).
03.40 «Несостоявшиеся генсеки». Док. фильм (12+).
04.30 «Олег Даль. Между прошлым и будущим». Док. фильм (12+).
05.10 Без обмана. «Еда из отходов» (16+).

08.30 «Тайна двух океанов»

НТВ

05.00 → **06.05**
▼ «Таксистка» (16+).
06.00 → **10.00, 13.00, 16.00, 19.00** Сегодня.
07.00 «Деловое утро НТВ» (12+).
09.00 → **10.20**
▼ «Возвращение Мухтара» (16+).
11.15 → **14.00**
▼ «Москва. Три вокзала» (16+).
13.25 → **18.30** Обзор. Чрезвычайное происшествие.
16.30 ▼ «Литейный» (16+).
19.40 ● «Морские дьяволы» (16+).
00.30 ▼ «Десант есть десант» (16+).
01.25 «Суд присяжных: Главное дело» (16+).
03.05 «Лолита» (16+).
04.00 ▼ «Преступление будет раскрыто» (16+).

09.00 «Возвращение Мухтара»

01.25 «Суд присяжных»

РОССИЯ К

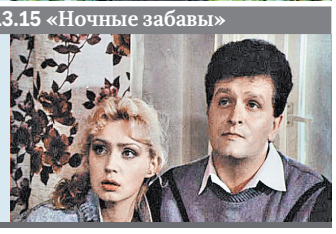
06.30 «Евроньюс».
10.00 → **15.00, 19.30, 23.30** Новости культуры.
10.15 → **01.55** «Наблюдатель».
11.15 → **21.55**
▼ «Коломбо» (*).
12.50 → **19.45** Искусственный отбор.
13.30 → **23.45** «Леонид Канторович». Док. фильм.
14.15 Великие имена Большого театра. А. Ведерников.
15.10 → **21.25** «Толстые». Авторская программа Ф. Толстой.
15.40 → **20.30** «Древние сокровища Мьянмы». Док. фильм (*)
16.30 Пряничный домик. «Бурятский костюм» (*).
17.00 ● «Будни и праздники Серафимы Глюкиной».
18.15 Мировые сокровища.
18.35 «Видеть свет». Док. фильм.
19.15 «Спокойной ночи, малыши!»
00.30 ● «Картина».
01.50 «Елена Блаватская». Док. фильм.

15.10 «Толстые»

ОТР

05.00 → **21.05** «Прав!Да?» (12+).
06.00 → **12.05** «Большая страна: возможности» (12+).
06.50 → **23.45** «Вспомнить всё». Программа Л. Млечина.
07.05 «Дом «Э» (12+).
07.35 → **01.00** «Потомки». К 100-летию двух революций (12+).
08.00 → **22.00**
▼ «Потерявшие солнце» (12+).
09.50 → **15.15**
▼ «Капитан Немо» (12+).
11.00 → **12.00, 13.00, 15.00, 21.00** Новости.
11.05 «Культурный обмен с Сергеем Николаевичем» (12+).
13.15 ● «Ночные забавы» (12+).
16.30 «Про бегемота, который боялся прививок», «Что такое хорошо и что такое плохо». М/ф.
17.00 → **01.30** Информационная программа «ОТРажение» (12+).
00.00 «Большая страна: общество» (12+).
04.45 «Основатели» (12+).

13.15 «Ночные забавы»



среда 9 августа

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00 Телеканал «Доброе утро».
09.00 → **03.00** Новости.
09.20 «Контрольная закупка».
09.50 «Жить здорово!» (12+).
10.55 «Модный приговор».
12.00 → **15.00** Новости (с субтитрами).
12.15 → **03.40** «Наедине со всеми». Программа Ю. Меньшовой (16+).
13.20 → **15.15, 17.00** «Время покажет» (16+).
16.00 «Мужское / Женское» (16+).
18.00 Вечерние новости (с субтитрами).
18.45 «На самом деле» (16+).
19.50 «Пусть говорят» с А. Малаховым (16+).
21.00 «Время».
21.35 ▼ «Королева игры» (S) (16+). «Городские пижоны».
23.45 ▼ «Бюро». Новый сезон (S) (16+).
01.55 → **03.05**
● «Приключения хитроумного брата Шерлока Холмса» (16+).

16.00 «Мужское / Женское»

РОССИЯ 1

05.00 → **09.15** «Утро России».
09.00 → **11.00, 14.00, 17.00, 20.00** Вести.
09.55 «О самом главном». Ток-шоу (12+).
11.40 → **14.40, 17.20, 20.45** Вести. Местное время.
11.55 ▼ «Точки опоры» (16+).
14.55 ▼ «Тайны следствия» (12+).
17.40 «Прямой эфир» (16+).
18.50 «60 Минут». Ток-шоу (12+).
21.00 ▼ «Московская борзая» (12+).
23.00 «Вечер с Владимиром Соловьёвым» (12+).
00.50 «Чёрный аптекарь». Док. расследование А. Мамонтова (16+).
01.45 ▼ «Наследники» (12+).
03.35 ▼ «Родители» (12+).

11.55 «Точки опоры»

00.50 «Чёрный аптекарь»

ТВ ЦЕНТР

06.00 «Настроение».
08.05 «Доктор И...» (16+).
08.40 ● «Человек с бульвара Капуцинов».
10.35 «Короли эпизода. Рина Зелёная». Док. фильм (12+).
11.30 → **14.30, 19.40, 22.00** События.
11.50 ● «Чисто английское убийство» (12+).
13.35 «Мой герой. Сергей Маковецкий» (12+).
14.50 Город новостей.
15.05 → **01.50**
● «Пуаро Агаты Кристи» (12+).
16.55 «Естественный отбор». Ток-шоу (12+).
17.50 ▼ «Ласточкино гнездо» (16+).
20.00 Петровка, 38 (16+).
20.20 «Право голоса» (16+).
22.30 «Линия защиты. Киллер для Гименея» (16+).
23.05 «Дикие деньги. Валентин Ковалёв» (16+).
00.00 События. 25-й час.
00.20 «Право знать!» (16+).
03.35 «Черная магия империи СС». Док. фильм (12+).
05.10 Без обмана. «Молодое мясо» (16+).

13.35 «Мой герой»

НТВ

05.00 → **06.05**
▼ «Таксистка» (16+).
06.00 → **10.00, 13.00, 16.00, 19.00** Сегодня.
07.00 «Деловое утро НТВ» (12+).
09.00 → **10.20**
▼ «Возвращение Мухтара» (16+).
11.15 → **14.00**
▼ «Москва. Три вокзала» (16+).
13.25 → **18.30** Обзор. Чрезвычайное происшествие.
16.30 ▼ «Литейный» (16+).
19.40 ● «Морские дьяволы» (16+).
00.30 ▼ «Десант есть десант» (16+).
01.25 «Суд присяжных: Главное дело» (16+).
03.05 «Лолита» (16+).
04.00 ▼ «Преступление будет раскрыто» (16+).

11.15 «Москва. Три вокзала»

03.05 «Лолита»

РОССИЯ К

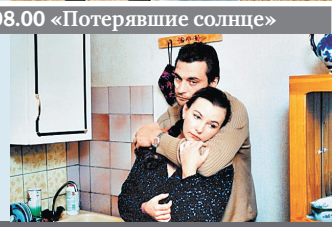
06.30 «Евроньюс».
10.00 → **15.00, 19.30, 23.30** Новости культуры.
10.15 → **01.55** «Наблюдатель».
11.15 → **21.55**
▼ «Коломбо» (*).
12.50 → **19.45** Искусственный отбор.
13.30 «За науку отвечает Келдыш!» Док. фильм.
14.15 Великие имена Большого театра. Т. Синявская.
15.10 → **21.25** «Толстые». Авторская программа Ф. Толстой.
15.40 «Древние сокровища Мьянмы». Док. фильм (*).
16.30 Пряничный домик. «Чернь по серебру» (*).
17.00 → **00.30**
● «Картина».
18.20 Мировые сокровища.
18.35 К 75-летию Ю. Шиллера. «Острова».
19.15 «Спокойной ночи, малыши!»
20.30 «Загадка острова Пасхи». Док. фильм (*).
23.45 «Николай Федоренко. Человек, который знал...» Док. фильм.

17.00 «Картина»

ОТР

05.00 → **21.05** «Прав!Да?» (12+).
06.00 → **12.05** «Большая страна: общество» (12+).
06.50 → **23.45** «Вспомнить всё». Программа Л. Млечина (12+).
07.05 «Фигура речи» (12+).
07.35 → **01.00** «Потомки». К 100-летию двух революций (12+).
08.00 → **22.00**
▼ «Потерявшие солнце» (12+).
09.50 → **15.15**
▼ «Макар-следопыт» (12+).
11.00 → **12.00, 13.00, 15.00, 21.00** Новости.
11.05 «Культурный обмен с Сергеем Николаевичем» (12+).
13.15 ● «Официант с золотым подносом» (12+).
14.45 «Знак равенства» (12+).
16.25 «Пес в сапогах», «Дом, который построил Джек». М/ф.
17.00 → **01.30** Информационная программа «ОТРажение» (12+).
00.00 «Большая страна: люди» (12+).
04.45 «Основатели» (12+).

08.00 «Потерявшие солнце»



четверг 10 августа

▼ сериал ● фильм

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00 Телеканал «Доброе утро».
09.00 → 03.00 Новости.
09.20 «Контрольная закупка».
09.50 «Жить здорово!» (12+).
10.55 «Модный приговор».
12.00 → 15.00 Новости (с субтитрами).
12.15 → 03.55 «Наедине со всеми» (16+).
13.20 → 15.15, 17.00 «Время покажет» (16+).
16.00 «Мужское / Женское» (16+).
18.00 Вечерние новости (с субтитрами).
18.45 «На самом деле» (16+).
19.50 «Пусть говорят» с А. Малаховым (16+).
21.00 «Время».
21.35 ▼ «Королева игры» (S). «Городские пижоны».
23.45 ▼ «Бюро». Новый сезон (S) (16+).
01.55 → 03.05
● «Капоне» (16+).

13.20 «Время покажет»

01.55 «Капоне»

РОССИЯ 1

05.00 → 09.15 «Утро России».
09.00 → 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести.
09.55 «О самом главном». Ток-шоу (12+).
11.40 → 14.40, 17.20, 20.45 Вести. Местное время.
11.55 ▼ «Точки опоры» (16+).
14.55 ▼ «Тайны следствия» (12+).
17.40 «Прямой эфир» (16+).
18.50 «60 Минут». Ток-шоу (12+).
21.00 ▼ «Московская борзая» (12+).
23.00 «Вечер с Владимиром Соловьёвым» (12+).
00.50 «Ядовитый бизнес-2». Док. расследование А. Мамонтова (12+).
01.50 ▼ «Наследники» (12+).
03.45 ▼ «Родители» (12+).

23.00 «Вечер с В. Соловьёвым»

03.45 «Родители»

ТВ ЦЕНТР

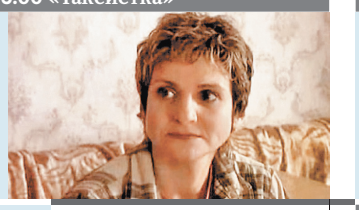
06.00 «Настроение».
08.05 «Доктор И...» (16+).
08.40 ● «Живет такой парень».
10.35 → 04.25 «Всенародная актриса Нина Сазонова». Док. фильм (12+).
11.30 → 14.30, 19.40, 22.00 События.
11.50 ● «Чисто английское убийство» (12+).
13.35 «Мой герой. Лидия Вележева» (12+).
14.50 Город новостей.
15.05 → 01.50
● «Пуаро Агаты Кристи».
16.55 «Естественный отбор». Ток-шоу (12+).
17.50 ▼ «Ласточкино гнездо» (16+).
20.00 Петровка, 38 (16+).
20.20 «Право голоса» (16+).
22.30 «10 самых... Несчастные красавицы» (16+).
23.05 «Закулисные войны на эстраде». Док. фильм (12+).
00.00 События. 25-й час.
00.20 «Право знать!» (16+).
03.35 «Вундеркинды: горе от ума». Док. фильм (12+).
05.10 Без обмана. «Грустный капустник» (16+).

08.40 «Живет такой парень»

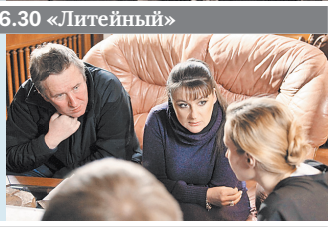
НТВ

05.00 → 06.05
▼ «Таксистка» (16+).
06.00 → 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня.
07.00 «Деловое утро НТВ» (12+).
09.00 → 10.20
▼ «Возвращение Мухтара» (16+).
11.15 → 14.00
▼ «Москва. Три вокзала» (16+).
13.25 → 18.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие.
16.30 ▼ «Литейный» (16+).
19.40 ● «Морские дьяволы» (16+).
00.30 ▼ «Десант есть десант» (16+).
01.25 «Суд присяжных: Главное дело» (16+).
03.05 «Лолита» (16+).
04.00 ▼ «Преступление будет раскрыто» (16+).

05.00 «Таксистка»



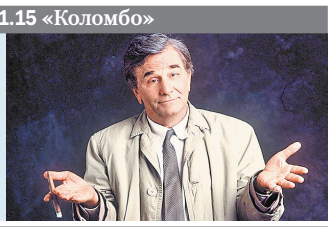
16.30 «Литейный»



РОССИЯ К

06.30 «Евроньюс».
10.00 → 15.00, 19.30, 23.30 Новости культуры.
10.15 → 01.55 «Наблюдатель».
11.15 → 21.55
▼ «Коломбо» (*).
12.50 → 19.45 Искусственный отбор.
13.30 «Николай Федоренко. Человек, который знал...» Док. фильм.
14.15 Великие имена Большого театра. Юрий Гуляев.
15.10 → 21.25 «Толстые». Авторская программа Ф. Толстой.
15.40 «Загадка острова Пасхи». Док. фильм (*).
16.30 Пряничный домик. «Серьги и колты» (*).
17.00 → 00.30
● «Картина».
18.25 К 75-летию Ю. Шиллера. «Гармонисты». «Крестьянские дети» (*).
19.15 «Спокойной ночи, малыши!»
20.30 «Ним— французский Рим». Док. фильм (*).
21.20 «Роберт Фолкон Скотт». Док. фильм.
23.45 Билет в Большой. «Нуреев».
01.50 «Талейран». Док. фильм.

11.15 «Коломбо»



ОТР

05.00 → 21.05 «Прав!Да?» (12+).
06.00 → 12.05 «Большая страна: люди» (12+).
06.50 → 23.45 «Вспомнить всё». Программа Л. Млечина (12+).
07.05 «Фигура речи» (12+).
07.35 → 01.00 «Потомки». К 100-летию двух революций (12+).
08.00 → 13.15, 22.00
● «По 206-й...» (12+).
09.50 → 15.15
▼ «Макар-следопыт» (12+).
11.00 → 12.00, 13.00, 15.00, 21.00 Новости.
11.05 «Культурный обмен с Сергеем Николаевичем» (12+).
16.25 «Гуси-лебеди», «Жил-был пес». М/ф.
17.00 → 01.30 Информационная программа «ОТРажение» (12+).
00.00 «Большая страна: открытие» (12+).
00.40 Занимательная наука. «Светлая голова» (12+).
04.45 «Основатели» (12+).

09.50 «Макар-следопыт»

пятница 11 августа

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00 Телеканал «Доброе утро».
09.00 Новости.
09.20 → 05.10 «Контрольная закупка».
09.50 «Жить здорово!» (12+).
10.55 «Модный приговор».
12.00 → 15.00 Новости (с субтитрами).
12.15 → 04.15 «Наедине со всеми» (16+).
13.20 → 15.15, 17.00 «Время покажет» (16+).
16.00 «Мужское / Женское».
18.00 Вечерние новости (с субтитрами).
18.45 «На самом деле» (16+).
19.50 «Поле чудес» (16+).
21.00 «Время».
21.30 Международный музыкальный фестиваль «Жара». Гала-концерт (S). «Городские пижоны».
23.45 ▼ «Бюро». Новый сезон (S).
02.00 ● «История Антуана Фишера» (S)(12+).

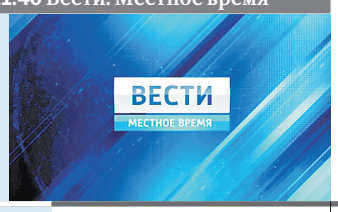
21.30 «Жара». Гала-концерт

02.00 «История Антуана Фишера»

РОССИЯ 1

05.00 → 09.15 «Утро России».
09.00 → 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести.
09.55 «О самом главном». Ток-шоу (12+).
11.40 → 14.40, 17.20, 20.45 Вести. Местное время.
11.55 ▼ «Точки опоры» (16+).
14.55 ▼ «Тайны следствия» (12+).
17.40 «Прямой эфир» (16+).
18.50 «60 Минут». Ток-шоу (12+).
21.00 «Юморина» (12+).
23.20 ● «Муж на час» (12+).
03.20 ▼ «Родители» (12+).

11.40 Вести. Местное время



18.50 «60 Минут». Ток-шоу

23.20 «Муж на час»

ТВ ЦЕНТР

06.00 «Настроение».
08.10 ● «Ошибка резидента» (12+).
11.00 → 11.50
● «Судьба резидента» (12+).
11.30 → 14.30, 19.40, 22.00 События.
14.50 Город новостей.
15.05 «Закулисные войны на эстраде». Док. фильм (12+).
15.55 ● «Ночной патруль» (12+).
17.50 ● «Любить нельзя забыть» (16+).
20.00 Петровка, 38 (16+).
20.20 «Право голоса» (16+).
22.30 «Приют комедиантов».
00.25 ● «Разрешите тебя поцеловать... Снова» (16+).
02.40 ● «Пуаро Агаты Кристи» (12+).
04.25 «Юрий Никулин. Я никуда не уйду». Док. фильм.
05.25 «Осторожно, мошенники! Скальпель мясника» (16+).

11.00 «Судьба резидента»

15.55 «Ночной патруль»

НТВ

05.00 → 06.05
▼ «Таксистка» (16+).
06.00 → 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня.
07.00 «Деловое утро НТВ» (12+).
09.00 → 10.20
▼ «Возвращение Мухтара» (16+).
11.15 → 14.00
▼ «Москва. Три вокзала» (16+).
13.25 → 18.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие.
16.30 ▼ «Литейный» (16+).
19.40 ● «Морские дьяволы» (16+).
00.25 ● «Барс и Лялька» (12+).
02.20 «Мы и наука. Наука и мы» (12+).
03.15 «Лолита» (16+).
04.05 ▼ «Преступление будет раскрыто» (16+).

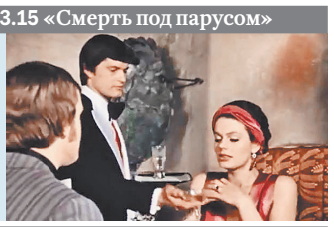
19.40 «Морские дьяволы»

00.25 «Барс и Лялька»

РОССИЯ К

06.30 «Евроньюс».
10.00 → 15.00, 19.30, 23.00 Новости культуры.
10.15 → 01.55 «Наблюдатель».
11.15 ▼ «Коломбо» (*).
12.50 Искусственный отбор.
13.30 «Диалоги вне времени». Док. фильм.
14.15 Великие имена Большого театра. З. Соткилава.
15.10 «Толстые». Авторская программа Ф. Толстой.
15.40 «Ним—французский Рим». Док. фильм (*).
16.30 Пряничный домик. «Русские обманки» (*).
17.00 ● «Картина».
18.20 → 22.45 Мировые сокровища.
18.35 Билет в Большой. «Нуреев».
19.15 «Не квартира—музей». Мемориальная мастерская М. Аникушина.
19.45 Смехоностальгия.
20.15 «Искатели». «Загадка смерти Стефана Батория».
21.00 Большая опера-2016.
23.15 ● «Смерть под парусом» (*).
01.30 «Носки большого города». «Аркадия». М/ф для взрослых.

23.15 «Смерть под парусом»



ОТР

05.00 → 21.05 «Прав!Да?» (12+).
06.00 → 12.05 «Большая страна: открытие» (12+).
06.40 «Властители и журналисты». Док. фильм (12+).
07.05 «Фигура речи» (12+).
07.35 «Потомки». К 100-летию двух революций (12+).
08.00 → 13.15, 22.00
● «Семь дней после убийства» (12+).
09.35 Занимательная наука. «Светлая голова» (12+).
09.50 → 15.15
▼ «Макар-следопыт» (12+).
11.00 → 12.00, 13.00, 15.00, 21.00 Новости.
11.05 «Культурный обмен с Сергеем Николаевичем» (12+).
12.45 «Вспомнить всё». Программа Л. Млечина.
14.45 «Знак равенства» (12+).
16.25 «Серый волк энд Красная Шапочка», «Дорожная сказка». М/ф.
17.00 → 01.30 Информационная программа «ОТРажение» (12+).
23.30 «Киноправда?!» Л. Млечин о времени и фильме «Шестое июля» (12+).
23.40 ● «Шестое июля» (12+).

23.40 «Шестое июля»

суббота 12 августа

▼ сериал ● фильм

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.50 → **06.10** «Россия от края до края» (12+).
06.00 Новости.
06.55 ▼ «Три мушкетера» (S) (12+).
08.45 «Смешарики. Новые приключения» (S).
09.00 «Играй, гармонь любимая!».
09.45 «Слово пастыря».
10.00 → **12.00** Новости (с субтитрами).
10.15 «Муслим Магомаев. Нет солнца без тебя...» (12+).
11.20 «Смак» (12+).
12.10 «Идеальный ремонт».
13.10 ● «Невероятные приключения итальянцев в России».
15.10 «Наедине со всеми». Программа Ю. Меньшовой (16+).
18.00 Вечерние новости (с субтитрами).
18.20 «Лев Лещенко. «Ты помнишь, плыли две звезды...» (16+).
19.20 «Кто хочет стать миллионером?» с Д. Дибровым.
21.00 «Время».
21.20 «Сегодня вечером» с А. Малаховым (16+).
23.00 «КВН». Премьер-лига (S) (16+).
00.35 ● «Терминатор» (16+).
02.35 ● «Лев» (S)(12+).
04.40 «Модный приговор».

РОССИЯ 1

05.00 ▼ «Без следа» (12+).
07.10 «Живые истории».
08.00 → **11.30** Вести. Местное время.
08.20 Россия. Местное время.
09.20 «Сто к одному». Телеигра.
10.10 «Пятеро на одного».
11.00 → **14.00, 20.00** Вести.
11.50 «Юмор! Юмор! Юмор!!!» (16+).
14.30 ● «Княжна из хрущёвки».
18.30 «Танковый биатлон». Прямая трансляция.
20.50 ● «Буду жить» (16+).
00.50 «Танцуют все!».
03.00 ▼ «Марш Турецкого-3» (12+).

14.30 «Княжна из хрущёвки»

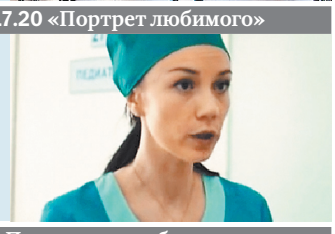
18.30 «Танковый биатлон»

20.50 «Буду жить»

ТВ ЦЕНТР

05.55 Марш-бросок (12+).
06.25 ● «Любить нельзя забыть» (16+).
08.20 Православная энциклопедия (6+).
08.50 «Ольга Аросева. Другая жизнь пани Моники». Док. фильм (12+).
09.40 ● «Старики-разбойники».
11.30 → **14.30, 21.00** События.
11.45 ● «Перехват» (12+).
13.30 → **14.45** ● «Красавчик» (16+).
17.20 ● «Портрет любимого» (12+).
21.15 «Право голоса» (16+).
00.30 «Дикие деньги. Валентин Ковалев» (16+).
01.20 «Андропов против Политбюро. Хроника тайной войны». Док. фильм (12+).
02.05 «Прощание. Владислав Галкин» (16+).
02.55 «Голубая кровь. Дворяне и дворняги». Док. фильм (12+).
03.40 «Линия защиты. Киллер для Гименея» (16+).
04.15 ● «Инспектор Льюис» (12+).

17.20 «Портрет любимого»

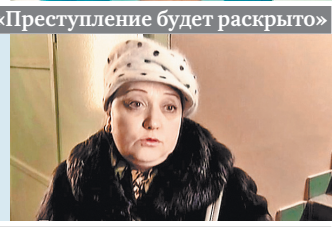


НТВ

05.00 ▼ «2,5 человека» (16+).
05.50 «Ты супер!» (6+).
08.00 → **10.00, 16.00, 19.00** Сегодня.
08.20 «Устами младенца».
09.00 «Готовим с Алексеем Зиминым».
09.25 «Умный дом».
10.20 Главная дорога (16+).
11.00 «Еда живая и мёртвая» (12+).
11.50 Квартирный вопрос.
13.00 «НашПотребНадзор» (16+).
14.05 «Красота по-русски» (16+).
15.05 Своя игра.
16.20 «Однажды...» (16+).
17.00 «Секрет на миллион». А. Васильев (16+).
19.25 ▼ «Куба» (16+).
01.00 «Экстрасенсы против детективов» (16+).
02.35 «Поедем, поедим!»
03.05 «Лолита» (16+).
04.00 ▼ «Преступление будет раскрыто» (16+).

19.25 «Куба»

04.00 «Преступление будет раскрыто»



РОССИЯ К

06.30 «Евроньюс».
10.00 «Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфировым».
10.35 → **00.25** ● «Неповторимая весна» (*).
12.05 «Александр Столпер». Док. фильм (*).
12.50 «Оркестр будущего». Проект Ю. Башмета. Интервью с оркестрантами.
13.30 «Заповедные леса Амазонии». Док. фильм (*).
14.20 ● «Рождение нации».
16.00 → **01.55** По следам тайны. «Неизвестная працивилизация».
16.50 «Кто там...». Авторская программа В. Верника.
17.15 ● «С вечера до полудня».
19.30 «Романтика романса». Трио «Лойко».
20.25 «Линия жизни». М. Шемякин.
21.30 ● «Последний шанс Харви».
23.05 «Рождение легенды». Государственный камерный оркестр джазовой музыки имени О. Лундстрема в Государственном Кремлевском дворце.
02.40 Мировые сокровища.

17.15 «С вечера до полудня»

ОТР

04.40 → **13.05, 22.15** Концерт А. Новикова «Памяти поэта» (12+).
06.00 → **14.30** «Она была актрисою». Док. фильм (12+).
06.25 → **12.05** «Гамбургский счёт» (12+).
06.55 → **12.30** «Онколикбез» (12+).
07.20 «За дело!» (12+).
08.00 → **03.15** «Служу Отчизне».
08.30 → **19.15** «Большое интервью» (12+).
09.00 → **16.55** «Легенды Крыма. Картина маслом» (12+).
09.30 → **19.45** ● «Парижский антиквар» (12+).
13.00 → **15.00, 19.00** Новости.
15.05 ● «Дочки-матери» (12+).
16.45 «Большая страна: люди» (12+).
17.25 → **00.55** ● «Семь дней после убийства» (12+).
23.35 ● «Пой, ковбой, пой» (12+).
02.30 «Культурный обмен с Сергеем Николаевичем» (12+).
03.40 «Про бегемота, который боялся прививок», «Крокодил Гена», «Василиса Микулишна», «Бибигон». М/ф.

09.30 «Парижский антиквар»

воскресенье 13 августа

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

06.00 Новости.
06.10 ▼ «Три мушкетера» (S) (12+).
08.15 «Смешарики. ПИН-код» (S).
08.25 «Часовой» (12+).
08.55 «Здоровье» (16+).
10.00 → **12.00** Новости (с субтитрами).
10.10 «Непутевые заметки» с Дм. Крыловым (12+).
10.30 «Честное слово» с Ю. Николаевым.
11.10 «Пока все дома».
12.20 «Фазенда».
13.35 «Теория заговора» (16+).
14.40 ● «Дело было в Пенькове» (12+).
16.40 М. Галкин, К. Орбакайте, Н. Басков, Валерия и другие в юбилейном шоу балета «Тодес» (S).
19.00 «Три аккорда» (S) (16+).
21.00 Время.
21.30 «Клуб Веселых и Находчивых». Летний кубок во Владивостоке (16+).
00.00 ● «Шальные деньги: Роскошная жизнь» (S) (18+).
02.20 ● «Офисное пространство» (16+).
03.55 «Модный приговор».

02.20 «Офисное пространство»

РОССИЯ 1

05.00 ▼ «Без следа» (12+).
07.00 Мульт-утро. «Маша и Медведь».
07.30 «Сам себе режиссёр».
08.20 → **03.25** «Смехопанорама» Е. Петросяна.
08.50 Утренняя почта.
09.30 «Сто к одному». Телеигра.
10.20 Местное время. Вести-Москва. Неделя в городе.
11.00 → **14.00, 20.00** Вести.
11.30 → **14.30** ● «Взгляд из вечности» (12+).
21.45 «Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым» (12+).
00.15 «Игры разведок. Немузыкальная история» (12+).
01.15 ● «Спасибо за любовь» (12+).

11.30 «Взгляд из вечности»

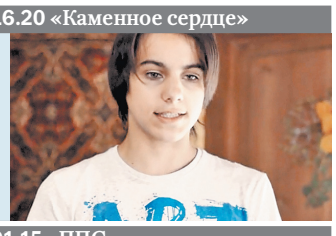
01.15 «Спасибо за любовь»

ТВ ЦЕНТР

06.00 ● «Зайчик».
07.40 «Фактор жизни» (12+).
08.15 → **11.55** ● «Будьте моим мужем» (12+).
08.50 ● «Тайны бургундского двора» (6+).
10.55 «Барышня и кулинар» (12+).
11.30 → **14.30, 23.55** События.
11.45 Петровка, 38 (16+).
13.40 «Смех с доставкой на дом» (12+).
14.45 «Свадьба и развод. Никита Джигурда и Марина Анисина» (16+).
15.35 «Прощание. Людмила Гурченко» (12+).
16.20 ● «Каменное сердце» (12+).
20.15 ● «Мама в законе» (16+).
00.10 ● «Ошибка резидента» (12+).
02.55 ● «Судьба резидента» (12+).

08.50 «Тайны бургундского двора»

16.20 «Каменное сердце»



НТВ

05.00 ▼ «2,5 человека» (16+).
05.55 «Ты супер!» (6+).
08.00 → **10.00, 16.00, 19.00** Сегодня.
08.20 Лотерея «Счастливое утро».
09.25 Едим дома.
10.20 «Первая передача» (16+).
11.00 «Чудо техники» (12+).
11.55 «Дачный ответ».
13.00 «НашПотребНадзор» (16+).
14.05 «Поедем, поедим!» (0+).
15.05 Своя игра (0+).
16.20 Следствие вели... (16+).
18.00 «Новые русские сенсации» (16+).
19.25 ▼ «Ментовские войны» (16+).
23.10 Ты не поверишь! (16+).
23.50 «Экстрасенсы против детективов» (16+).
01.15 ▼ «ППС» (16+).
03.05 «Лолита» (16+).
04.05 ▼ «Преступление будет раскрыто» (16+).

19.25 «Ментовские войны»

01.15 «ППС»

РОССИЯ К

06.30 «Евроньюс».
10.00 «Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфировым».
10.35 ● «Смерть под парусом» (*).
12.50 «Оркестр будущего». Евротур.
13.40 → **00.55** «Веселые каменки». Док. фильм (*).
14.20 ● «Рождение нации».
16.10 Гении и злодеи. Тур Хейердал.
16.40 «Не плачьте обо мне - я проживу». Актеры МХТ им. А. П. Чехова читают стихи Б. Ахмадулиной.
17.20 «Пешком...» Москва запретная.
17.45 → **01.55** «Искатели». «Тайное оружие армии Рокоссовского».
18.35 «Песни настоящих мужчин». Ю. Визбору посвящается...
19.50 ● «Почти смешная история» (*).
22.15 Опера Дж. Верди «Трубадур». Постановка Зальцбургского фестиваля.
01.35 «Обида». «Выкрутасы». М/ф для взрослых.
02.40 Мировые сокровища.

19.50 «Почти смешная история»

ОТР

04.55 → **13.05, 21.20** Юбилейная XX «Романсиада» (12+).
06.30 «Большая наука» (12+).
07.20 «Большая страна: открытие» (12+).
08.00 «От прав к возможностям» (12+).
08.30 → **19.15** «Большое интервью» (12+).
09.00 → **17.05** «Легенды Крыма. Красный террор» (12+).
09.30 → **19.40** ● «Дочки-матери» (12+).
11.05 «Крокодил Гена», «Василиса Микулишна». М/ф.
11.45 → **22.50** ● «Среда обитания» (12+).
13.00 → **15.00, 19.00** Новости.
14.50 «Медосмотр» (12+).
15.05 → **02.40** «Киноправда?!» Л. Млечин о времени и фильме «Шестое июля» (12+).
15.15 → **02.50** ● «Шестое июля» (12+).
17.30 ● «Пой, ковбой, пой» (12+).
00.00 «Большая страна: региональный акцент» (12+).
00.55 «Она была актрисою». Док. фильм (12+).
01.20 Концерт А. Новикова «Памяти поэта» (12+).
04.40 «Гуси-лебеди». М/ф.

11.45 «Среда обитания»

Смотри свое

В столице проходит «Неделя российского кино»

В КИНОТЕАТРЕ «Космос» всю неделю ждут зрителей на бесплатных показах отечественных фильмов. В рамках проекта «Неделя российского кино» москвичи увидят 7 картин. Среди них фильм Ильи Учителя, сына Алексея Учителя, «Огни большой деревни» и картина Николая Досталя «Монах и бес», ставшая лауреатом премии «Ника» в четырех номинациях. Попасть на показы можно по предварительной записи на сайте http://ruskino.myviasat.ru

За стеклом

Заброшенные советские кинотеатры в Москве превращают в современные досуговые центры

ОТДЫХ

Александр Мелешенко

В шести из 39 старых советских кинотеатров в Москве начались строительные работы, призванные превратить устаревшие постройки в ультрасовременные точки притяжения районного масштаба. Практически все они находятся на окраинах столицы, где не хватает мест, где можно посмотреть новый фильм, спортивных секций и клубов по интересам, а также магазинов, ресторанов и т. д. Смогут ли восполнить этот дефицит ветхие кинотеатры, разбирался корреспондент «РГ».

Кинотеатр «Будапешт» одна из первых ласточек, с которых началась реализация проекта.

STROI.MOS.RU

Здания кинотеатров реконструируются с сохранением трети площадей под культурно-просветительскую деятельность.

Главные на районе

Напомню, 39 кинотеатров, построенных в советское время, столичные власти решили продать еще в 2013 году. Условие, которое они поставили перед потенциальным покупателем: новый владелец должен здания реконструировать, сохранив треть площадей под культурно-просветительскую и социальную функции. В обновленных кинотеатрах должны появиться современные кино- и лекционные залы, образовательные кружки и пространства для отдыха. Таким образом власти хотели аварийные, зачастую вообще заброшенные очаги культуры советских времен вновь превратить в точки притяжения, где жители района любого возраста и социального статуса найдут занятие по вкусу неподалеку от дома.

Выкупившая в 2014-м у города кинотеатры единым лотом за 9,6 миллиарда рублей компания разработала проект по созданию на базе бывших кинотеатров сети районных центров. Управляющий партнер компании Григорий Печерский рассказал «РГ», что зданиям по сути планируется вернуть их прежний функционал, но в переосмысленном формате:

— Потребности и стиль жизни москвичей изменились. Чтобы стать центрами районной жизни, лишь крутить кино недостаточно. Поэтому мы хотим наполнить бывшие кинотеатры кафе и ресторанами, магазинами, супермаркетами, детскими центрами и местами для занятий спортом.

А чтобы новые общественные пространства стали максимально комфортными, над их концепциями работают крупнейшие мировые эксперты, например, архитектурное бюро Аманды Ливит. Яркая архитектура один из способов сделать новые центры точками притяжения для москвичей. Кстати, в портфеле этого бюро проектирование второй очереди легендарного Музея Виктории и Альберта в Лондоне, а также реализованные проекты в Китае, Португалии, Ирландии и других странах.

300 рублей за билет

Сейчас жители спальных районов столицы почти за всем вынуждены куда-то ехать. Даже за общепитом. И это неудивительно. К примеру, если в центре Москвы на тысячу жителей приходится 5,31 заведений общепита, то на окраинах всего 0,79. Найти ресторан с хорошим интерьером и кухней в спальном районе вообще почти невыполнимая задача. Поэтому новые центры с недорогими и качественными кафе окажутся очень даже кстати.

Своеобразную революцию могут совершить обновленные кинотеатры и на рынке кино. В них разместится более 160 новых кинозалов. Или по 4—5 комфортных современных залов в каждом здании. Оснастят их по последнему слову техники, а цены обещают сделать вполне доступными для всех слоев москвичей.

— Оператор у нас еще не выбран, но я полагаю, что в будни билет в кино должен стоить меньше 300 рублей и около 300 рублей в выходные, хотя сейчас средняя стоимость в столице 445 рублей, — продолжает Григорий Печерский.

Рынок кинотеатров в России за последние 10 лет вышел на второе место в мире по скорости роста и уступает только Китаю, напоминает он. Но россияне по-прежнему ходят в кино ощутимо реже, чем за рубежом: в США, например, человек ходит в среднем 3,6 раза в год, а в России только 1,2. В мировых лидерах сейчас Южная Корея, где на жителя приходится по 4,6 визита в кино в год. Появление районных центров с кинотеатрами на окраинах столицы может изменить эту статистику, в основе которой лежит во многом объективная ситуация: если в центре Москвы на 100 тысяч жителей приходится 16 кинозалов, то между Третьим транспортным кольцом и МКАД в четыре раза меньше.

> В каждом обновленном кинотеатре откроются по 4—5 комфортных залов с самой современной «начинкой»

Витрины спальных районов

Проекты реконструкции кинотеатров во многом похожи — снаружи много стекла, что превращает стены в привлекающие внимание витрины. Схожая архитектурная концепция объясняется тем, что и сегодня большинство из них похожи друг на друга как близнецы-братья, поскольку строились по типовым проектам. Но после реконструкции каждое здание обещают наделить оригинальными чертами.

Общая площадь зданий со 160 тысяч вырастет до 480 «квадратов». Появятся подземные этажи, а в некоторых еще и эксплуатируемые крыши и веранды. Под магазины будет отведено от 740 до 1,8 тысячи квадратных метров. Еще часть площадей займут образовательные кружки и спорт. Займутся инвесторы и благоустройством прилегающей к центрам территории — на этот счет уже идут переговоры с мэрией.

Реализация проекта началась с кинотеатров «Ангара», «Будапешт», «Киргизия», «София», «Орбита» и «Мечта» — на их площадки уже вышли строители. А в конце 2018-го первые районные центры должны уже открыться. Все же 39 центров обещают принять посетителей до конца 2019 года. Проживающие рядом с ними 2,5 миллиона москвичей в пешеходной доступности смогут и новый фильм посмотреть, и ребенка в кружок записать, и сами фитнесом заняться, а на обратном пути заглянуть в магазин. Значит, еще и время сэкономят на дороге.

Остальные кинотеатры, где работы пока не начались, либо пустуют, либо используются не по назначению и только портят вид города своими ветхими стенами.

КСТАТИ

Из 56 млрд руб., в которые оценивается этот проект, 14,2 млрд руб. или четверть инвестиций уже вложены. Вернуть затраты инвестор рассчитывает за 4—7 лет после открытия центров. Адреса и другие подробности можно посмотреть на сайте adggroup.ru

В городе появятся 200 новых «зебр»

ДОРОГИ

Их построят по программе «Моя улица» на улично-дорожной сети в центре столицы. Все 200 новых пешеходных переходов будут оборудованы светофорами, соответствующими дорожными знаками и разметкой.

Кроме того, в этом году планируется благоустроить территории у станций Московского центрального кольца. 90 пешеходных переходов рядом с МЦК получат новое освещение — фонари над ними станут светить не оранжевым, а более ярким бело-голубым светом.

Ирина Рыбникова

Следить за купальщиками будут говорящие дроны

ЛЕТО

Над Борисовскими прудами в Южном административном округе столицы и над озером Белое в ВАО начинают запускать дроны, контролирующие безопасность отдыхающих на воде.

В этом году они будут просто снимать водную гладь с большим охватом, чем имеющиеся на поисково-спасательных станциях камеры. А к следующему купальному сезону их обещают научить «разговаривать», чтобы беспилотники с неба могли напоминать купальщикам правила безопасности. Для этого нужно еще поработать над их программным обеспечением.

Ирина Романова

В парке «Коломенское» откроют 3 км велодорожек

ИНФРАСТРУКТУРА

Веломаршрут заработает ко Дню города, который в этом году пройдет 9 и 10 сентября под лозунгом «Москва — город, где создается история».

Сеть велодорожек будет начинаться у входа в музейный комплекс со стороны станции метро «Каширская», пройдет по 2-й улице Дьяково-Городище, обогнет Дьяковский сад и пересечет его. Маршрут составлен так, чтобы велосипедисты смогли увидеть достопримечательности парка «Коломенское» — дворец Алексея Михайловича и церковь Усекновения главы Иоанна Предтечи. Обсуждается и включение в маршрут окрестностей живописного Голосового оврага, но уже в будущем году.

Надежда Макеева

москва. реставрация

Разоренное гнездо

Начинается реставрация самого знаменитого памятника Крыма

К ЭТОЙ работе специалисты смогут приступить лишь сейчас—после того как ученые Санкт-Петербургского горного университета завершили укрепление самой 40-метровой скалы «Аврора», на которой стоит «Ласточкино гнездо». В результате подземного толчка в 1927 году пострадали фундамент замка и его башня. За последние 20 лет готический памятник пришел в аварийное состояние и, по словам реставраторов, мог обрушиться в море.

Киркой по башне

Французы снова вошли в Донской монастырь

НОУ-ХАУ

Андрей Васянин

ОЛЬГА МАКСИМОВА

С работой по расчистке русского кирпича французские волонтеры справились идеально.

Как и 205 лет назад, отряд французов идет на башни древней обители, используя свои орудия, из которых главным является увесистый молоток-кирка, с помощью которого они очищают русские кирпичи многовековой давности от многослойной штукатурки.

Полина, Кристоф, Ноэ, Готье, Анри в Донском, еще одна Полина, Франсуа-Пьер, Клэр и Карлин в доме Палибина у Плющихи—девять молодых французов из волонтерского объединения Rempart в июле приезжали реставрировать Москву. Этот рабочий визит был ответным: российские волонтеры в этом году уже ездили тесать белый камень и возводить стены в шато XIV века под Нантом. И вот Донской.

...Я бью что есть силы, но штукатурка не поддается. Отдавший мне свою кирку Кристоф, студент школы искусств Тулузы, показывает, как бить сверху, в середину шва.

Кристоф в свои 20 уже работал в кампусе на Шато де Кальман в Аверроне и на других волонтерских объектах Франции. На сайте Rempart он увидел объявление, приглашающее на работу в России, и сразу откликнулся на него. В первый же день Кристоф обошел соборы Донского, изучил его росписи — он считает себя специалистом по Романовым, а русская история его хобби.

— Это ведь не просто штукатурка, которую надо снять, — говорит он. — Кирпич под ней уже рассыпается от старости. Думаю, он помнит еще наших солдат в Донском.

С красным кирпичом хрупкой Полине работать проще, он и рассыпается от времени, потому что мягче белого камня, из которого строили в Европе. У девушки тоже есть опыт работы в Rempart, организации со своими правилами.

— Наши кампусы—это не временные лагеря, а что-то вроде стационарных центров традиционных технологий, годами стоящие рядом с реставрируемыми замками, — говорит Анри, будущий авиастроитель, объездивший волонтером весь мир. — Мы работаем инструментом, который использовали мастера прежних эпох, ведь современный инструмент часто неспособен на то, что под силу, например, традиционному резаку по дереву, а во-вторых, так ты сам начинаешь чувствовать себя каменщиком XVII века.

Павел Шишмарев, реставратор ВООПИиК считает, что опыт Rempart помогает волонтерам понять профессию реставратора: утром, в первый день работы, он показал французам технику раскрытия швов между кирпичами, а вечером увидел, что стена проработана идеально.

А Франсуа-Пьер, инженер из Нанта, похоже, освоил в Москве навыки русского плотника XIX века. Дом Палибина, одноэтажный ампирный особняк с колоннами, один из старейших деревянных памятников Москвы, а старое дерево—материал, с которым надо обращаться с сугубой аккуратностью, учитывая, сколько слоев краски и шпаклевки на нем наросло за 200 лет. Эти слои надо счистить, освободить дерево для реставрации. Франсуа-Пьер, по его словам, нигде не учился этой работе, но стамеска в его руке шла профессионально ровно и плавно, не повреждая поверхность, а тут нужны и координация, и глазомер, и чувство руки, а еще понимание, что за материал перед ним.

Реставрационная работа особая, требующая особого напряжения, ведь перед тобой древность, шедевр, который можно одним неверным движением повредить. Каждый час французы устраивали небольшой отдых. А где еще в Москве так спокойно, как в Донском? Анри, пишущий и переводящий материалы по русскому искусству для Википедии, водил друзей по монастырскому некрополю, объяснял, кто изображен на барельефах с былого храма Христа Спасителя, украшающих стены Донского. ВООПИиК устроило для волонтеров экскурсии по Москве: Полина, Кристоф и компания гуляли по Арбату, заходили в музей-квартиру Есенина, плавали на теплоходе по Москве-реке.

...Французы работали в Москве до конца июля, но, по словам председателя ВООПИиК Артема Демидова, общение с Rempart только налаживается. В руководстве Rempart поначалу сомневались, что сегодня в Россию поедут из Европы, но отклик на сайте был моментальным. Обмен волонтерами будет регулярным, французы готовы делиться своими методиками по организации лагерей, Россия—богатым опытом научной реставрации и предоставлять свои памятники для работы. ВООПИиК уже ведет переговоры с музеем в Ясной Поляне и Иосифо-Волоцким монастырем.

Так что, похоже, через 205 лет французы снова займут и Волоколамск.

ОЛЬГА МАКСИМОВА

Анри, главный знаток русской культуры среди волонтеров.

КСТАТИ

Откуда французы в Москве?

Rempart — созданная в 1966 году французская неправительственная организация, крупнейшее волонтерское объединение Европы, занимающееся реставрацией и сохранением памятников в Европе, Китае и Израиле. Осенью 2016 года руководством Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры в Москву для обмена опытом был приглашен руководитель международного отдела Rempart Фабрис Дюфо и был подписан договор об обмене волонтерами для работ на памятниках России и Франции.

Для работы французских волонтеров в Москве были выбраны два памятника архитектуры с согласованными проектами реставрации: дом Палибина у Плющихи и по соглашению между ВООПИиК и Донским монастырем две башни монастыря, на восстановление которых у Донского не было средств.

ОЛЬГА МАКСИМОВА

С Большим собором монастыря французы познакомились в первый же день работы.

Неведома зверушка

В Хакасии откопали изображение трехглазого бога

АРХЕОЛОГИ обнаружили в Хакасии уникальный артефакт—редкую по сохранности «картину» художника эпохи бронзы. Личина изображает древнее божество с тремя глазами и огромными клыками. Предмет относится к Окуневской культуре—так называют культуру людей, живших на Среднем Енисее во II веке до н.э. Кто именно изображен на камне, ученые установят позднее, когда выяснят нюансы верований людей окуневской культуры.

Между нами, ариями…

Где с пользой для здоровья можно сойти с ума

ПУТЕШЕСТВИЯ

Борис Голкин

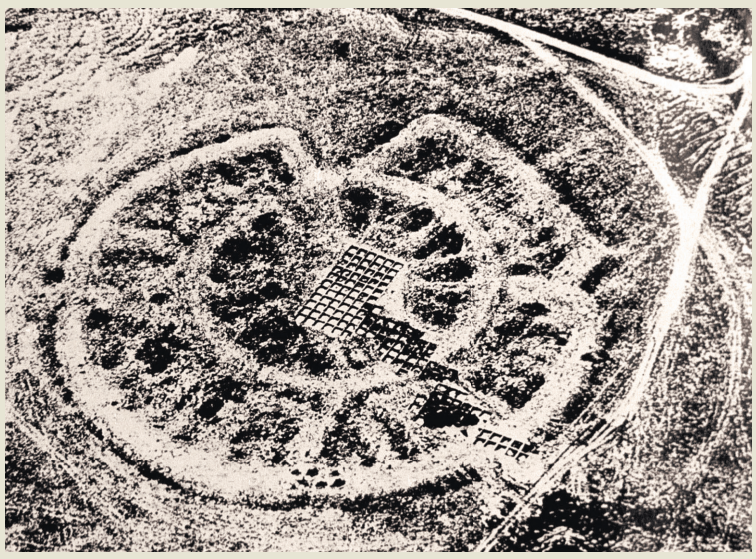
Юра сидел под березкой и сосредоточенно водил пальцем по ободку металлической чаши, от чего та издавала тихий жалобный гул. Этот звук приманивал космическую энергию, которая входила в Юрино плешивое темечко и выходила через босые ноги, оставляя в организме свое позитивное содержание. Юра приехал в Аркаим из Челябинска — семь часов на автобусе—и поселился в палатке у подножия священной горы Шаманка на все лето. «Я сказал начальнику, что уеду паломником в Аркаим, он меня и уволил, теперь вот у Космоса прошу новой работы»,—говорит.

Юра задумался и, прикидывая свой будущий рабочий график, добавил: «Зиму поработаю, а потом снова сюда. Потому что место тут такое…»

30 лет назад, летом 1987 года, по этим башкирским степям и невысоким горам бродила археологическая экспедиция—местность готовилась к затоплению, здесь планировалось устроить Больше-Караганское водохранилище для сельскохозяйственных нужд. Вот и требовалось «добро» от ученых. Археологи скучали: пустынная местность не обещала ничего интересного — но лишь до тех пор, пока случайно не набрели на рельеф явно рукотворного происхождения. Так было обнаружено укрепленное поселение удивительной культуры, существовавшей на рубеже III—II тысячелетия до нашей эры. Мало того, стали обнаруживать похожие древние города поблизости. Всего их на данный момент известно более 20 на территории диаметром 350 км. Целая страна бронзового века! Ее так и назвали — «Страна городов», столицей «назначили» первое исследованное поселение, Аркаим, а водохранилище строить передумали.

Кто же там жил? По-научному—представители синташтинской культуры. Почему так важна эта находка? Тут дело в том, что у многих европейских народов, а также

ДОСЬЕ



РЕПРОДУКЦИЯ ВАЛЕРИЯ БУШУХИНА /ТАСС

Аркаим — это…

- Для ряда ученых — древняя обсерватория.
- Для уфологов — город инопланетян.
- Для экстрасенсов — станция «подзарядки».
- Для последователей ведических учений — родина Заратустры.

Найдено более 20 городов эпохи бронзы на территории диаметром 350 км. Целая страна

народов Индии, Персии и большей части Азии когда-то был один прародитель — праиндоевропейцы (в литературе — арийцы), которые из некой точки в свое время заселили все эти обширные территории. Так вот «Страна городов» неплохо подходит на роль страны арийцев, наших пращуров. Я пока так и буду называть аркаимцев арийцами, в качестве литературного допуска. А последователи Адольфа Алоисовича пусть не тешат себя псевдонаучными теориями: германская нация—всего лишь одно из ответвлений праиндоевропейского древа.

Я прогуливаюсь по Аркаиму с экскурсоводом Иваном Кашиным. После окончания Челябинского госуниверситета он не стал искать профессионального счастья далеко от дома и работает в заповеднике «Аркаим»: «А что? Довольно интересное место».

Иван рассказывает, что поселения «Страны городов» существовали примерно по 50—100 лет. Почему именно такой срок? Возможно, истощались природные ресурсы, ведь арийцы занимались скотоводством. Это и заставляло их двигаться во все стороны и заселять континент? Возможно.

«Но вот лично меня удивляет факт развитого металлургического производства,—Иван кивает на реконструированную плавильную печь в раскопе.— Здесь плавили бронзу, представляете? По-моему, это круто».

Арийцы были смекалисты. Печь соединяли земляной трубой с колодцем, а колодец — с куполообразным хранилищем. Вы когда-нибудь стояли над колодцем, чувствовали, как из него тянет прохладой? Так вот, колодец у аркаимцев создавал тягу, достаточную для плавки металла. Никаких мехов. Труба же от колодца к хранилищу охлаждала в последнем воздух, то есть получался холодильник. И такая конструкция была в каждом жилище.

А еще здесь найдены колесницы, инструменты шорников и гончаров, сбруи, наконечники стрел… Арийцы жили довольно комфортно в глинобитных «многоквартирных» домах, имеющих — на секундочку — канализацию. При упоминании о ней я представляю гораздо более поздние времена, средневековую Европу, где нечистоты просто выплескивались из окон, а тут — почти 40 веков назад—была канализация. Как ведущая из домов, так и ливневая, убирающая воду с деревянного настила улицы. И вообще «Страна городов» сопоставима по времени с египетскими пирамидами, и представляется, что арийская цивилизация ничем не уступала древнеегипетской, разве что гигантоманией не «страдала».

Иван завершает экскурсию, мы возвращаемся к цивилизации современной, проходим мимо Юры, колдующего себе работу на зиму, и еще десятка его собратьев по ловле космических волн. Ивана это соседство совершенно не раздражает: «Хотите—верьте…»

В Аркаим съезжаются сумасшедшие, фрики, реконструкторы и просто любопытствующие со всей страны. Бредут на ту же Шаманку, останавливаются на Уступе Покаяния — очищаются. На Уступе Жриц вспоминают свои прошлые воплощения, бродят по выложенной из камней Спирали Жизни, а Юре вот, например, прямая дорога на Гору Желаний…

Кто это навыдумывал всего за каких-то 30 лет? А никто конкретно. Каждое таинственное место у людей быстро обрастает мифологией и нелепыми традициями. Хотя почему нелепыми? Любая мифология легко монетизируется. Десятки, если не сотни мастеров торгуют здесь «аркаимскими» сувенирами, водят по «местам силы», для реконструкторов — вообще раздолье. В этом году они провели в Аркаиме первый Фестиваль реконструкторов «Пламя Аркаима». Хочешь сфотографироваться с древним воином — 100 рублей, глиняный амулетик — еще сотня, так, по зернышку, глядишь, и образуется туристический бизнес. А чем, собственно говоря, это плохо?

Да и кто знает, вдруг молва не врет, вдруг это место и впрямь очищает? Я, например, за целый день в Аркаиме не увидел ни одного пьяного, просто чудеса. Да и сам продышался степным воздухом, амулетиков прикупил, тоже дело, где такие еще достанешь? И я сюда еще вернусь. Потому что прав Юра — место тут такое.

КСТАТИ

Любопытные факты

- Аркаим находится на одной широте со Стоунхенджем, оба — в центре чашеобразной долины.
- Над горой Анаэль, что рядом с Аркаимом, ежегодно 21 июня одновременно с восходом Солнца становится видна звезда Сириус.
- Архитектурно Аркаим с величайшей точностью сориентирован на космические объекты.

Как доехать

На машине: из Челябинска есть две дороги. Одна идет через Чесму, Карталы и Бреды. Вторая — через Агаповку и Кизильское. Расстояние — около 450 км.

На автобусе: из Челябинска с середины мая до середины сентября от Северного автовокзала в 16.00 отправляется автобус. Идет он 6,5 часа и приезжает в Аркаим ночью. Можно еще доехать до Бреды, а там пройти пешком около 8 километров.

На поезде: состав отправляется из Челябинска в 7.40, прибывает в Бреды в 13.00 (время местное).

БОРИС ГОЛКИН

В современном Аркаиме сражаются с иноземными захватчиками ко всеобщему удовольствию.

Российская Газета

– **Как оформить** пенсию по потере кормильца?

– **Как правильно** составить договор подряда?

Задать вопрос PRAVO.RG.RU

ЮРИДИЧЕСКАЯ КОНСУЛЬТАЦИЯ

Юридическая консультация – проект «Российской газеты», где можно задать любой вопрос чиновникам и лучшим юристам, получить на него ответ в режиме онлайн и воспользоваться обширной базой знаний по типовым жизненным ситуациям.

РЕКЛАМА 12+

В аэропортах Европы—очереди

Тысячи пассажиров оказались жертвами новых правил контроля

В ЕВРОПЕЙСКИХ аэропортах образовались гигантские очереди из-за ужесточения правил паспортного контроля, которые на днях были введены Евросоюзом. Об этом сообщают очевидцы. Теперь вместо нескольких секунд процесс проверки документов одного пассажира может занять несколько минут. Дело в том, что по новому регламенту пограничники проверяют пассажиров по базам данных Шенгенской информационной системы и Интерпола.

Пожалейте Диану

Британское телевидение покажет откровения принцессы Уэльской

AP

Красивая, как думали миллионы британцев, история о браке с принцем не принесла счастья Диане Фрэнсис Спенсер.

КУЛЬТУРА

Нива Миракян

Британский телеканал Channel 4 намерен выпустить в эфир 90-минутный фильм «Диана: история с ее слов». Брат покойной принцессы лорд Чарльз Спенсер попросил руководство канала воздержаться от демонстрации видеозаписей, ведь показ этого «взрывоопасного» ролика о подробностях личной жизни его сестры огорчит и причинит страшную боль сыновьям Дианы—принцам Уильяму и Гарри, которые по сей день тяжело переживают трагическую смерть обожаемой матери.

Видеозаписи, датируемые 1992—1993 годами, были сделаны в частном порядке в Кенсингтонском дворце актером Питером Сетеленом, преподававшим в то время принцессе ораторское мастерство. Пленки (около 12 записей) хранились у самой Дианы вплоть до ее гибели. Четырьмя годами позже сыщики из Скотленд-Ярда обнаружили их у бывшего дворецкого принцессы. Семья леди Ди решила отсудить записи и запретить их публикацию. В ответ Сеттелен начал судебную тяжбу, которую с успехом выиграл. Поначалу актер клятвенно пообещал не предавать ролики огласке, но полтора миллиона фунтов, предложенных американским каналом Эн-би-си, убедили его поступиться своими принципами. Итогом этой сделки стал документальный фильм «Принцесса Диана—секретные пленки», в который вошла сокращенная версия видео откровений Дианы.

AP

Сын египетского миллиардера, кинопродюсер Доди Аль-Файед стал последней любовью Дианы.

На родине принцессы до сих пор действовало негласное табу на его трансляцию. В 2007 году Би-би-си выкупила пленки, но так и не решилась показать их в год десятилетия смерти Дианы. И вот спустя еще десять лет обнародовать записи решил частный Channel 4, пообещавший, что в новом фильме будут показаны кадры, которые не демонстрировались в Америке. Фильм «Диана: история с ее слов» может спровоцировать эффект разорвавшейся бомбы. В нем леди Ди делится тайнами монаршей семьи, рассказывая без купюр о семейных неурядицах внутри клана Виндзоров, а также переживаниями от своего неудавшегося брака с принцем Уэльским Чарльзом, который, как выясняется, проявлял себя не с самой лучшей стороны как во время «конфетно-букетного» периода, так и в первые годы их семейной жизни. «Он не отличался последовательностью в том, что касалось королевских манер. К примеру, мог мне названивать по тринадцать раз в день, а потом не разговаривать со мной целых три недели. Очень странно»,—удивляется принцесса, отмечая, что до замужества они ходили на свидания чуть больше десяти раз.

> Фильм «Диана: история с ее слов» с громкими признаниями принцессы может произвести на ее родине эффект разорвавшейся бомбы

Неудивительно, что очень скоро непростой характер ее супруга дал о себе знать. В один прекрасный день Чарльз без стеснения заявил ей, что он «не хочет быть единственным принцем, у которого никогда не было любовницы». При этом его родители даже не попытались протянуть Диане руку помощи и образумить Чарльза. Так, королева Елизавета II лишь развела руками, признав, что принц «безнадежен». Да и отец Чарльза герцог Эдинбургский принц Филип тоже проявил себя далеко не самым достойным образом, посоветовав сыну вернуться к своей бывшей возлюбленной Камилле Паркер-Боулз (нынешней супруге принца Уэльского.—**Ред.**), если «через пять лет» его брак с Дианой даст трещину.

Несмотря на приведенные братом принцессы доводы, представители Channel 4 наотрез отказываются скрывать компрометирующие материалы. Свое решение телеканал мотивирует тем, что видеозаписи являются важным историческим источником и имеют полное право стать достоянием общественности. «Это уникальный портрет Дианы, благодаря которому у британцев появится возможность порефлексировать о ее жизни и ее смерти»,—цитирует телевизионщиков SkyNews. Премьера фильма о «Diana: In Her Own Words» запланирована на воскресенье, 6 августа. Она состоится за три недели до 20-летней годовщины со дня смерти принцессы Уэльской.

AP

Вот уже 20 лет прошло с тех пор, как трагически оборвалась жизнь принцессы в парижском туннеле.

ПОДРОБНОСТИ

Звезда по имени Диана

Она говорила, что не хотела бы стать королевой Великобритании, но надеется остаться «королевой сердец» для своих соотечественников. Так оно и вышло. Ей было всего 36, когда произошла та роковая авария в тоннеле перед мостом Альма на набережной Сены в последний день лета 1997 года. Диана, погибшая вместе со своим возлюбленным Доди Аль-Файедом и водителем «Мерседеса», уходившего от преследований папарацци, по сей день любима не только у себя на родине, но и во всем мире. И даже спустя десятилетия не утихают слухи вокруг ее жизни и ее смерти. Интриги внутри монаршего семейства, распавшийся брак с принцем Чарльзом, многочисленные романы леди Ди, пытавшейся обрести личное счастье, которого не смог дать ей супруг,—все это по сей день остается предметом сплетен и домыслов. Невестка Елизаветы II затмила по популярности самих Виндзоров, и люди по-прежнему хотят видеть в ней «простую воспитательницу» в детском саду, которой она работала в юности, и вообще «народную принцессу». А ведь в ее жилах текла королевская кровь, отец леди Ди был виконтом, потомком герцогов Мальборо, как и сэр Уинстон Черчилль. Тоска по настоящему семейному очагу с детства преследовала Диану, чьи родители развелись, когда девочке было восемь лет. Этой заветной мечте так и не суждено было сбыться. Зато Диана подарила Британии наследников престола, в которых души не чаяла. Филантроп и благотворитель, икона стиля, очаровательная женщина с бездонными глазами и как будто чуть смущенной улыбкой,—такой она навсегда останется в нашей памяти и в истории.

Подготовила Марина Алешина

ДОСЛОВНО

Так говорила леди Ди

—Я была мятежницей. Я всегда все делала наоборот. Я играла с огнем и сгорела.

—Я не интересовалась уроками в школе, просто хотела быть с людьми, веселиться. Однажды я получила приз как самая добрая девочка.

—Мне не нужны дорогие подарки. У меня есть все, что мне нужно. Я просто хочу, чтобы рядом был кто-то, с кем бы я чувствовала себя в безопасности.

—Уильям и Гарри—единственные мужчины в моей жизни, которые меня не подвели.

—В браке нас было трое, а я не люблю толпы.

Подготовил Андрей Васильев

увлечения

Родился под счастливой звездой

Канадец дважды выиграл в лотерею более миллиона долларов

69-ЛЕТНИЙ Жюль Паран из Квебека второй раз за девять лет выиграл в лотерею более миллиона американских долларов—сорвал джекпот в онлайн-казино в 1 миллион 222 тысячи долларов. Организаторы казино оценивали шанс подобного выигрыша как один к 32 миллионам. А в 2008 году Паран выиграл миллион долларов в обычную лотерею. Жюль говорит, что азартные игры являются одним из его главных увлечений, наряду с охотой и рыбалкой.

«Чайка», «Вятка», «Иж»

Коллекционеры остались верны своей первой любви

ВАДИМ ЧЕЛАК

Вадим Челак летает на «Чайке».

РОЖДЕННЫЕ В СССР

Ирина Белова, Екатерина Окулова, Яна Шамаева, Нижний Новгород—Вятские Поляны—Ижевск

Мир был бы скучен без людей, фанатично преданных какому-то делу. Эти мужчины увлечены советской техникой.

Стаи «Чаек» вскружили голову

40-летний Вадим Челак, гражданин Молдовы, влюбился в «Чайку» с детства. Он создал книгу про автомобиль-легенду. Не просто написал, а именно создал, посвятив ей полжизни. И вполне логично, что презентовать свое детище автор приехал именно в Нижний Новгород.

—Меня часто спрашивают, почему я увлекся именно «Чайкой», — рассказывает Вадим. — Мой 11-летний сын говорит, что его любимый автомобиль — «Феррари». А «Чайка» —машина из моего детства.

Вадим Челак долгое время жил в молдавском поселке Криково, где расположен самый большой в мире подземный винзавод. И все важнейшие мероприятия, проходившие в Молдавии, заканчивались именно там. В Крикове побывали руководители всех союзных республик.

— Стаи «Чаек» слетались в царство Бахуса, — продолжает Вадим. — Я, будучи мальчишкой, постоянно наблюдал картину: вдоль дороги стоят сияющие хромом автомобили.

У Вадима Челака две «Чайки». Одна—на ходу, а вторая требует серьезной реконструкции.

—Их я приобрел семь и пять лет назад в Молдавии по цене новой иномарки среднего класса. Но, скорее всего, мне придется продать одну из машин, чтобы реализовать свой издательский проект до конца—выпустить второй и третий тома книги, — отмечает Вадим.

СПРАВКА «РГ»

«Чайки» сходили с конвейера Горьковского автомобильного завода с 1959 по 1988 год. За это время было выпущено 3189 автомобилей «ГАЗ-13» и 1120 машин «ГАЗ-14».

ЯНА ШАМАЕВА

Александр Дворецкий: Без «Ижа» жизнь мне не мила.

Хранитель ИЖстории

Мотоциклы «Иж» выпускали в столице Удмуртии с 1929 по 2008 год. Сейчас конвейер не работает, но это не мешает жителям региона помнить «Ижи». Среди таких людей и Александр Дворецкий. Простой пенсионер все свободное время отдает коллекционированию, себя просит называть хранителем истории.

— Я всю жизнь собирал, сколько себя помню, лет с пяти. Сначала спичечные коробки, одно время алкоголь, порядка 400 бутылок было. А потом стал все подряд собирать, начиная с пуговиц, заканчивая автомобилями, — поделился Дворецкий.

Среди множества вещей советского периода у него нашлось место сразу для 27 мотоциклов. Шесть из них — «Ижи». Отвечая на вопрос, откуда у него столько двухколесных друзей, в шутку говорит: воровал, грабил, убивал. На самом же деле скупал за бесценок или люди за ненадобностью в хозяйстве отдавали.

СПРАВКА «РГ»

За 79 лет на заводе «Ижмаш» было собрано более 6,7 миллиона мотоциклов различных модификаций, не считая спортивных.

«Вятка» за 170 рублей

Анатолий Тюрин буквально воспрянул духом, когда у него появилась возможность вывести «в люди» своего двухколесного друга в июне 2017-го, в день празднования 75-летия Вятских Полян. Накануне организаторы праздника объявили о флешмобе под названием «Эх, прокачусь!», участникам которого предстояло проехать по главной улице города на любом виде транспорта (хоть на садовой тележке или самокате) с условием, чтобы было необычно и весело.

Анатолию, решившему поучаствовать в мероприятии вместе с внуком, ломать голову не пришлось: его мотороллер «Вятка», детище Вятскополянского ордена Ленина машиностроительного завода, уже не один свой юбилей отметил.

— Год выпуска моего мотороллера — 1960-й. Первый хозяин ездил на нем десять лет, а потом сдал в комиссионный магазин, там я его и приобрел по цене тогдашней среднемесячной зарплаты заводчан — за

ЕКАТЕРИНА ОКУЛОВА

Анатолий Тюрин уносится в юность на «Вятке».

170 рублей, — рассказывает Анатолий Иванович.—За 47 лет я ни разу не разочаровался в «Вятке» и не изменил ей. Сажусь на «Вятку» и... теряюсь во времени: мотороллер мчит меня вдаль, а память уносится в юность...

СПРАВКА «РГ»

Всего с 1957 по 1979 год на Вятскополянском машиностроительном заводе «Молот» было изготовлено 1 395 580 мотороллеров.

КИНО

«Заклинание» Ахмадуллиной

Актеры разных поколений прочтут в телеэфире стихи поэта

«НЕ плачьте обо мне—я проживу». Рефрен одного из лучших стихотворений Беллы Ахмадулиной—«Заклинание»—стал названием поэтического вечера в МХТ Чехова, посвященного памяти поэта. Премьеру телевизионной версии вечера можно увидеть на канале «Россия К»—13 августа в 16.40. Стихи читают актеры разных поколений: Елена Проклова, Рената Литвинова, Игорь Золотовицкий, Анатолий Смелянский, Дмитрий и Марина Брусникины.

После Гурченко

За что Юлии Пересильд приносят 100 килограмм черешни

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Сусанна Альперина

Роли у Юлии Пересильд одна лучше и статуснее другой. Людмила Гурченко в сериале, названном именем актрисы, и Людмила Павличенко в «Битве за Севастополь», Лайма в «Холодном танго» и Ралисса в «Таинственной страсти», София в «Крае» и Инга в «Weekend»... А впереди исторические фильмы «Золотая Орда» и «Эпрон. Сокровища погибшего корабля», а также «Черновик» по Сергею Лукьяненко и другие работы с участием актрисы. Сериалы, короткометражки, полный метр... Юлия много снимается в фильмах разных жанров у ведущих режиссеров—Станислав Говорухин, Павел Чухрай, Алексей Учитель... Много работает в Театре Наций—зритель, что называется, ходит специально на нее. Мы поговорили с Юлией о ее проектах, о том, есть ли опасность востребованной актрисе стать «Безруковым в юбке», о выборе, о благотворительности и многом другом.

КАТЕРИНА КОСМАТОВА

Благодаря спектаклю «СтихоВаренье» и деньги в помощь детям собрали, и удовольствие получили.

Как у вас изменилась жизнь после роли Гурченко?

ЮЛИЯ ПЕРЕСИЛЬД: В глобальном смысле—никак.

Я имею в виду актерскую карьеру.

ЮЛИЯ ПЕРЕСИЛЬД: Изменилось мое отношение к проектам, потому что если я и раньше-то не всегда соглашалась на роли, то сейчас стала отказываться раза в три чаще.

KINOPOISK.RU

Играя Людмилу Гурченко, Юлия Пересильд стремилась показать изнанку профессии артиста.

То есть такая работа накладывает ответственность?

ЮЛИЯ ПЕРЕСИЛЬД: Дело даже не в этом, а в том, что я действительно влюбилась в ее книги. Именно через них для меня открылась Людмила Марковна, и они были неким «кодом»—почему в итоге я сказала «да», ведь не сразу согласилась на эту роль.

На фестивале «Черешневый лес» в этом году вы пели «Если вы, нахмурясь, выйдете из дома». То есть вы включаете песни Гурченко в свои программы?

ЮЛИЯ ПЕРЕСИЛЬД: Нет. Во-первых, никогда и никаких программ я не делаю. А во-вторых, это был просто экспромт с Игорем Бутманом. Гигантское количество музыкального материала, который оставила Гурченко, никаким способом использовать для своих нужд не буду.

Может быть, не для нужд, а для популяризации? Потому что новое поколение не так близко знает творчество Людмилы Марковны.

ЮЛИЯ ПЕРЕСИЛЬД: Мне кажется, что для популяризации я свою лепту внесла. И у меня не было желания присоседиться к имени Людмилы Марковны и почивать на лаврах ее популярности. Мне просто хотелось рассказать историю про женщину, о которой в последнее время были несправедливые статьи. Показать, что никто не знает изнанку этой профессии, не понимает, что вся ее внешняя легкость—это адская, тяжелая, больная, обидная работа. И все любови-нелюбови не от того, что, мол, артисты—люди легкого поведения и нам просто хочется гулять. А оттого, что в этой профессии сложно свои эмоции контролировать, больно, когда тебя не любят как актрису. Вот про это! Мне кажется, что я все, что могла, сделала. Эта тема для меня не то чтобы закрыта—я люблю Люсю, нежно к ней отношусь, но пользоваться дальше ее именем не планирую.

Сравнение с ролью Гурченко пришло мне в голову при просмотре фильма «Холодное танго» Павла Чухрая, когда вы танцуете вначале.

ЮЛИЯ ПЕРЕСИЛЬД: Это было большое счастье. Вот такие «столпы» важны в жизни каждого артиста. Был когда-то «Край», потом «Битва за Севастополь», сейчас «Холодное танго». Это для меня работы, благодаря которым я, когда в голову приходят тяжелые мысли, думаю: «Боже мой, есть же такие картины!»

Вы с Риналем Мухаметовым очень красивая пара. Вы же раньше не играли с ним?

ЮЛИЯ ПЕРЕСИЛЬД: Никогда, даже на пробы вместе не ходили.

Между вами действительно чувствуется «химия». Любовь-ненависть между мужчиной и женщиной продуктивна?

ЮЛИЯ ПЕРЕСИЛЬД: Мне кажется, что только это и продуктивно. Потому что настоящие отношения—это всегда качели между любовью и ненавистью. Просто в случае с моей героиней ее «качнуло» в любовь в самый последний момент. «Ненависть» у нее в первую очередь. Дело в предательстве. Глобальном дерзком предательстве, которое перевернуло ее жизнь. Это то, что не дало ей дальше нормально любить, существовать. В фильме идет война. Но между мужчиной и женщиной своя война. И какая страшнее—непонятно.

Вы принимали участие в акции «РГ» «Читаем «Онегина». А мы в свою очередь поддерживали ваш проект «СтихоВаренье». Будете ли вы его продолжать?

ЮЛИЯ ПЕРЕСИЛЬД: Пока не знаем. Мы, наверное, будем его делать реже, в эксклюзивных случаях. Потому что изначально этот проект делался по двум причинам. Первая—для того чтобы собрать деньги подопечным нашего фонда «Галчонок». Мы были в достаточно сложной финансовой ситуации. Вторая—мне хотелось сделать спектакль по современным детским стихам, который будет сыгран особым актерским составом.

В итоге от этого спектакля получили все удовольствие—даже не знаю, кто больше: дети, родители-зрители или те, кто был на сцене.

ЮЛИЯ ПЕРЕСИЛЬД: И это самая главная цель. Как говорит Дмитрий Хрусталев: «Есть дети особенные, а есть очень особенные». Те особенные и очень особенные дети, которые к нам пришли, они счастливы. А взрослые плачут. «СтихоВаренье»—это спектакль-трансформер. С нами играли и Лиза Боярская, и Ингеборга Дапкунайте, и Марина Александрова, и Лиза Арзамасова, и Ирина Петровна Купченко. Я зову людей, с которыми очень хотелось бы пересечься в жизни, и, как правило, потом мы становимся друзьями. Например, Евгения Павловна Симонова. Когда я ее приглашала, то робела и волновалась. А она сыграла еще и еще, а потом сказала, что ей хочется снова. Так что спектакль принес нам всем и радость, и деньги для детей—мы заработали немаленькую сумму—почти что 8 миллионов рублей. К нам сразу присоединились люди со словами: «Хочу помогать!». Я не могу назвать это новой формой, новым театром, но до нас такого никто никогда не делал. Не читали так современных детских поэтов. И я рада, что этим спектаклем мы удивительным образом еще и привлекли внимание к их творчеству. Вот Настя Орлова, например, потом получила президентскую премию.

А ваши дети любят этот спектакль?

ЮЛИЯ ПЕРЕСИЛЬД: Обожают. Они уже на нем были по 10 раз. Знают все стихи наизусть и выучили много новых. И не только они. Все дети выходят оттуда с выученными стихами. И есть еще сладкий момент. У нас много спонсоров. Этим летом принесли, например, сто килограмм черешни. И в конце спектакля бабушка всех кормит вареньем.

KINOPOISK.RU

В «Холодном танго» показаны любовь-ненависть мужчины и женщины.

ВОПРОС—ОТВЕТ

«Бронзоветь не планирую»

Вы не боитесь «забронзоветь»? У вас такие статусные роли—осталось только сыграть национальных героинь в исторических фильмах.

ЮЛИЯ ПЕРЕСИЛЬД: Мне много чего предлагают—я отказываюсь. Бронзоветь не планирую и, честно говоря, не с чего. Все так сложно вокруг. Столько людей, которым нужна помощь, которые оказываются в непростых ситуациях и их нужно решить. Не до бронзовения.

Кэтрин Макбет

Британцы сняли новый фильм по очерку Николая Лескова

ФИЛЬМ «Леди Макбет» режиссера Уильяма Олдройда выходит в российский прокат 3 августа. В авторах сценария драмы значатся Элис Бирч и... Николай Лесков. Небольшая деревня в викторианской Англии 19-го столетия. Молодая девушка по имени Кэтрин проживает скучную жизнь. Всё меняется, когда она узнает, что должна стать супругой мужчины, который вдвое старше её. Новоиспеченная семья относится к Кэтрин с пренебрежением...

Что сказал енот

Пять лучших фильмов августа

ВЫБОР «РГ»

Сусанна Альперина

Нынешний август выдался весьма урожайным в плане кино. Причем речь не только о традиционных летних блокбастерах, но о фильмах разных жанров, направлений и настроений. Посоветуем лишь несколько из них. Но окончательный выбор—за вами.

1 «Взрывная блондинка». Режиссер Дэвид Литч

«Захватим» в подборку этот фильм, хотя он и вышел в прокат в конце июля. Главная героиня в исполнении Шарлиз Терон пьет водку как русская, занимается любовью, как француженка, холодна, как немка, и при этом мечтает попасть на чай к английской королеве .Она—Джеймс Бонд в юбке. Терминатор конца 80-х. И супермодель эпохи падения Берлинской стены. Героиня Шарлиз Терон — британский агент. Она прибывает на задание в разделенный стеной Берлин с небольшим чемоданом и сумкой, в которых спрятаны несколько пальто, сапог, париков, паспортов, прослушивающая аппаратура, пистолеты... Всем бы был хорош этот фильм, если бы сами авторы его не испортили неискренними эпизодами с русскими. Эти сцены заставляют думать: интересно, что-либо изменилось во времен «Красной жары»? «Русские всегда такие тяжелые»,—эта фраза звучит в картине. И справиться с этой тяжестью авторам явно не удалось. Хотя есть в ленте и «Сталкер», и Высоцкий...
В прокате с 27 июля.

2 «Малыш на драйве». Режиссер Эдгар Райт

Самое лучшее в этой картине происходит до начальных титров. Эпизод с актером Энселом Элгортом — он играет главную роль — включает в себя, по сути, все кино—дальше можно было бы и не смотреть. Настолько зачаровывает история чудо-водителя, у которого из-за проблем со слухом плейер в ушах, и темные очки, чтобы ничто не мешало концентрироваться на музыке. Он возит гангстеров — тем повезло. Но повезло ли ему. Особенно после того, как он встретит девушку своей мечты (актриса Лили Джеймс), также «повернутую» на плейере и музыке. Совет: фильм лучше смотреть в оригинале с субтитрами, да и обратить внимание на оригинальное название Baby Driver. Также приготовьтесь к тому, что после просмотра будете... петь. Музыка в картине и правда драйвовая. И даже уже вышел саундрек

В прокате с 24 августа.

KINOPOISK.RU

Героиня Шарлиз Терон смешно дерется с русскими в фильме «Взрывная блондинка».

KINOPOISK.RU

Самое лучшее в картине «Малыш на драйве» происходит до начальных титров.

3 «Темная башня». Режиссер Николай Арсель

Знаменитый фантастический роман Стивена Кинга был переведен в плоскость (во всех смыслах) кино. Оно получилось упрощенным, детским, потерявшим многие смыслы, но тем не менее волнующим. История про мальчика, потерявшего своего отца и нашедшего некую компенсацию в лице защитника добра—Последнего Стрелка Роланда в исполнении Идриса Эльбы. Злого колдуна Уолтера О Дима блистательно играет Мэттью МакКонахи. Фильм в целом не располагает к тому, чтобы улыбаться, но есть в нем одна сцена с енотами, по поводу которых Последний Стрелок утверждает, что они снова стали разговаривать—она стоит целых иных комедий. И следует отметить, что Стивен Кинг все же «прорывается» к зрителю сквозь экран.

В прокате с 3 августа.

4 «Валериан и город тысячи планет». Режиссер Люк Бессон

Героя этой фантастической сказки, поставленной по комиксам,—Валериана в один из самых лучших моментов фильма, когда ему предстоит посмотреть необычное шоу, спрашивают, какую музыку вы предпочитаете. Он говорит, что ретро. Режиссер Люк Бессон также явно предпочитает ретро, но боится отстать от времени и наполняет это направление всеми возможными элементами будущего. Картину сравнивают со «Звездными войнами», «Аватаром», лентой «Вспомнить все» и ранним фильмом самого же Бессона «Пятый элемент». Все сравнения—правда. Но именно из этого фильма больше всего запомнится удивительный мир людей Жемчужин, зверек-конвертер, которому если положить в рот монетку, он выдаст тысячи, и то самое шоу персонажа Баббл, которого исполняет Рианна.

В прокате с 10 августа.

KINOPOISK.RU

Картина «Валериан и город тысячи планет» наполнена спецэффектами.

АФИША

Что еще посмотреть?

- «Охранник» — с 3 августа,
- «Люмьеры!» — с 10 августа,
- «Жених на двоих» — с 10 августа,
- «Эмоджи фильм» — с 17 августа,
- «Тюльпанная лихорадка» — с 24 августа,
- «Мистер Штайн идет в онлайн» — с 24 августа,
- «Ветреная река» — с 3 августа.

5 «По ту сторону надежды». Режиссер Аки Каурисмяки

В принципе кино о беженцах нужно снимать именно так—на примере конкретной истории, где каждый кадр и эпизод говорящие. К картине может быть только один вопрос. В Скандинавских странах, в частности в Финляндии, куда нелегально пробрался главный герой со своей Родины—из разрушенного сирийского города Алеппо, — все чистенько и чинно. И героя на главную роль режиссер выбрал опрятно-приятного. К нему действительно проникаешься и его особенно жалко. Такого легко полюбить и принять. А как полюбить беженцев грязненькими и страшненькими—после всех мытарств и издевательств, которые выпали на их долю? Такие также показаны в фильме—но на втором плане. Удивительно, но при просмотре этого фильма зритель смеется — и это и есть жизнь. Каурисмяки—мастер. Он умеет посмотреть на безнадежное со стороны, приподняться над происходящим и понять, как важны люди, которые и в наше время не боятся быть добрыми вопреки установкам, страхам и законам.

В прокате с 17 августа.

ОТДЕЛЬНАЯ ТЕМА

Что особенно приятно—в августе в прокат выходят три русских фильма, каждый из которых заслуживает отдельного разговора, и мы его проведем на страницах «РГ». Это «Теснота» Кантемира Балагова (с 3 августа выходит небольшим количеством копий). Вот лишь несколько причин смотреть его: то, как показаны еврейская семья и взаимоотношения среди общины; уникальные кадры чеченской войны; исполнительница главной роли—Дарья Жовнер и другие. 31 августа в прокате появятся картины «Гоголь. Начало» и «Про любовь 2». Фильм про Гоголя интересен тем, что это сериал, и его создатели придумали новую форму проката—выпустить фильм по нескольку серий вначале в кинотеатрах, а потом по телевизору на канале ТВ3. В фильме «Гоголь. Начало» блистателен Олег Меньшиков, компанию которому составляют Александр Петров в роли Гоголя и обаятельный Евгений Стычкин. Фильм «Про любовь 2» — вторая часть картины Анны Меликян, в которой та пытается соединить авторское и коммерческое кино. Вместо Ренаты Литвиновой в продолжении, как связующее звено, фигурирует Джон Малкович. А как он и другие герои умеют любить, первыми узнают те, кто купит билет в кино.

KINOPOISK.RU

Идрис Эльба играет Стрелка в фильме «Темная башня», поставленному по бестселлеру Стивена Кинга.

Дело молодое

Перед войной население России существенно увеличилось

В ДЕНЬ памяти российских воинов, погибших в Первой мировой, в Москве открылась выставка «Россия накануне великих потрясений». Посетителям рассказали, что перед войной население России увеличивалось на три миллиона в год. «Есть мнение, что перекос в структуре общества в сторону молодежи стал одной из серьезных причин революции», — прокомментировал директор Института российской истории РАН Юрий Петров.

Русская армия в открытом доступе

Начал работать портал с данными о двух с половиной миллионах погибших, раненых и попавших в плен в Первую мировую

АРХИВ

Елена Новоселова

Поручик царской армии Рихард Юрьевич Видакас был ранен в самом начале войны. А вскоре погиб мучительной смертью: сражаясь с австрийцами в районе села Конюхово, попал в окружение и был поднят на штыки. Правнук героя Первой мировой, аспирант из Санкт-Петербурга Юрий Видакас одним из первых опробовал в действии уникальную поисковую систему интернет-портала «Памяти героев Великой войны 1914—1918 годов», который открылся для пользователей по адресу www.gwar.mil.ru.

Копию оцифрованной карточки Бюро учета потерь на фронтах Первой мировой войны 1914—1918 годов потомку офицера вручил председатель Российского исторического общества (РИО), директор СВР Сергей Нарышкин.

«Эту войну прежде условно называли «забытой», но в течение последних нескольких лет многое сделано научным, историческим сообществом, СМИ, чтобы Первая мировая война перестала быть забытой», — сказал глава РИО, открывая презентацию портала.

Сохранить память о войне, про которую в советские времена принято было говорить «через запятую», помогла честная и профессиональная работа архивистов, считает глава Росархива Андрей Артизов. Основной пласт документов о старой русской армии находится в Военном историческом архиве в Москве и в Архиве военно-морского флота в Санкт-Петербурге. Сведения о жизни тыла можно добыть в Российском государственном историческом архиве, а в Госархиве — о политической полиции и о верховном главнокомандующем (в фонде царской семьи). «Это миллионы документов о Первой мировой. Секретных среди них нет. Все они доступны, если не на сайте, то в читальном зале», — заверил присутствующих на презентации в Доме РИО Артизов и сообщил, что на данный момент на портал выложено около двух с половиной миллионов карточек с данными о погибших, раненых, попавших в плен и пропавших без вести военнослужащих русской армии. Еще восемь миллионов появится в открытом доступе к столетию окончания Первой мировой. Проект, который является совместным детищем Министерства обороны РФ и Росархива, будет развиваться. В перспективе, пообещал Андрей Артизов, пользователь сможет найти место гибели своего прадеда, проложить маршрут следования его части и даже увидеть в 3D-изображении модель захоронений на пути продвижения войск.

СЕРГЕЙ КУКСИН

Новые технологии в сочетании с аутентичных фото минувшего века производит сильное впечатление.

СЕРГЕЙ КУКСИН

Сергей Нарышкин: Первая мировая война перестала быть «забытой».

Картотека учета потерь станет доступна в сети в 2018-м году

Новейшие технологии в сочетании со сканами аутентичных фото второго десятилетия минувшего века (замершие перед фотографом усачи в солдатских косоворотках, гусары в барашковых шапках, элегантные офицеры-пехотинцы), атласы и схемы боев, практически по дням расписанные шаги русской армии, перечни награжденных различными орденами и медалями (их, к слову, около трех миллионов) — все это производит сильное впечатление приближающими нас к прошлому подробностями.

Что можно на портале? Мало разборчивые для современного глаза старинные карты с историческими названиями населенных пунктов можно наложить на современные. Или самостоятельно сузить круг поиска по фамилии, имени, отчеству, графически ограничив район, где мог проживать прадед. А вот вариант для краеведов: составить список участников Первой мировой из какой-нибудь деревни. А потом сохранить все найденное в личном кабинете.

Эта музыка будет вечной

ФЕСТИВАЛЬ

Дирижером оркестра и хора на музыкальном фестивале в итальянском городе Равелло стал глава Отдела внешних церковных связей Московского патриархата, митрополит Волоколамский Иларион, известный российской публике в том числе и сочинением классической музыки. Прозвучали две кантаты — знаменитая Stabat Mater («Мать скорбящая стояла») Перголези и его собственного сочинения. Музыка митрополита Илариона и до этого часто звучала в Италии. Новость этого исполнения в том, что он впервые ею дирижировал за границей.

— Это был большой успех, — рассказывает «РГ» исполнительный директор Благотворительного фонда святителя Григория Богослова, который помогал устраивать концерт, Леонид Севастьянов. — Случился аншлаг: в зале на 2000 человек не было свободных мест. Я сам видел толпу людей, которым не досталось билетов. Владыку несколько раз вызывали на бис.

Зрителям, по словам Леонида Севастьянова, также очень понравилось сольное исполнение Светланы Касьян, которая знакома итальянцам, так как поет в Италии, а ее голос благословлен самим Папой Римским.

— Владыка Иларион, несмотря на то что это был его дирижерский дебют, по оценке критиков, не отличался по качеству дирижирования от приглашенных в Равелло итальянских дирижеров, — рассказывает Леонид Севастьянов. — Поэтому сразу последовало приглашение к его участию в другом итальянском и не менее значимом музыкальном фестивале. Критика в прессе и комментарии в блогах не оставили у нас сомнений: все довольны концертом и надеются на наше возвращение в Равелло.

Публика в Равелло считается элитарной. Дело в том, что этот городок, где любили отдыхать Вагнер и Григ, сегодня курорт для владельцев и пассажиров яхт. Они любят приплывать сюда, на красивое Амальфийское побережье — из Америки, Европы, России. А вечером международная публика обязательно приходит на фестиваль.

RAVELLO FESTIVAL

Митрополит Иларион — в роли автора и дирижера перед взыскательной публикой в Равелло.

— В зале были итальянцы, американцы, японцы, китайцы, жители европейских стран, — уточняет Леонид Севастьянов. — И нам удалось угодить публике.

По мнению Леонида Севастьянова, для дирижера был важен и общественно-политический смысл происходящего: в момент международной напряженности нам очень хотелось показать схожесть российской и итальянской культур и тем самым призвать европейскую и мировую общественность к более глубокому пониманию России и примирению с ней.

Елена Яковлева

СПРАВКА «РГ»

Митрополит Волоколамский Иларион (Алфеев) имеет не только духовное, но и музыкальное образование. Он учился на композиторском факультете Московской консерватории. Став монахом, священником, епископом, не оставил музыкальное поприще. Его самое известное музыкальное произведение оратория «Страсти по Матфею». Музыка побудила Павла Лунгина к созданию фильма «Дирижер».

путешествия

Железная Рокси

Восьмилетняя школьница покорила Килиманджаро

АМЕРИКАНКА Рокси Геттер стала самой юной девочкой, которой удалось покорить высочайшую гору Африки. Рокси вместе с 10-летним братом Беном, а также родителями Бобби и Сарой Геттер в июле за неделю добралась до вершины, расположенной на высоте 5895 метров над уровнем моря. Самым юным альпинистом-мальчиком, покорившим Килиманджаро, считается американец Китс Бойд. Он взобрался на гору в возрасте семи лет.

Отпуск на пороге

Корреспондент чуть не утонул в бурной реке и вывел семь правил активного туризма

ЭКСТРИМ

Алексей Дуэль

АЛЕКСЕЙ ДУЭЛЬ

Вот в этом пороге мы и легли. А первый экипаж преодолел бочку вполне успешно, даже, можно сказать, с изяществом.

К этому я шел ровно десять лет. Начинал на волшебной Пистайоки, на холодной Умбе, потом были безводная Охта, красивейшая Чирка-Кемь, жутко холодная Воньга и странная Поруста. Цепляли камни, пропарывали баллоны, в шторм выходили в Белое море — чего только не было. А вот теперь в левой протоке порога Печки-Лавочки случилось и ОНО.

Мы слились по струе в котел огромной «бочки», я вытянулся вперед, чтобы зацепиться веслом за обратный вал, но не смог — вода ушла куда-то далеко вниз, катамаран — груженая четверка — встал на дыбы, сделал свечку и перевернулся. «Это киль», — успел констатировать я, потом бурлящая вода накрыла с головой, и началось выживание.

Пробился на поверхность. Пена мешает смотреть и дышать, но успеваю сориентироваться — вот ниже по течению перевернутый катамаран, красные днища его баллонов ярко алеют на фоне сине-зелено-коричневого пейзажа. Оглядываюсь по сторонам — никого из ребят рядом нет. Спасать некого, надо выбираться самому. Правила техники безопасности всплывают в мозгу: занять положение «ногами вперед, моськой вверх» и, удерживая весло, постараться ухватиться за борт перевернувшегося судна или выбираться на берег.

Выгреб из бочки, попал в прибрежный противоток. Он сильный, вода гонит меня вдоль скал, не давая зацепиться. Наконец нахожу опору и оглядываюсь на реку: течение прибило катамаран к каким-то мосткам, а на него сверху из воды вылезает Серега. «Пятница уже есть, можно занимать вансию Робинзона, мы как раз на острове», — думаю я, поднимаясь наверх, на ровный берег. Кричать тут бесполезно — вода ревет так, что за три метра никто ничего не услышит. Но переглядываемся: оба вроде бы в порядке.

Замечаю нашего третьего — он тоже ползет по камням на берег сильно ниже по течению. А где четвертый? Где наш капитан??? Со своей точки вижу почти весь берег острова — метров триста — и течение реки до поворота. Ни там, ни там никого. По идее, конечно, по такой струе самосплавом можно было уйти и туда вниз. Там вторая часть нашей группы, там помощь, там друзья, там спирт, там, можно сказать, хорошо. А если нет?

Спешим на дальнюю оконечность острова. Капитана нигде нет. И на страховке никого — первый катамаран, успешно прошедший порог, слился куда-то дальше.

— И что?

— А что ты сделаешь?

Белоснежка и семь гномов

Маршрут Вама — Водла мы уже однажды прошли, только в прошлый раз уровень воды был «нормальный», а сейчас, на глаз, — выше на 30—50 сантиметров, это очень много. В итоге там, где были камни, в этот раз оказалась вода, а где и так была вода — реальное «мясо». Вот в такое «мясо» мы и попали.

СОВЕТЫ

Семь главных правил активного туризма

1. Вероятность несчастного случая в группе прямо пропорциональна количеству экстремалов и обратно пропорциональна количеству преферансистов среди участников.
2. Сначала выживи сам, потом выживай остальных.
3. Все непривязанное — уже потерянное.
4. Прежде чем паниковать — подумай, если можешь — лучше покури.
5. Первым всегда протечет гермомешок, в котором лежат сухая одежда и спальник.
6. Заначки много не бывает, особенно если в ней тушенка.
7. Оверкиль — это всего лишь нормальная часть сплава.

Мы все очень разные: от 30 до 50 лет, есть математик, программист, пара менеджеров, скульптор, доцент, инженер, даже один журналист затесался. У всех — семьи, дети, свои дела и увлечения. Но каждый год в июле мы собираемся на сплав. Мы не экстремалы, мы просто так отдыхаем. Когда-то договорились, что доживем до ста лет и тогда пойдем умирать на какую-нибудь Катунь. А пока наша задача — получить удовольствие и не оставить на реках новых обелисков в честь погибших туристов.

И еще у нас есть дружественная турбаза под Петрозаводском. С ними нам намного удобнее, чем самим: с поезда встретят, ценные вещи и документы на хранение оставят, дадут суда, спасжилеты и каски, уже закупленные и герметично упакованные продукты, доставят на реку и вернут обратно.

По деньгам выходит не так и дорого — недельный тур типа нашего стоит 15 тысяч рублей, а у нас еще и скидки постоянных клиентов. Добавить билеты на поезд, какие-то докупки — на все про все 25 тысяч рублей вполне хватает. Вряд ли у самостоятельных туристов получится дешевле.

В этот раз нас в маршрут ушло девять человек. У нас семеро парней и одна девушка («Белоснежка и семь гномов») и инструктор от турбазы Слава, который с нами ходит уже столько лет, что давно стал своим. На воде Слава — бог и адмирал. Потому что умный и опытный. У нас своего такого гуру нет.

Несъедобные морковки

Что такое сплав? Это неделя или две довольно бестолковой жизни, когда ты без привычных удобств и чаще всего без связи выживаешь в комарье, иногда — в холоде, нередко — под дождем, куда-то гребешь, проходишь какие-то пороги и шиверы, борешься на озерах и плесах со встречным ветром.

Карельские реки уже прошли тысячи человек и, даст Бог, еще столько же пройдут потом. Наши сплавы не подвиги, здесь нельзя себе что-то доказать или добиться славы. Но почему-то каждый раз, вернувшись в цивилизацию, ты еще полгода всем подряд к месту и не очень рассказываешь, как вы налетели на обливняк, как не вовремя запуталась чалка, как выгребали в улово, как проходили слив телемарком или вдвоем с другом в ночи спешно вешали тент на морковку. А потом полгода ожесточенных споров, куда пойти предстоящим летом: на Тугунду, Кереть или Тумчу?

Явление синего каяка

Пока мы курим на нижней оконечности острова, из-за изгиба реки появляется синий каяк и, преодолевая течение, поднимается к нам. Это Славка. Чалится к острову, глазами несколько раз пересчитывает нас троих — во взгляде читается явное облегчение.

— Где капитан?

— Нормально все с ним, на берегу портки сушит. Пойдем кат вытаскивать.

— Ну что, «киль» — это нормальная часть сплава, — несколько раз за вечер повторит Слава. — Молодцы, что никто геройствовать не стал, сами выбрались, весла не упустили. Ведь как бывает — есть одна струйка шириной 30 сантиметров, которая кладет суда. Десять катамаранов прошли, а одиннадцатый — перевернулся. Вроде бы по той же траектории, все верно сделали, а кильнулись. Вот и у вас, видимо, вышло так. Главное, что все целы.

СЕРГЕЙ МИХЕЕВ

Лето. Пятница. Вечер. Ленинградский вокзал. Дорога на сплав начинается здесь.

СКОЛЬКО СТОИТ УЙТИ В ПОХОД

Карельские турбазы предлагают самые разные маршруты до самого конца августа.

- Пятидневный сплав по очень простой речке Сяпсе будет стоить около 8 тысяч рублей.
- Восемь дней на Тугунде обойдутся в 15 тысяч рублей.
- Две недели на Пистайоке — 23 тысячи рублей.

В эту цену входит доставка к месту начала сплава и обратно после финиша, еда по системе «все, что в бочках, включено», прокат судов и снаряжения.

Билеты на поезд до Петрозаводска и обратно — еще около пяти тысяч рублей.

Для сравнения — неделя в Турции в середине августа по системе «все включено» в пятизвездочном отеле обойдется примерно в 50 тысяч рублей.

В автобусный тур по Европе (Париж — Берлин — Амстердам — Брюссель — Прага — Варшава) на девять дней с размещением в трехзвездочных отелях (завтраки включены) ближе к концу августа можно отправиться за 21 тысячу рублей (плюс виза и ж/д билет до Бреста — еще около 10 тысяч рублей).

Форвард за холстом

Кержаков станет художником в рамках благотворительной акции

БЫВШИЙ нападающий футбольного «Зенита» Александр Кержаков станет художником, чтобы помочь 12-летнему Артему Самуйлову, которому требуется операция. Мальчик страдает остеогенезом (повышенная хрупкость костей). В рамках благотворительной акции любой желающий может положить деньги на счет фонда. Как только необходимая сумма будет собрана, Кержаков исполнит свое обещание и на час станет уличным художником.

Болт убегает

После ЧМ-2017 великий спринтер завершит карьеру

В Лондоне все внимание болельщиков будет приковано к забегам Усейна Болта, ведь это его прощальная гастроль.

REUTERS

ЛЕГКАЯ АТЛЕТИКА

Илья Трисвятский

Завтра в Лондоне стартует чемпионат мира по легкой атлетике. Соревнования такого ранга проводятся раз в два года и считаются одним из главных спортивных событий международного календаря.

Предстоящий чемпионат будет особенным сразу по двум причинам. Во-первых, этот турнир должен стать последним для легендарного ямайского спринтера Усейна Болта. Мировой рекордсмен на дистанциях 100 и 200 метров, 11-кратный чемпион мира и восьмикратный обладатель олимпийского «золота» Пекина-2008, Лондона-2012 и Рио-де-Жанейро-2016 уже неоднократно заявлял, что после первенства планеты на Туманном Альбионе уйдет с беговой дорожки.

До Олимпиады-2020 в японском Токио 30-летний гений «королевы спорта» выступать не собирался, а бегать еще пару лет ему просто неинтересно. После огромного количества выигранного «золота» и многолетней гегемонии в своих коронных дисциплинах у ямайца просто нет мотивации. Поэтому он предпочитает уйти непобежденным. Мало у кого есть сомнения, что и в Лондоне Болт выиграет все свои дисциплины.

Вторая, и не очень приятная для нас особенность чемпионата мира-2017 — выступление российских спортсменов не под национальным триколором, как это было всегда, а в полупонятном статусе «нейтральных атлетов».

Увы, наложенная еще осенью 2015 года на Всероссийскую федерацию легкой атлетики (ВФЛА) дисквалификация продолжается. Выполнена масса различных требований Международной федерации легкой атлетики (ИААФ) по антидопинговой программе, но этого все еще недостаточно для полной реабилитации. А спортсмены страдают...

ИААФ допустила к выступлению на ЧМ-2017 лишь 19 российских атлетов. Это те, кто изначально попал в пул расширенного тестирования, неоднократно был проверен на допинг и сдал необходимые спортивные нормативы, то есть показал результат, соответствующий статусу участника ЧМ. И здесь ИААФ поступила весьма своеобразно, если прямо не сказать — подло. Некоторым россиянам было объявлено об их допуске к международным стартам за минимальное время до старта чемпионата мира, и они просто физически не успевали выполнить нормативы.

Нашим атлетам в Лондоне запрещено малейшее использование национальной символики, вплоть до абсурда. Девушкам, например, нельзя красить ногти в сине-бело-красный цвет или использовать резинки для волос такой расцветки. Нельзя даже на мобильный телефон установить рингтон с мелодией российского гимна. Если кто услышит на официальной тренировке, пресс-конференции, каком-либо другом мероприятии по программе чемпионата мира—сразу наказание. А если есть татуировка с цветами флага? Обязательно заклеить пластырем!

Если кто-то из наших участников выиграет медаль и поднимется на пьедестал, то на церемонии награждения спортсмен услышит не гимн своей страны, а гимн ИААФ. Выступать в таких условиях совсем неприятно, но и пропускать чемпионат мира в знак протеста тоже глупо — век легкоатлета короток и надо использовать любой шанс соревноваться в компании лучших спортсменов мира.

Главный российский претендент на «золото» — чемпионка мира-2015 по прыжкам в высоту Мария Ласицкене. Два года назад в Пекине она победила, выступая еще под девичьей фамилией Кучина, а затем вышла замуж за спортивного журналиста Владаса Ласицкаса. В этом сезоне Марии нет равных в секторе. Она более чем уверенно выиграла все свои 15 стартов как на международной, так и на внутренней арене.

Наша прыгунья в высоту Мария Ласицкене в этом сезоне выиграла 15 официальных стартов подряд.

РИА НОВОСТИ

За кого болеем

Вот все 19 россиян, кто выступит в Лондоне в статусе «нейтральных спортсменов»:

Мария Ласицкене (Кучина), Ирина Гордеева, Данил Лысенко, Илья Иванюк (все — прыжки в высоту); Анжелика Сидорова, Ольга Муллина, Илья Мудров (все — прыжки с шестом); Дарья Клишина, Александр Меньков (оба — прыжки к длину); Сергей Шубенков (бег на 110 м с барьерами); Алексей Сокирский, Сергей Литвинов, Валерий Пронкин (все — метание молота); Вера Ребрик (метание копья); Сергей Широбоков, Клавдия Афанасьева (оба — спортивная ходьба); Александр Лесной (толкание ядра); Виктор Бутенко (метание диска); Илья Шкуренев (десятиборье).

Где будем смотреть

Трансляции соревнований чемпионата мира, как предварительных, так и финальных, ежедневно с 4 по 13 августа будут показывать в прямом эфире федеральный спортивный телеканал «Матч ТВ», каналы «МАТЧ! Арена», «Евроспорт» и «Евроспорт 2».

То что надо ноги!

КНИГА ГИННЕССА

Бывшая баскетболистка подмосковного «Спартака» и сборной России Екатерина Лисина, после раннего завершения карьеры пробующая себя в роли модели, намерена войти в Книгу рекордов Гиннесса как обладательница самых длинных ног — 133 сантиметра.

Сейчас Лисина, чей рост 205 см, считается самой высокой моделью России, но еще совсем недавно она выходила на площадку и забрасывала мячи в кольцо, выступая за «Спартак» из Видного и национальную дружину.

Уроженку Пензы ныне 29-летнюю Лисину мало кто знал до 2006 года, пока главный тренер сборной страны Игорь Грудин не позвал ее из венгерского клуба «Печ» в самарский ЦСКА, откуда она вскоре перешла в подмосковный «Спартак». Екатерина играла на позиции центровой. Будучи баскетболисткой весьма посредственной, но в весьма дефицитном для России ампула, она умудрилась собрать внушительную коллекцию наград в рядах главной команды страны. Лисина в сборной лишь эпизодически выходила на замену, зато стала бронзовым призером Олимпиады-2008, вице-чемпионкой мира-2006, чемпионкой Европы-2007, а в клубе — еще и дважды победительницей Евролиги.

— Мне нравится, что я высокая девушка и у меня длинные ноги, — говорит Лисина. — Сейчас моя мечта — войти в Книгу Гиннесса, это хороший способ привлечь внимание к себе и выйти на новый уровень в модельном бизнесе. Быть моделью — интересно для меня. Еще когда играла, любила участвовать в разных фотосессиях. А после ухода из баскетбола мои давние мечты стали воплощаться.

Владимир Ильин

РИА НОВОСТИ

Екатерина Лисина рано завершила баскетбольную карьеру и нашла свое призвание в модельном бизнесе.

фото недели

Однофамильцы на корте

Майер обыграл Майера в финале крупного теннисного турнира

АРГЕНТИНЕЦ Леонардо Майер (на фото) обыграл в трех сетах немца Флориана Майера в финале теннисного турнира в Гамбурге—6:4, 4:6, 6:3. Игра продолжалась чуть менее двух часов. Что интересно: в последний раз два однофамильца встречались в решающем матче турнира Мужской теннисной ассоциации (ATP) в 1981 году в Стокгольме. И тогда это тоже были Майеры! Американец Джин Майер одолел соотечественника Сэнди Майера.

Эйнштейн футбола

Бразилец перейдет в «Пари Сен-Жермен» за рекордные в истории футбола 222 миллиона евро

О ЧЕМ ГОВОРЯТ

Артур Нанян

«Золотой мальчик» бразильского футбола Неймар близок к осуществлению мечты. На днях он официально перейдет во французский «Пари Сен-Жермен» и станет самым дорогим игроком в истории. Парижане готовы заплатить за нападающего сумасшедшие 222 миллиона евро.

Пока миллионы болельщиков «Барселоны» по всему миру сжигают майки «предателя» Неймара, сам бразилец ничуть не нервничает. Он веселится в отпуске, находит время, чтобы слетать в Китай к своим фанатам, приглашает в свой ночной клуб знаменитого боксера Флойда Мейвезера и актрису Джулию Робертс. В общем, не обращает внимания на шумиху вокруг себя.

Фанаты «Барсы» по всему миру сжигают футболки Неймара, но сам бразилец на шумиху внимания не обращает

Единственный случай, когда Неймар вышел из себя, случился пару недель назад перед вылетом «Барселоны» в США на предсезонный тур. Той ночью бразилец вместе с друзьями провел шумную вечеринку в одном из ночных заведений, рядом с которым несколько часов «дежурили» фанаты каталонцев. Ждать им пришлось до трех ночи. Когда Неймар в сопровождении охранников вышел из клуба, на него напали несколько человек. Потасовки удалось избежать лишь после того, как в дело вмешались сотрудники службы безопасности.

Чтобы избежать излишнего внимания, в начале этой недели Неймар отправился в Бразилию в кругу семьи и друзей решить, что ему делать дальше. Один из главных советчиков игрока — его отец и агент Неймар да Силва Сантос. У этого человека далеко не самая лучшая репутация на родине. Когда Неймар в 2013 году переходил в «Барселону», сделка едва не сорвалась из-за своенравных требований отца футболиста.

— Он думает только о деньгах. Из-за него «Барселона» едва не отказалась от Неймара,— поведал президент «Сантоса» Луис Алваро де Оливейра Рибейро.— Неймар-старший потребовал включить в условия сделки услуги проституток и личный самолет на матчи сборной Бразилии. Еще он очень жадный. После наших встреч мне пришлось раз 200 платить за его кофе.

Не в восторге от отца Неймара и руководство «Барселоны». Оно отказалось платить ему 26-миллионый бонус за лояльность игрока. Каталонцы перевели эти деньги нотариусу и намерены обратиться к юристам.

Как видно, лето получилось насыщенным на события для Неймара. Он давно стал человеком, узнаваемым во всем мире. К слову, руководство «ПСЖ» уже договорилось с городской мэрией о параде, который пройдет в столице Франции в честь перехода Неймара. Такой прием оказывают только выдающимся футболистам.

AP

Неймар скоро войдет в историю как самый дорогостоящий футболист мира. Надолго ли?

К СЛОВУ

Где гулял Достоевский
В Старой Руссе откроется музей романа «Братья Карамазовы»

ПОЧТИ 30 лет сотрудники дома-музея Достоевского в Старой Руссе собирали предметы быта середины XIX века, чтобы создать музей. В романе Достоевского Старая Русса стала прототипом Скотопригоньевска, в котором происходит действие книги. Здесь же были написаны многие главы романа. Кроме статичной экспозиции сотрудники музея будут водить экскурсии по городу, в котором могли бы жить герои «Братьев Карамазовых».

Обняться напоследок
8 августа исполняется 90 лет со дня рождения Юрия Казакова

КАЛЕНДАРЬ ПОЭЗИИ

Дмитрий Шеваров

Памяти Юрия Казакова

Дурных людей в повествованье нет,
Сперва обескуражены от счастья,
Что слышен шорох, что мерцает свет
И влажен воздух робкого ненастья,

Пунктир событий, лодочка, туман,
Застенчивость, предчувствие утраты
Невидимой, и гости по домам
Расходятся, ни в чем не виноваты,

Темнеют листья, светится трава,
Как будто ничего не происходит,
Проходит жизнь, и капают слова
О детстве, о разлуке, о погоде,

Негромкий плеск, избушка рыбака,
У девушки платок вечерний розов,
И мысли вдаль плывут как облака,
Когда их ночью думает философ,

Подробности вещей, родная речь,
Которая к любви, беде и боли
Стыдится вслух внимание привлечь,
Лишь горло перехватит поневоле.

Андрей Анпилов

ИРИНА СТИН/АНАТОЛИЙ ФИРСОВ

Юрий Казаков. Абрамцево, 1977 год.

Юрию Казакову посвящали стихи Евгений Евтушенко и Андрей Вознесенский, но эти недавно написанные строки Андрея Анпилова — самое, быть может, точное эхо казаковской прозы, от чистоты и нежности которой и сегодня перехватывает горло.

Юрий Казаков умер 35 лет назад. Почему-то кажется, что именно в ту пору, в 1982 году, что-то сдвинулось в мироздании. Тогда мы не чувствовали этого, как люди, живущие в долине, не ведают, что где-то в горах рухнула дамба. Поток событий накроет нас только через несколько лет.

Последние рассказы и письма Казакова пронизаны предчувствием стремительно приближающейся беды и отчаянным стремлением спасти самое драгоценное, что есть у человека на Земле, — свою душу. «Время нынче очень уж серьезное,—писал он Виктору Конецкому 21 ноября 1982 года,—и надо бы нам всем, хоть напоследок, нравственно обняться».

Сегодня время еще, быть может, серьезнее. Только вот заглушается эта серьезность истеричными ток-шоу и карнавальным информационным шумом. Тот, кто ищет врагов, вряд ли услышит того, кто мучительно ищет слова примирения.

Но только прикоснись к прозе Казакова, и ты почувствуешь братские объятия Юрия Павловича, а закрывая книгу, услышишь его голос: «Ты, старичок, того... не забывай, что и ты когда-то был мал, беспомощен и ласка материнская была для тебя дороже всех богатств земных... Не забывай друзей юности твоей, первую любовь храни в чистой горнице сердца... Не забывай...»

К счастью, книги Казакова выходят одна за другой и, пожалуй, сегодня найти его рассказы проще, чем это было лет десять-пятнадцать назад, когда писателя чуть было не сочли «навсегда забытым». Вот только что сборник его рассказов «Двое в декабре» вышел в издательстве «Детская литература». Скоро выйдет в свет «Избранное» Юрия Казакова в московском издательстве «Прозаик». В августовском номере журнала «Новый мир» — уникальная публикация из архива Юрия Павловича: наброски, дневниковые записи, не печатавшиеся ранее отрывки из рукописи рассказа «Во сне ты горько плакал», карандашный портрет Казакова, нарисованный в 1962 году его другом писателем Георгием Семеновым.

С разрешения редакции «Нового мира» и вдовы писателя мы печатаем сегодня три лирические миниатюры Казакова, а также письмо к Юрию Павловичу замечательного детского поэта Якова Акима, которое не вошло в новомирскую подборку и публикуется сегодня впервые.

«Кто там разберет, что в жизни главное, важно только хорошо об этом писать...»

ПИСЬМО

Яков Аким — Юрию Казакову

Дорогой старик!

Мы с женой прочли «Арктура» в «Москве».*

Ты знаешь, я более чем осторожен на похвалы и уверения в гениальности. Но твоя проза идет совсем по другому, самому высокому счету. Почти весь рассказ прочли вслух, потому что нельзя спокойно читать его глазами — таким пружинящим ритмом и сдержанной чистотой наполнен каждый абзац.

Юра, милый, хорошо и не страшно жить на свете, когда может вдруг объявиться в тесной арбатской комнатушке такой вот большой, добрый и честный художник.

Тебе нечего тревожиться. Рассказы твои легко переживут и окололитературную возню, и глупые статьи, и все это странное, тяжелое время.

Будь здоров и — по возможности — счастлив.

Обнимаю тебя.

Я. Аким

Сентябрь 1957.

*Рассказ «Арктур — гончий пес» был впервые опубликован в журнале «Москва», 1957, № 8.

ПУБЛИКУЕТСЯ ВПЕРВЫЕ

Белый гриб

Какое бы ни было обилие грибов, но белый гриб всегда неожиданен. Увидишь, даже сердце вздрогнет. Мне в нём всегда чудилась таинственность. Другие грибы обыкновенны. Белый гриб — как пришелец из давно миновавших на земле эпох.

Я помню, как в Поленове ранней весной на тяге ранили вальдшнепа. Увидал я его уже в сумерках. Он был весь тёмно-шоколадный, длинноклювый, молчащий. Звери, люди — раненые — кричат, стонут, плачут. Вальдшнеп молчал, и во взгляде его в чёрном глубоком глазе была дикость, нездешность, древность. Он как бы знал всё о земле и видел ящеров и птеродактилей.

Так и белый гриб — плотный, с неровной, прилегающей к круглому почти корешку шляпкой — тёмно-коричневой, осыпанной по краям серебристой пудрой — страшно древен.

Скворцы

Шёл по дороге, конец октября, но бабье лето, солнце сильно греет. Летят пауки, паутина блестит на листьях. На дороге клочки золотистой соломы. На телефонных проводах сидят скворцы. Греются на солнце. Иногда в горлышке то одного, то другого задрожит шарик, и, кажется, даже бульк-нет музыкально. Но песен уж нет. Нет весенней, летней оживлённости, хлопотливости. Сидят неподвижно, греются и как бы ждут, когда из неизмеримой глубины неба донесётся к ним сигнал, некий вещий знак, тогда они забудут всё, что здесь, собьются в стаи и полетят куда-то на неведомый юг.

Четыре журавля

Через реку перелетели четыре журавля, они летели невысоко, вытянув ноги, и казались такими отчужденными от всего, что окружало нас на реке — бакены, дрожь судна, треск моторок. Они не успели далеко улететь, как высокий левый берег, поросший глухим лесом, скрыл их. Перед тем, как скрыться за лесом, они стали замедлять полёт и было ясно, что они где-то сядут поблизости. И захотелось вдруг пристать к берегу, подняться на него, войти в лес и идти в тишине, и выйти на поляну или к маленькому озерку, и как журавль, почувствовать вокруг себя только безлюдный тихий лес и небо над головой.

Дневниковая запись, 1 сентября 1971

Пишите Дмитрию Шеварову: dmitri.shevarov@yandex.ru

Календарь поэзии на сайте rg.ru/plus/poezia

Зачем же копья ломать

Марина Королева
журналист, кандидат филологических наук
Ведущая рубрики

ГОВОРИМ ПО-РУССКИ

— Столько слов было сказано, столько копий сломано — и ничего не получилось!

— Зачем же было копья ломать? Я с самого начала не верил в успех.

Яростно спорить о чем-то, отстаивать свои убеждения, не жалея сил, бороться за что-то (причем чаще всего за то, что не стоит таких усилий) — вот что такое «ломать копья». Никто из нас, говоря о том, что на совещании «было сломано немало копий», не представляет себе сломанное копьё! Мы понимаем: это фигура речи, не более. С другой стороны, мы догадываемся, что корни ее где-то в древности, когда наши предки действительно ломали копья... Но когда и где?

Оказывается, историки языка много спорили о происхождении этого выражения. Польские фразеологи предполагали, что выражение «ломать копья» было связано с рыцарскими турнирами, где защищалась честь дам. Подобное выражение действительно есть в польском языке, но восходит оно к соответствующему немецкому, а то, в свою очередь, к французскому с таким же значением.

С другой стороны, языковед В. Мокиенко утверждает, что славянское «ломание копий» — это более древняя и жестокая традиция, чем рыцарские турниры, традиция борьбы «не на живот, а на смерть». Доказательства? Например, фраза из «Слова о полку Игореве»: «Ту ся копиемъ приламати, ту ся саблямъ потручати о шеломы половецкыя». Кстати, некоторые исследователи и это выражение (приломити копие) тоже представляли как французское заимствование — и опирались при этом на необычность приставки при- в этом глаголе. Но нет, выражение исконное, оно часто встречается в летописях. Да и приставка при- сомнений в «русскости» не вызывает.

В общем, на Руси «копья ломали» издавна. Но при каких обстоятельствах? Как пояснял академик Д.С. Лихачев, копьё было «оружием первой стычки», и ломалось оно почти всегда (древко было именно деревянным). Так что «изломить копьё» значило первым принять бой. По сути, это был военный термин, который означал вступление в единоборство, личное участие князя в битве. И далеко не всегда со счастливым концом.

В этом смысле наши сегодняшние «сломанные копья» — те, что на словах, — детские игрушки. Да, было дело, копья ломали. Но все живы!

О происхождении и значении слов читайте на сайте rg.ru/plus/koroleva

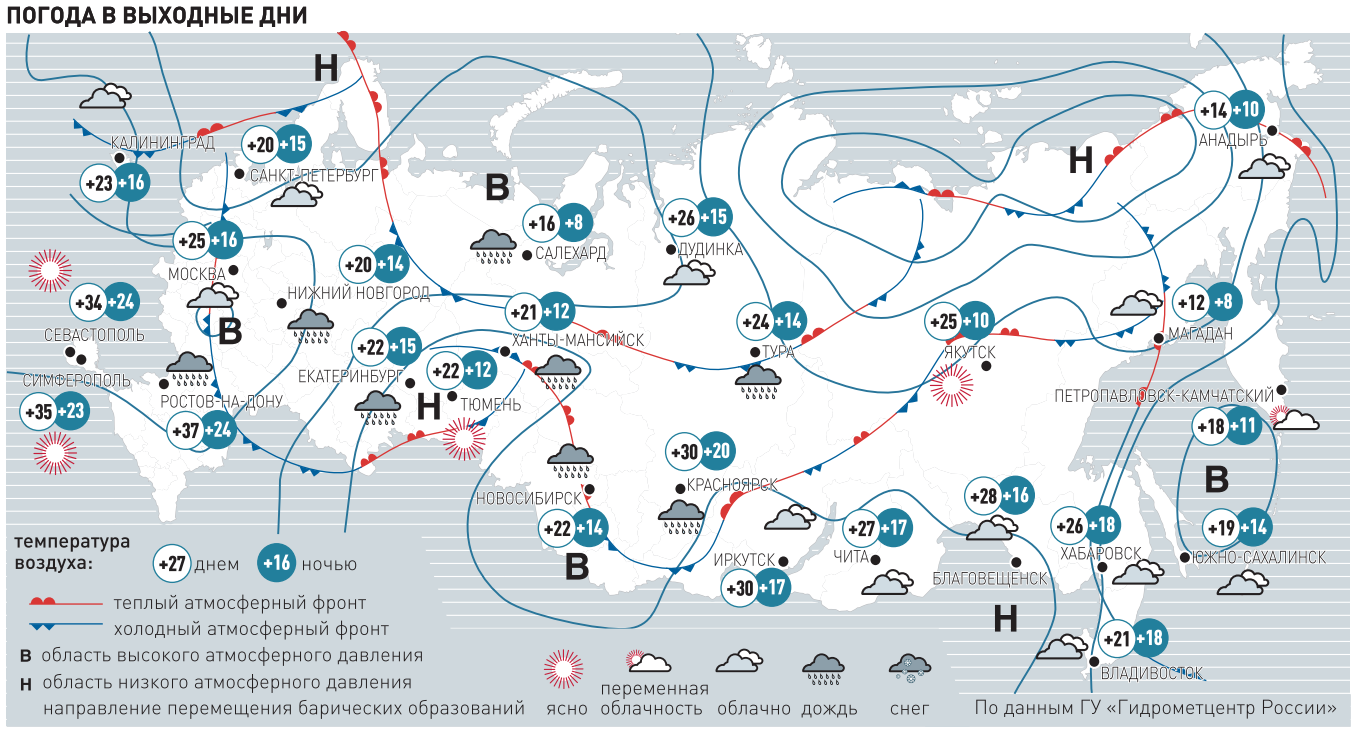
погода, приметы, гороскоп, лунный календарь

Курорты

ГОРОД	ВОЗДУХ°	ВОДА°	ГОРОД	ВОЗДУХ°	ВОДА°	ГОРОД	ВОЗДУХ°	ВОДА°
Анапа	+35	+25	**Гагры**	+33	+26	**Римини**	+33	+22
Сочи	+30	+26	**Варадеро**	+31	+30	**Малага**	+26	+22
Ялта	+37	+23	**Дубай**	+41	+33	**Канкун**	+33	+29
Эйлат	+39	+25	**Паттайя**	+31	+30	**Будва**	+37	+25

По прогнозу лаборатории рентгеновской астрономии Солнца ФИАН, магнитная буря возможна **5.08**, возмущение магнитосферы — **17–18, 25, 29.08**. Хорошие дни (по данным астрологов): **3, 8, 23.**

ПОГОДА В ВЫХОДНЫЕ ДНИ



ИНФОГРАФИКА «РГ»/АНТОН ПЕРЕПЕЛЕТЧИКОВ/ИРИНА ОГИЛЬКО

КАЛЕНДАРЬ ПОГОДЫ НА НЕДЕЛЮ С 3 ПО 9 АВГУСТА

	Четверг		Пятница		Суббота		Воскресенье		Понедельник		Вторник		Среда	
	Ночь	День	Ночь	День	Ночь	День	Ночь	День	Ночь	День	Ночь	День	Ночь	День
Москва	+16	+24	+16	+23	+14	+25	+15	+23	+15	+23	+15	+23	+14	+22
Санкт-Петербург	+14	+20	+15	+19	+15	+19	+14	+19	+14	+20	+14	+17	+14	+18
Казань	+16	+27	+16	+24	+16	+23	+16	+24	+16	+23	+14	+25	+13	+25
Нижний Новгород	+14	+24	+16	+23	+15	+22	+14	+23	+14	+22	+13	+24	+13	+24
Ростов-на-Дону	+24	+36	+24	+36	+25	+37	+24	+38	+25	+39	+25	+36	+22	+36
Краснодар	+24	+35	+25	+37	+24	+38	+24	+39	+25	+36	+25	+37	+25	+36
Екатеринбург	+13	+24	+15	+22	+15	+20	+12	+19	+14	+20	+14	+20	+16	+20
Новосибирск	+19	+29	+19	+26	+17	+25	+16	+23	+14	+23	+13	+23	+13	+22
Красноярск	+20	+31	+20	+30	+19	+26	+18	+26	+18	+25	+16	+24	+15	+26
Иркутск	+17	+27	+18	+29	+18	+27	+18	+26	+16	+24	+16	+24	+16	+25
Владивосток	+18	+20	+19	+21	+18	+21	+14	+21	+12	+24	+18	+20	+17	+21

ИА «Метеоновости» Успешность прогнозов погоды на 6–7-е сутки составляет 65–70 процентов.

ПРИМЕТЫ

3 августа
Преподобный Симеон
Сильные росы — будут плохие льны. Тропа до полудня в этот день бывает в росе.

4 августа
Марья-суровица
В этот день остерегаются делать полевые работы: градом побьет, грозой убьет.

5 августа
Трофим Бессонник
Пора усиленных работ, страды. В страду одна забота — не стояла бы работа.

6 августа
Борис и Глеб Летник
«На Глеба и Бориса за хлеб не берися».

7 августа
Анна Зимоуказательница
Какова будет погода на Анну до обеда, такова зима до декабря; какова погода будет после обеда, такова погода после декабря.

8 августа
Марьев день
Осенние марева по травам идут, целебную мощь травам дают.

9 августа
Пантелеймон
Пантелеймон — пали копны. «Палий спалит двор того, кто возит в этот день копны на гумно».

Лунный календарь

В четверг и пятницу опрыскайте растения препаратами против болезней. Зерновые культуры лучше сеять в субботу. Во вторник и среду посолите овощи или приготовьте сок и вино.

03–0408 Растущая Луна в Стрельце	Опрыскайте овощи препаратами от болезней и вредителей. Можно собирать цветы и листья лекарственных растений, семена и корнеплоды на семенники. Собранный сейчас урожай овощей и ягод долго не хранится.
04–0508 Растущая Луна в Козероге	Можно сеять озимые зерновые культуры, в том числе в качестве зеленых удобрений. Благоприятное время для посева кресс-салата, шпината, кервеля, пекинской капусты (листовой скороспелой) в теплицах и открытом грунте для осеннего употребления.
05–0608 Растущая Луна в Козероге	Делите и пересаживайте корневища пионов, ирисов и прочих многолетников. Плодово-ягодным культурам не повредит подкормка фосфорно-калийными удобрениями. Можно сажать и пересаживать деревья и кустарники.
0708 ПОЛНОЛУНИЕ	Опасное время для растений. Не рекомендуется ничего сажать, пересаживать, обрезать, пасынковать и прищипывать. Неблагоприятные дни для засолки. Можно рыхлить и мульчировать землю. Над ремонтантной земляникой начните устанавливать пленочные укрытия.
08–0908 Убывающая Луна в Водолее	Хорошее время для пересадки многолетних цветов, сбора лекарственных и пряных растений. Можно солить, консервировать, сушить и замораживать овощи и фрукты, заготавливать вино и соки на зиму.

Подготовила Ирина Огилько

3 августа — 9 августа 2017

ГОРОСКОП

Овен
Лучше постараться сохранить завоеванное и не пытаться использовать любой удобный случай, чтобы получить хоть какую-нибудь выгоду. Временные победы могут обернуться большими неприятностями.

Телец
Повышенная раздражительность и дурные мысли будут вам плохими советчиками. Держите себя в руках даже в том случае, если все складывается не так, как вы планировали.

Близнецы
Старайтесь действовать так, чтобы соперники не смогли вам помешать в осуществлении задуманного. Приготовьтесь к тому, что придется рисковать.

Рак
Повезет тому, кто способен не отвлекаться на мелочи и ставить материальную выгоду выше собственных амбиций. Главное — справиться со своими страстями.

Лев
Вас будет довольно легко уговорить на участие в большом деле, особенно если вы будете уверены в том, что вам не придется много и упорно работать. Однако именно в этом и будет заключаться ловушка.

Дева
Вы будете действовать вопреки здравому смыслу и рисковать там, где другие вряд ли стали бы это делать. Самоуверенность будет для вас лучшей защитой от случайностей.

Весы
Сейчас неподходящее время для занятий спортом и интенсивной физической работы. Вы можете не рассчитать свои силы и перетрудиться. Берегите свое здоровье!

Скорпион
Если друзья и приятели будут предлагать вам участие в общих делах, то вам лучше сразу отказаться. На ваши плечи может свалиться множество малоприятных дел.

Стрелец
Вам стоит все внимание сосредоточить на сути дела, которым собираетесь заниматься. В противном случае вы не сможете вовремя сориентироваться в ситуации.

Козерог
Откажитесь от участия в делах, основанных на совместной собственности. Они принесут вам одни неприятности. Вы наверняка разругаетесь со своими компаньонами.

Водолей
На этой неделе не стоит решать важных семейных проблем. Вы рискуете не получить ожидаемые результаты.

Рыбы
Необходимость тратить время на маловажные дела будет вас раздражать, поэтому лучше перенести их на потом. Но в любом случае надо прислушиваться к просьбам домашних.

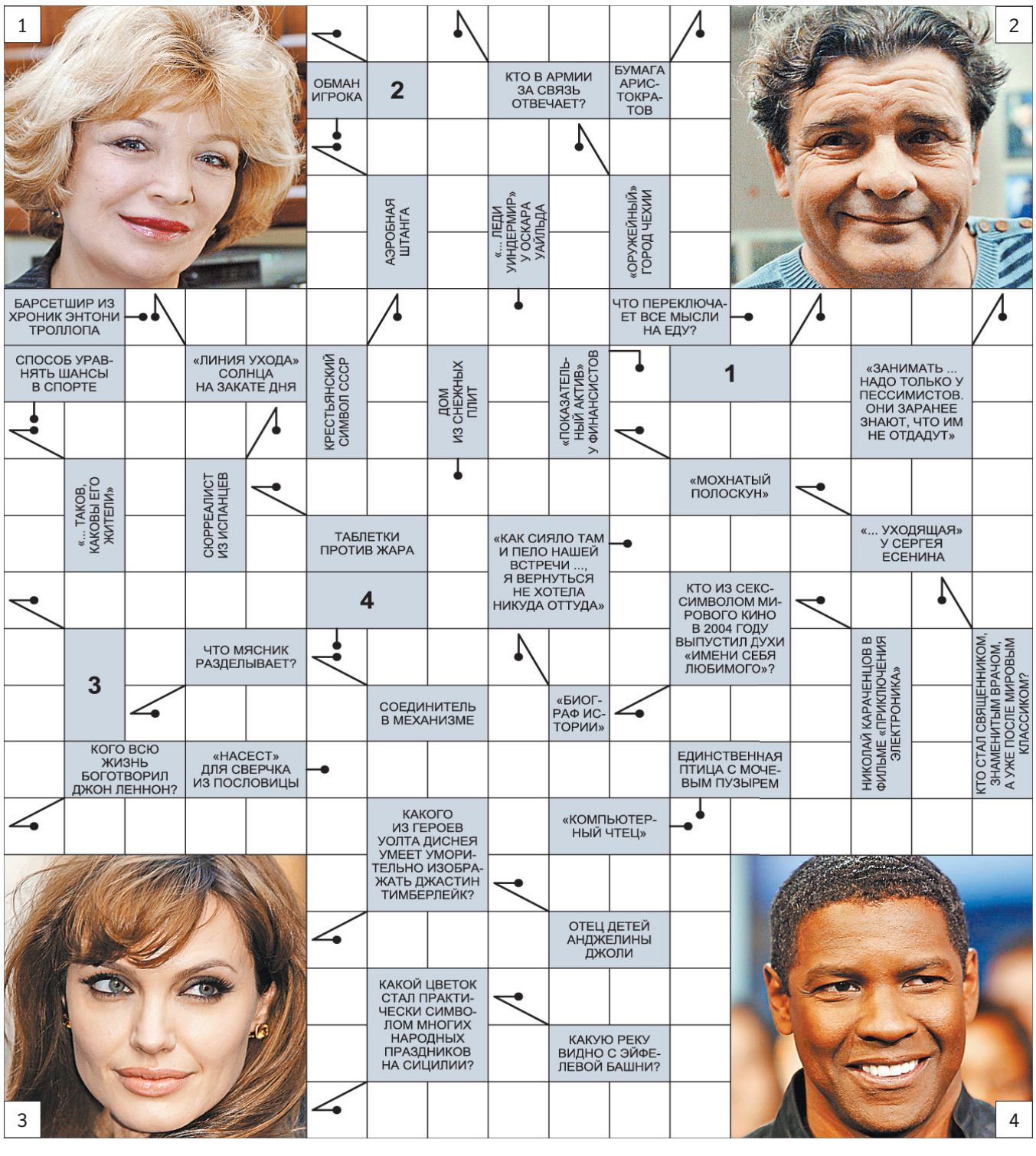
Подготовила Елена Шмелева

сканворд, викторина, судоку

- Трое неизвестных забрали у прохожего паспорт и порвали. Неизвестных стало четверо.
- Увидев на холодильнике всего два магнитика—из Магадана и Воркуты, воры покормили кота и вымыли посуду.
- Первая заповедь космонавта: хранить в тайне, что Земля плоская и не вертится.
- Каждый настоящий мужчина должен уметь пугать коней и поджигать избы.
- Ничто так не заразительно, как смех начальника.

СУ|ДО|КУ

Заполните пустые клетки цифрами от 1 до 9, так, чтобы в любой строке по горизонтали и по вертикали и каждом из девяти блоков, отделенных жирными линиями, не было двух одинаковых цифр. Предлагаем вам два варианта. (Ответы на судоку читайте в следующем номере «РГ–Недели»)



простой

	5		2	8	4		7	3
		2			6	1	8	4
4				9	7			
1				7			4	2
8	2						9	7
5	4			2				8
			5	3				6
2	9	5	4			7		
3	8		7	1	2		5	

сложный

	8	9		6				
	2			3	1			6
		6		7		1	2	8
3							1	
					9		4	
					8		6	9
4		2			6	3		
9		8		5		6		
6				9			8	

Ответы на сканворд

По горизонтали: *Дорогов | Бодибар | Графство | Голод | Город | Енот | Аспирин | Русь | Чудо | Джоли | Урри | Втулка | Туша | Рено | Шесток | Пресли | Сканер | Питт | Гуфи | Сена | Нарцисс.*

По вертикали: *Гандикап | Горизонт | Дали | Блеф | Вашингтон | Серп | Радист | Иглу | Веер | Летописец | Брно | Бенчмарк | Верже | Страус | Остроумова | Рабле | Деньги.*

Ответы на судоку из прошлого номера

простой

1	7	6	4	9	8	5	3	2
8	9	5	2	1	3	4	7	6
2	3	4	7	6	5	9	1	8
4	8	3	6	5	9	1	2	7
7	2	1	3	8	4	6	5	9
5	6	9	1	2	7	3	8	4
9	5	2	8	4	1	7	6	3
6	4	7	5	3	2	8	9	1
3	1	8	9	7	6	2	4	5

сложный

9	6	3	1	5	2	7	8	4
5	4	7	3	9	8	2	1	6
2	1	8	7	6	4	9	5	3
8	5	6	4	1	9	3	7	2
4	9	1	2	7	3	5	6	8
3	7	2	6	8	5	1	4	9
1	8	9	5	3	6	4	2	7
6	2	5	9	4	7	8	3	1
7	3	4	8	2	1	6	9	5

Викторина

Мы предлагаем нашим читателям прочитать каждый из вопросов и выбрать один из трех вариантов с правильным ответом.

1 Он был отчаянно влюблен в свою кузину, а она даже не замечала его. Тогда он совершил побег из своего закрытого учебного заведения. Приезжает в Марсель и тайно проникает на судно, которое отплывает к Антильским островам. Будущий классик всего лишь мечтал раздобыть жемчужное ожерелье для своей избранницы. Но имел после неприятный разговор с отцом, взявшим с него слово путешествовать только в своих мечтах! О каком писателе эта история?
а) Гюго. б) Бальзак. в) Верн.

2 Древние калмыки были уверены, что люди должны как можно чаще смотреть на небо. Они считали, что даже форма облаков может повлиять на судьбу человека. Существует поверье о том, что тот, кто родился под облаком, напоминающим это животное, обязательно будет счастливым и удачливым. О каком звере речь?
а) Тигр. б) Верблюд. в) Слон.

3 В 200 году Международная гидрографическая организация приняла разделение на пять океанов. Однако от одного из них впоследствии пришлось отказаться из-за того, что его площадь была больше Северного Ледовитого. Как назывался отвергнутый океан?
а) Южный. б) Восточный. в) Западный.

4 Впервые в истории Нобелевской премии в 2015 году лауреатом стала специалист в области «китайской традиционной медицины»—фармацевт Ту Юю. Она по заданию Мао Цзэдуна разработала препарат для солдат Хо Ши Мина. Кстати, его до сих пор активно используют! А от чего он излечивает?
а) Грипп. б) Анемия. в) Малярия.

5 У христиан Древнего Рима было очень популярно носить золотой крест, украшенный драгоценными камнями. Поначалу количеству камней не придавали значения, но позже укоренилась традиция связывать их число с Иисусом и апостолами. Сколько же их стало?
а) Одиннадцать. б) Двенадцать. в) Тринадцать.

6 Многие видели, как кошки, падая с высоты, успевают перевернуться в воздухе, чтобы приземлиться на лапы. Однако есть такая порода, чьи представители из-за слабого мышечного тонуса на такой трюк не способны и сильно рискуют, не удержав равновесие на высоте. Какая это порода?
а) Сфинкс. б) Регдолл. в) Бурмилла.

7 Некий венский доктор исследовал поведение молодых нацистов. А после его именем назвали синдром психически больных людей, не способных к сопереживанию и не имеющих представления о том, что у других людей тоже бывают чувства. Припомните его фамилию.
а) Аспергер. б) Туретт. в) Ретт.

Ответы
1. Верн.
2. Верблюд.
3. Южный.
4. Малярия.
5. Тринадцать.
6. Регдолл.
7. Аспергер.

УЧРЕДИТЕЛЬ **ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ** ГАЗЕТА ИЗДАЕТСЯ С 11 НОЯБРЯ 1990 ГОДА

Главный редактор «Российской газеты»: В.А. ФРОНИН
Заместитель главного редактора, шеф-редактор еженедельного выпуска: М.Д. ЧКАНИКОВ
Адрес редакции: ул. Правды, д. 24, стр. 4, Москва 125993 ФГБУ «Редакция «Российской газеты»
Телефон: 8 499 257 5650
Факс: 8 499 257 5892
Адрес в Интернет: www.rg.ru

Генеральный директор ФГБУ «Редакция «Российской газеты»: П.А. НЕГОИЦА
Издательство: ул. Правды, д. 24, стр. 4, Москва 125993 АО «Издательство «Российская газета»
Телефон: 8 499 257 5362
Факс: 8 499 257 51 22
Подписные индексы:
на год—10042, 60598
на полгода—32185, 50202, 15588, 24707, 24701, 24200, П1107, П1265
Комплекты—17991, 40913, 40942, 04440, 12548, 12591
Контакт-центр по подписке и доставке 8 800 100 1113 (звонок бесплатный по России)

ЗАКАЗЫ НА РАЗМЕЩЕНИЕ РЕКЛАМЫ:
тел./факс 8 495 786 6782, 8 495 786 6787, 8 499 257 3752
reklama@rg.ru

Справки по подписке и доставке: тел. 8 499 257 51 62, по розничным продажам 8 499 257-40-23

Справки по вопросам экономики: тел. 8 499 257 5380, economic@rg.ru; политики: тел. 8 499 257 5970, politika@rg.ru; официальных публикаций: тел. 8 499 257 5396, oficial@rg.ru; международной жизни: тел. 8 499 257 5903, forein@rg.ru; региональной сети: тел. 8 499 257 3603, zubkevich@rg.ru; телерадиопрограмм: тел. 8 499 257 5750, gpr@rg.ru; спорта: тел. 8 499 257 5045, sport@rg.ru;
о публикациях: тел. 8 499 257 5256, biblioteka@rg.ru; общества: society@rg.ru; новостей: тел. 8 499 257 5348, hotnews@rg.ru; культуры: тел. 8 499 257 5113, culture@rg.ru

Отпечатано АО «Полиграфический комплекс «Экстра-М» 143405, Московская обл., Красногорский р-н, г. Красногорск, автодорога «Балтия», 23 км, владение 1, дом 1
Время подписания в печать: по графику: 20.00 фактически: 20.00
Дата выхода в свет: 03.08.2017 г.
Свободная цена
ТИП. № 17-07-00451
1 2 3 4 5 6 7 8

РЕГИОНАЛЬНЫЕ ФИЛИАЛЫ ФГБУ «РЕДАКЦИЯ «РОССИЙСКОЙ ГАЗЕТЫ» В ГОРОДАХ:
Архангельск (8182) 20-40-59 arh@rg.ru; **Барнаул** (3852) 66-72-37 altai@rg.ru; **Бишкек** (10996312) 300-142 bishkek@rg.ru; **Благовещенск** (4162) 59-20-65 amur@rgfe.ru; **Брянск** (4832) 74-08-41 bryansk@rg.ru; **Владивосток** (4232) 22-34-89 prim@rgfe.ru; **Волгоград** (8442) 92-35-08 vlgr@rg.ru; **Воронеж** (473) 250-23-05 voronezh@rg.ru; **Екатеринбург** (343) 371-24-84 ural@rg.ru; **Иркутск** (3952) 28-83-82 rg-irkutsk@yandex.ru; **Казань** (843) 264-42-37 kazan@rg.ru; **Калининград** (4012) 53-10-10 zapad@rg.ru; **Кемерово** (3842) 35-40-59 kmr@rg.ru; **Краснодар** (861) 259-21-11 kuban@rg.ru; **Красноярск** (391) 274-60-49 krasn@rg.ru; **Мурманск** (8152) 60-74-24 murmansk@rg.ru; **Нижний Новгород** (831) 216-05-95 nnov@rg.ru; **Новосибирск** (383) 223-80-29 sibir@rg.ru; **Омск** (3812) 25-80-15 omsk@rg.ru; **Пермь** (342) 236-56-55 perm@rg.ru; **Ростов-на-Дону** (863) 261-91-41 rostov@rg.ru; **Санкт-Петербург** (812) 449-65-45 spb@rg.ru; **Самара** (846) 242-69-24 samara@rg.ru; **Саратов** (8452) 27-15-37 saratov@rg.ru; **Симферополь** (0652) 60-02-13 simferopol@rg.ru; **Ставрополь** (8652) 28-48-02 stavropol@rg.ru; **Тюмень** (3452) 75-20-84 zs@rg.ru; **Уфа** (347) 276-42-60 ufa@rg.ru; **Хабаровск** (4212) 31-62-00 habarovsk@rg.ru; **Челябинск** (351) 727-73-33 chel@rg.ru; **Южно-Сахалинск** (4242) 43-20-69 sakhalin@rgfe.ru; **Якутск** (4112) 42-56-00 sakha@rgfe.ru

© ФГБУ «Редакция «Российской газеты». Все права защищены.
- Любая перепечатка без письменного согласия правообладателя запрещена. Иное использование статей возможно только со ссылкой на правообладателя. Приобретение авторских прав: тел. 8 499 257-56-50
- Рукописи не рецензируются и не возвращаются.
- За содержание рекламных материалов редакция ответственности не несет.
- За текст, опубликованный под знаком "Реклама", несет ответственность рекламодатель.
- В региональные выпуски газеты редакцией могут быть внесены изменения.
- Дизайн газеты: Анатолий Гусев, Денис Ландин

«РОССИЙСКАЯ ГАЗЕТА» печатается в городах: Абакан, Архангельск, Астрахань, Барнаул, Бишкек, Благовещенск, Владивосток, Владимир, Волгоград, Воронеж, Екатеринбург, Иркутск, Казань, Калининград, Кемерово, Киров, Краснодар, Красноярск, Махачкала, Минеральные Воды, Москва, Мурманск, Н. Новгород, Новосибирск, Омск, Оренбург, Пенза, Петрозаводск, Пермь, Ростов-на-Дону, Санкт-Петербург, Самара, Саратов, Симферополь, Сургут, Томск, Тюмень, Ульяновск, Уфа, Хабаровск, Чебоксары, Челябинск, Чита, Южно-Сахалинск, Якутск, Ярославль

Тираж сертифицирован Бюро тиражного аудита www.press-abc.ru

Заявки на электронную версию газеты, ее архивов, а также подписка на «РГ» и приложения: www.rg.ru/subscribe

Газета зарегистрирована в Министерстве печати и информации Российской Федерации 28 сентября 1993 г. Регистрационный № 302

ТИРАЖ 150 384