

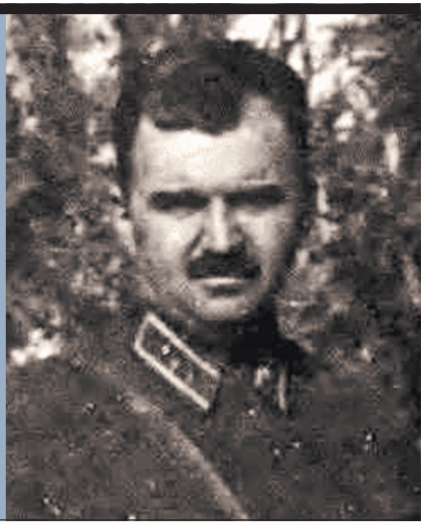


Сергей Шойгу:
Трудно поверить, что
мощнейшая коалиционная
группировка не смогла
справиться с террористами

Страница 5

С именем генерала
Леонида Петровского
связаны первые
победы Красной
армии в июле 1941 года

Страница 9



Российская Газета

Общественно-политическая газета. Выходит с ноября 1990 года. Четверг, 5 апреля 2018. № 71(7534) www.rg.ru

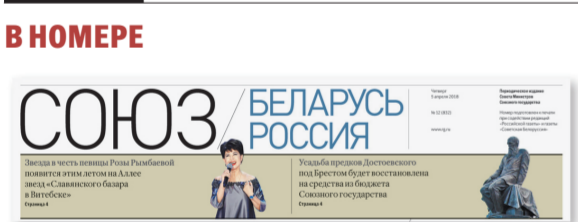
Столичный выпуск

- 3** На платежах за услуги ЖКХ запретили публиковать рекламу
- 3** Чего ждать после взаимных санкций Китая и США
- 4** Проверить легальность товара теперь можно не отходя от кассы — по QR-коду
- 6** Российский рынок интернет-торговли перевалил за триллион рублей
- 6** Гиперзвуковой двигатель для гражданской авиации испытали на стенде

ДОКУМЕНТЫ В НОМЕРЕ
Запрещено размещение рекламы на платёжных документах об оплате коммунальных услуг — стр. 4

Алкогольное опьянение водителя определяют наличием в организме человека абсолютного этилового спирта в концентрации 0,3 и более грамма на один литр крови — стр. 4

О противодействии незаконному выводу денежных средств за рубеж с использованием договоров займа — стр. 10



Когда отменяют роуминг в Союзном государстве? / стр. 4

ЧИТАЙТЕ СЕГОДНЯ



Официальные курсы валют ЦБ России с 05.04.18

Австралийский доллар	44,3401	Венгерский форинт**	22,7765	Индийская рупия**	88,7901	Новый туркменский манат	16,5278	Таджикский сомони*	65,4927	Шведская крона*	68,8962
Азербайджанский манат	33,9293	Вон Республики Корея***	54,3593	Казахстанский тенге**	18,0512	Норвежская крона*	73,7160	Турецкая лира	14,4019	Швейцарский франк	60,3790
Армянский драм**	12,0343	Гонконгский доллар*	73,5920	Канадский доллар	45,0617	Польский злотый	16,8858	Узбекский сум****	71,3064	Южноафриканский рэнд*	48,6918
Белорусский рубль	29,3519	Датская крона*	95,4030	Киргизский сом**	84,3895	Румынский лей	15,2566	Украинская гривна****	22,0014	Японская иена**	54,4877
Болгарский лев	36,2345	Доллар США	57,7046	Китайский юань*	91,8971	СДР	83,9008	Фунт стерлингов	81,3499		
Бразильский реал	17,2896	Евро	70,9580	Молдавский лей*	35,2546	Сингапурский доллар	43,9977	Чешская крона*	28,0642		

Документ в номере Половина управляющих компаний может лишиться денег за коммунальные услуги

Человек прямоплатящий



Ирина Жандарова
Половина управляющих компаний могут быть исключены из цепочки платежей за коммунальные ресурсы уже в первый год действия закона о «прямых» платежах. Закон о «прямых» договорах вступил в силу и опубликован в «РГ» на стр. 10.

Собственники квартир теперь могут перечислять средства за поставщикам ресурсов в обход управляющих компаний (УК) и товариществ собственников жилья (ТСЖ). Документ дает возможность заключения «прямых» договоров между владельцами жилья и ресурсоснабжающими

Акцент
Поставщик ресурсов не может уклониться от заключения «прямого» договора с собственниками жилья

компаний «управлять» чужими деньгами, а не домами», — сообщил «РГ» министр строительства и жилищно-коммунального хозяйства Михаил Мень.

Задолженность УК перед поставщиками ресурсов исчисляется миллиардами рублей. Для того чтобы обратить внимание на эту проблему, ресурсоснабжающие организации начали публикацию списков должников. Так, «МОЭК» составила публичный антирейтинг управляющих компаний, чья задолженность за энергию ставит под угрозу теплоснабжение жилого сектора Москвы.

АВТОМОБИЛИ Устанавливать нетрезвых водителей станут по крови

Не дышите

Владимир Баршев
Нетрезвых водителей теперь будут устанавливать по наличию алкоголя в крови. Такую поправку в кодекс об административных правонарушениях сегодня публикует «Российская газета».

КоАП до сих пор устанавливал определение трезвости только по выдоху. При этом учитывалась суммарная погрешность прибора, с помощью которого производится измерение. Оно установлено в том же КоАП — 0,16 миллиграмма этилового спирта на литр выдыхаемого воздуха. Однако не всякий водитель может дышать. Например, в результате аварии водитель получил травмы. Или находится в бессознательном состоянии. Выдавить из него выдох не смогут даже самые высококвалифицированные врачи. А вот анализ крови они сделать могут.

Но вот проблема: в КоАП до сих пор не было прописано возможности устанавливать трезвость только по содержанию алкоголя в крови. Поэтому если водитель был пьян, но погиб или находился в бессознательном состоянии, то ни один суд не признавал его пьяным. В итоге зачастую было сложно установить виновника аварии. А если такой водитель выживал, то его невозможно было привлечь к ответственности. Напомним, что за пьяную аварию, в которой погибли или получили тяжкие повреждения люди, мера ответственности увеличивается. Для случаев лишения свободы — на два года. Выяснить, что водитель не может дышать не из-за того, что получил серьезные травмы, а попросту выпил столько, что уже и дышать не может. И в этом случае привлечь его к ответственности не удастся. Ведь нет показаний алкотестера о содержании алкоголя в выдохе. Но теперь эту проблему решит содержание алкоголя в крови. В КоАП установлено, что оно не должно превышать 0,3 грамма на литр крови. То есть 0,3 промилле. Эта поправка вступит в силу через 90 дней после опубликования. То есть в июле. По мнению начальника Госавтоинспекции Михаила Черникова, новые данные испортят статистику и количество нетрезвых аварий возрастет. Но это поможет установить реальное число водителей, которые садятся за руль после употребления алкоголя.

В ГИБДД разъяснили, как действовать водителям в случае ДТП - узнайте на сайте rg.ru/art/1527323

С переходом на «прямые» договоры количество платежей увеличится, а объем долгов — снизится.

ПРАВО Закон разрешил только один раз заявлять отвод судьей на процессе

Ваша честь, будем прощаться?

Владислав Куликов
ПОПРАВКИ в Гражданский процессуальный кодекс запретили бесконечно заявлять отводы судьей во время гражданского процесса.

Объявить своего рода вотум недоверия судьей можно будет только один раз. После этого заявления об отводе приниматься не будут.

Новые правила не позволят участникам процесса закидывать суд бесконечными заявлениями об отводе и тем самым тормозить процесс.

«В случае отказа в удовлетворении заявления об отводе подача повторного заявления об отводе тем же лицом и по тем же основаниям не допускается», — сказано в законе.

То есть если другой участник процесса тоже по каким-то причинам не доверяет судьей, то смо-

жет заявить отвод от себя — тоже только один раз.

«Подавляющее большинство судебных процедур проходят без заявления отвода судьей», — сказал «РГ» исполнительный вице-президент Федеральной палаты адвокатов Андрей Сучков. — Хотя уникальным и исключительно редким это явление тоже не назовешь. Основания для заявления отвода четко перечислены в законе. Поэтому есть смысл заявлять его лишь при наличии и доказуемости этих оснований».

Без веских причин такое право лучше не использовать. «Не основанные на законе протестные акции в форме отвода судьи вряд ли перспективны», — говорит Андрей Сучков. — Заявленный отвод, то есть публично высказанное недоверие судьей, определенно не приносит удовлетворения председателю судьи в деле.

ВЗГЛЯД ИЗ ПАРИЖА Французский политик о США и деле Скрипаля

Этот безумный, безумный американский ВПК

Вячеслав Прокофьев
Российская газета, Париж

ПРЕЗИДЕНТ института «Жан Леканно», гуманитарные и демократические ценности» Ив Поццо ди Борго на протяжении ряда лет был вице-председателем комитета по европейским делам Сената Франции. В Париже он считается одним из главных знатоков в области современной мировой геополитики, что и стало темой нашего разговора.

Как вам видится ситуация? Ив Поццо ди Борго: Следует рассмотреть несколько аспектов. Первый из них имеет непосредственное отношение к США. В принципе, президент Дональд Трамп хотел бы стабилизации диалога с Россией, но он оказался под массивным прессингом со стороны политических противников из-за истории с якобы имевшим место вмешательством русских в президентскую кампанию. По моим данным, оказавшись сейчас в Белом доме такие отвратительные «ястребы», как глава Пентагона Джеймс Мэттис, новый советник по национальной безопасности Джон Болтон, хотели бы повернуть внешнеполитический курс США на свой жесткий манер. Дело в том, что огромная проблема США, которая была и остается сегодня, это ее военно-промышленный комплекс.



Сегодня на нашем сайте стартовал IX фестиваль «Дубль ДВ@»

Официальные курсы валют ЦБ России с 05.04.18	Австралийский доллар	44,3401	Венгерский форинт**	22,7765	Индийская рупия**	88,7901	Новый туркменский манат	16,5278	Таджикский сомони*	65,4927	Шведская крона*	68,8962
	Азербайджанский манат	33,9293	Вон Республики Корея***	54,3593	Казахстанский тенге**	18,0512	Норвежская крона*	73,7160	Турецкая лира	14,4019	Швейцарский франк	60,3790
	Армянский драм**	12,0343	Гонконгский доллар*	73,5920	Канадский доллар	45,0617	Польский злотый	16,8858	Узбекский сум****	71,3064	Южноафриканский рэнд*	48,6918
	Белорусский рубль	29,3519	Датская крона*	95,4030	Киргизский сом**	84,3895	Румынский лей	15,2566	Украинская гривна****	22,0014	Японская иена**	54,4877
	Болгарский лев	36,2345	Доллар США	57,7046	Китайский юань*	91,8971	СДР	83,9008	Фунт стерлингов	81,3499		
	Бразильский реал	17,2896	Евро	70,9580	Молдавский лей*	35,2546	Сингапурский доллар	43,9977	Чешская крона*	28,0642		



ИНИЦИАТИВА В Госдуму внесены поправки против опасных фейков БЕС ПАНИКИ

Татьяна Замахина

СОБЫТИЯ в Кемерово, которые сопровождались массовым вбросом ложной информации, побудили депутатов от «Единой России» подготовить поправки, направленные на борьбу с подобными спекуляциями.

По следам трагедии депутаты от «ЕР» Сергей Боярский и Андрей Альшевских решили обновить законопроект на тему удаления информации из соцсетей, который они вносили ранее.

Таким образом, контролирующие органы вследствие принятия законопроекта будут обладать правом обращаться через Роскомнадзор к владельцам соцсетей с официальными требованиями удалить недостоверные общественно значимые сведения.

Соцсети могут убирать информацию, идущую под видом достоверной

Это только одно из положений законопроекта, который повторно внесли депутаты. Как и в предыдущей версии поправок, в новом документе идет речь об обязанности соцсетей удалять противоправную информацию по сигналу обычных пользователей.

Парламентарий пояснил, какие данные должны быть удалены по требованию пользователей в случае принятия поправок. Это уже запрещенная законом информация, за распространение которой предусмотрена уголовная или административная ответственность.

Если соцсеть не заблокирует противоправный или ложный значимый контент, Роскомнадзор будет вправе инициировать судебное разбирательство, которое может кончиться крупными штрафами — от 3 до 5 миллионов рублей для физлиц и от 30 до 50 миллионов — для юрлиц.

Владелец соцсети, кроме того, должен будет вести реестр заявлений пользователей и предоставлять его по первому требованию Роскомнадзора.

Поправки предлагается ввести в силу с 1 июля этого года. Обновленные поправки профильный комитет по информполитике намерен обсудить в широком экспертном формате, заявил его глава Леонид Левин.

Геополитика Лидеры России, Турции и Ирана обсудили ситуацию в Сирии

Саммит миротворцев



Кира Латухина, Анкара

Вчера в Анкаре прошел второй саммит глав государств — гарантов Астанинского процесса содействия сирийскому урегулированию с участием президентов трех стран — России, Турции и Ирана.

Перед этим Владимир Путин и Хасан Роухани провели отдельную встречу. «Мы вместе работаем над разрешением сложнейших острых проблем сегодняшнего дня, в том числе над решением сирийской проблемы», — констатировал российский лидер.

«Изначально мы готовили законопроект не по следам трагедии в Кемерово», — пояснил Боярский. — Мы преследовали цель гармонизировать наше законодательство с европейским.

ПРАВИТЕЛЬСТВО Дмитрий Медведев поручил завершить решение жилищных проблем ученых

Дом науки



Михаил Котюков доложил главе правительства, что задача по повышению зарплат научных сотрудников в академическом секторе выполнена.

саммит способствует установлению мира и безопасности в нашем регионе», — заключил он.

Саммит трех лидеров по Сирии прошел в закрытом режиме. Перед тем как лидеры вышли к журналистам, подробности рассказал помощник российского президента Юрий Ушаков.

Акцент

Общая стратегическая цель — окончательный разгром террористов

структивной атмосфере. «Решили продолжить работу в таком формате — формате тройки. И очень насыщенное совместное заявление получилось», — оценил Ушаков.

«Мы достигли важных договоренностей», — заявил после саммита журналистам Владимир Путин. В совместном заявлении подчеркивается твердая приверженность действовать на укрепление суверенитета, независимости и территориальной целостности Сирии.

нальные противоречия в сирийском обществе, тем самым разорвать конфликтный потенциал в ближневосточном регионе на многие годы вперед», — добавил он.

Альтернативы Конгрессу национала по Сирии нет, заявил российский лидер и отметил, что астанинский процесс не раз до- тному восстановлению Сирии», — рассказал он.

«Мы призываем все страны активнее принимать участие не на словах, а на деле, все говорят о необходимости включиться в гуманитарную помощь... Но никто практически ничего не делает, кроме Ирана, Турции и России.

Лидеры обсудили шаги по скорейшей реализации решений сирийского форума, прежде всего формирование конституционного комитета.

«Турция выполняет свои обязательства в плане зон деэскалации», — заявил журналистам Эрдоган. «Обеспечение территориальной целостности Сирии зависит от того, одинаково ли мы будем относиться к террористическим организациям», — сказал он.

турризмом в Сирии, добавив, что при этом стараются «минимизировать любые потери гражданских лиц».

«Общая стратегическая цель — окончательный разгром террористов, которые не оставляют попыток дестабилизировать ситуацию на земле, пытаются сорвать усилия по продвижению мирного процесса — в ход идут любые средства», — заявил российский лидер.

«Турция выполняет свои обязательства в плане зон деэскалации», — заявил журналистам Эрдоган. «Обеспечение территориальной целостности Сирии зависит от того, одинаково ли мы будем относиться к террористическим организациям», — сказал он.

Турецкий лидер подчеркнул вклад его страны в борьбу с ИГИЛ и обещал продолжить борьбу с терроризмом в Сирии, добавив, что при этом стараются «минимизировать любые потери гражданских лиц».

Владимир Путин с Хасаном Роухани (слева) и Реджепом Тайипом Эрдоганом перед началом трехсторонней встречи.

«Сегодня такой силы, как ИГИЛ, не существует, только остатки», — заявил иранский лидер. «И надежда сирийского народа больше, чем вчера, на то, что установится мир в их стране», — сказал он.

Следующий саммит президенты решили провести в Иране.

Смотрите фоторепортаж на сайте rg.ru/sujet/1560

СОВФЕД Алексей Пушков рассказал о перспективах «дела Скрипаля» Извинений не будет

Галина Мисливская

ОБВИНЕНИЕ в отравлении экс-полковника ГРУ Сергея Скрипаля и его дочери пошатнулось, но британские власти и дальше будут настаивать на своей версии случившегося.

«У Терезы Май нет ничего, кроме факта отравления», — отметил сенатор. И ничего существенного не появится, считает он. С самого начала Лондон придумывал версию отравления одну абсурднее другой.

С самого начала Лондон придумывал версии отравления одну абсурднее другой

«Делом Скрипаля, как и в случае с Ираком, даже при полном отсутствии аргументов британские власти назад не отыграют, полагает Пушков. «Лондон пересматривать свою позицию не будет, никаких извинений не будет», — сказал он.

«В деле Скрипаля, как и в случае с Ираком, даже при полном отсутствии аргументов британские власти назад не отыграют, полагает Пушков. «Лондон пересматривать свою позицию не будет, никаких извинений не будет», — сказал он.

Клету, надеется сенатор, антироссийская риторика может ослабнуть, если не будет новых провокаций. Кстатии, в июне должен состояться саммит ЕС, на котором, по данным Пушкова, Тереза Мэй планировала поставить вопрос об ужесточении санкций в отношении России.

ИМЕНА Собянин наградил героев Паралимпиады Золотая лыжня



Все наши паралимпийцы совершили подвиг, — подчеркнул Сергей Собянин.

Сергей Бабкин

ПОБЕДИТЕЛИ и призеры Паралимпиады в Пхенчхане получили награды правительства Москвы из рук главы города Сергея Собянина.

Все наши паралимпийцы совершили подвиг, — сказал Собянин на торжественном приеме. — Они победили свои недуги и показали высший спортивный класс в Южной Корее.

Но даже несмотря на усеченный состав, российская сборная завоевала второе место в командном зачете. Яркость этой победе придали московские спортсмены с поражением опорно-двигательного аппарата.

Победа стала общей заслугой спортсменов и тренеров, сказал горнолыжник Алексей Бугаев. Этот парень в Пхенчхане удивил многих, взяв сразу две награды — золотую и серебряную. Вместе с ним в мэрии пришел и его наставник Александр Назаров, который тоже удостоился таких слов от паралимпийца.

«Мне системно работаем над спортивной базой города, — сказал Собянин. — Большую часть наших учреждений уже адаптировали для людей с ограниченными возможностями. Обязательно продолжим строить и новые специализированные спорткомплексы».

Смотрите фоторепортаж на сайте rg.ru/sujet/1560

Владимир Кузьмин

Задача по повышению зарплат научных сотрудников в академическом секторе выполнена, сообщила глава Федерального агентства научных организаций (ФАНО) Михаил Котюков.

Общая численность научных сотрудников в академическом секторе составляет около 45 тысяч человек. При этом в последние три года совместно с Российской академией наук проводилась работа по омоложению научных кадров, включая формирование, как выяснилось Котюков, резерва в количестве 1300 человек.

Сегодня доля молодых ученых в возрасте до 39 лет составляет 48,6 процента. Средний возраст директоров институтов снизился на 10 лет.

Дмитрий Медведев обратил внимание, что теперь надо решать вопрос с жильем для ученых. Соответствующая работа началась еще в 2010 году.

«В целом я могу сказать, что если эти темпы сохранятся, мы к 2020 году сможем выполнить задачу по обеспечению жильем пяти тысяч семей научных сотрудников», — в ФАНО рассчитывают, что правительство не только поможет сохранить бюджет науки, но и будет его увеличивать.

Мужество Под командованием этого военачальника в июле 1941-го была одержана первая крупная победа Красной армии в Великой Отечественной войне

Подвиг генерала Петровского

Галина Кускова
В белорусском городе Жлобин стоит на площадке скромный памятник. На нем надпись: Победителям 1941 года. Заезжий человек остановится в недоумении: какие победители могли быть в те страшные первые месяцы войны? Здесь подтвердят, что победители действительно были и расскажут, как в июле 1941 года к восточному берегу Днепра подошел 63-й стрелковый корпус комкора Петровского.

На западном берегу уже хозяйничали немцы. Ночью бойцы корпуса восстановили взорванный пролет моста, переправились на ту сторону, разбили хваленых немецких вояк, освободив при этом два города: Жлобин и Рогачев и двинулись дальше, к Бобруйску. Опомнившиеся немцы смогли их остановить только на 30-м километре.

О том, каким был Леонид Петровский, человек, под командованием которого Красная армия одержала свою первую большую, и такую важную победу над врагом, «Российской газете» рассказала его дочь Ольга Петровская.

Ольга Леонидовна, командующий группой армий «Центр» генерал-фельдмаршал фон Бок записал в те дни в своем дневнике: «Утром меня немало удивил рапорт о том, что танковая группа Гудериана оставила плацдарм на берегу Днепра в районе Рогачева. Добровольно это было сделано или под давлением противника, пока не ясно». Ясность появилась 15 июля, что зафиксировано в очередной дневниковой записи: «русские начинают налетать на южном крыле 2-й армии. Они атакуют около Рогачева и Жлобина». То же отмечает и начальник Генерального штаба Сухопутных войск Гальдер. В его «Военном дневнике» 15 июля появляется запись: «Русские войска сражаются с величайшим ожесточением».

Ольга Петровская: А как они хотели? Это им не Европа, которая покорно легла у ног Гитлера... Одеяла отца мы узнавали из его писем. Первое он написал нам с мамой 24 июня. До начала военных действий: «... Дел невпроворот, сегодня спал всего три часа. Буду ли ночью спать — не знаю... Очень жалею, что я не среди первых частей, а пока в тылу. Мы все уверены в победе и каждый из нас горит желанием сражаться за Родину, за вас, наших близких, которых мы защищаем...»

Когда начались военные действия, от папы пришло коротенькое сообщение: «У нас сегодня полный выходной, враг сидит смирно, после того, как мы nabили ему морду».

Позже еще одно письмо. «Захватили пленных, они говорят, что много их побили. Правда и нам нелегко. Сейчас сижу в штабной машине, а наша артиллерия бьет залпами по немцам. Сегодня был на фронте дважды. Моего одного охранника ранило, мне же везет, хотя я уже дважды ходил в атаку. Вернее, поднимал людей в атаку. На войне, конечно, всегда много трудностей и устаешь ужасно. Спать почти не приходится».

После войны Вас часто навещал Андрей Иванович Еременко, другие сослуживцы отца. Что они рассказывали о нем? **Ольга Петровская:** Мне запомнился рассказ Георгия Петровича Кулешина. Он в корпусе отца командовал гаубичным артиллерийским полком большой мощности. После войны он написал книгу о тех боях. Вот небольшой эпизод: одному из полков было приказано взять высоту, которую удерживали немцы. Атака задержива-

лась. Прибышему командиру корпуса объяснили: интенсивный огонь противника не дает головы поднять.

«Выслушав доклад командира полка, — пишет Георгий Петрович, — Л.Г. Петровский молча повернулся и пошел по окопу, пройдя до конца окопа, он вылез на бруствер и спокойно пошел вправо и влево. Как и предполагал Петровский, противник брал, как говорят в таких случаях, на испуг, ведя яростную, но не особенно прицельную стрельбу. Пройдя по брустверу перед всем батальоном и спустившись в окоп, Петровский тихо спросил командира полка: «Так вы говорите, нельзя головы поднять?» Тот, смутившись, молчал. Леонид Григорьевич спокойно распорядился: «Даю вам на организацию атаки два часа». В назначенный срок полк овладел высотой».

Командиром Леонид Григорьевич был отличным. А каким он был отцом?

Ольга Петровская: Несмотря на свою занятость папа всегда находил время сходить со мной в музей, и на каток, и в кино. Я бы не сказала, что он был очень строгим, даже, наоборот, но он меня никогда не баловал. Тогда было время такое. Все считали, что прежде всего должен быть порядок во всем. И он старался воспитывать меня в строгих правилах...

Вообще, он был молодец. Прошло уже много лет, но в моих воспоминаниях, он остался очень светлой личностью. И не потому, что он был моим отцом. Я многое увидела на своем веку, но такого человека, как он, больше не видела. Очень жаль, что ему не пришлось много пожить. Мне кажется, что из него получился бы большой военачальник.

Вплоть до 1944 года генерал Петровский считался пропавшим без вести, и только после освобождения Белоруссии местные жители указали место захоронения доблестного командира героического корпуса.

Ольга Петровская: Эта версия присутствует у всех авторов, пишущих о гибели отца. Прямых свидетелей его смерти не было. Все основывалось на косвенных фактах. И уже много позже появились подлинные свидетельства.

Вы имеете в виду допросы Ганса Бреммера? У меня есть копии этих документов, относящихся к 1949 году. Тогда органы госбезопасности разыскали и допросили пленного немецкого оберлейтенанта Ганса Людвиг Бреммера, участвовавшего в последних боях с героическим 63-м корпусом. Офицер рассказал, что два солдата его роты отравились в лес, где еще недавно шел бой. Под легковой машиной обнаружили русского, который на требование сдаться открыл огонь из пистолета. Одного солдата он застрелил, а второй якобы ответным выстрелом убил неизвестного. Взяв лежащую рядом шинель, солдат пришел к своему командиру и рассказал о случившемся. Определив, что шинель принадлежит представителю высшего командного состава Красной армии, группа офицеров во главе с командиром полка полковником Хозкером вышла на место. В гимнастерке погибшего обнаружили удостоверение личности. Это был Леонид Григорьевич Петровский. Командир полка распорядился: убитого похоронить. На могиле поставить деревянный крест с надписью: Генерал-лейтенант Петровский.

Ольга Петровская: В 2013 году вышла в свет книга Владимира Михайловича Мельникова «На днепровском рубеже». Сподзаголов-



Последняя фотография генерал-лейтенанта Леонида Петровского. Тот самый июль 1941-го.

Акцент
Пройдя по брустверу перед батальоном и спустившись в окоп, Петровский спросил: «Так вы говорите, нельзя головы поднять?»

ком «Тайна гибели генерала Петровского». Он выдвинул весьма правдоподобную версию о том, как отец принял свой последний бой. Патронов в обморе пистолета, как видно, было немного. Убив в перестрелке одного из немецких солдат, Петровский последнюю пулю пустил себе в висок. Об этом свидетельствует протокол медицинской экспертной комиссии, которая во время экhumации тела Петровского в июне 1944 года обнаружила на левом виске Леонида Григорьевича большую рану звездообразной формы, как от пули. Я была на

экhumации вместе с дедушкой и сестрой отца. Мне было тогда 16 лет, и я хорошо помню это звездообразное отверстие... **Как удивительно иногда переплетаются человеческие судьбы.** В 1942 году под Вязьмой в тяжелейшем положении оказался командующий 33-й армией Михаил Григорьевич Ефремов, хорошо знавший Петровского. Он, как и Леонид Григорьевич, откажется улечь на присланном за ним самолете. И тоже пустил себе пулю в висок, чтобы не попасть в руки врага. Фон Бок 22

июня 1941 года с удивлением заметил: «Тут и там русские офицеры стреляют, чтобы избежать плена». Немцу это трудно было понять.

В 1971 году группа военачальников Центрального фронта обратилась к советскому руководству с ходатайством о присвоении командиром 63-го стрелкового корпуса Леониду Григорьевичу Петровскому звания Героя Советского Союза.

Ольга Петровская: Я знаю. Тот документ подписали люди, хорошо знавшие отца. Среди них: бывший член Военного Совета Центрального фронта генерал-лейтенант П.К. Пономаренко, бывший начальник штаба Центрального фронта генерал-полковник Л.М. Сандалов. Однако отклика в власти это ходатайство почему-то не получило. Хотя во главе государства находился фронтовик Леонид Ильич Брежнев.

Ольга Леонидовна, как Вы думаете, почему? Разве не убедитель-

на такая характеристика: «Командир корпуса генерал-лейтенант Петровский почти непрерывно находился там, где создавалось тяжелое положение и личным примером заражал бойцов и командиров; воспитывал в них мужество, храбрость, непоколебимую стойкость, внушал им веру в неизбежность разгрома врага». Это цитата из того ходатайства... **Ольга Петровская:** Вы спрашиваете, почему не отреагировали? Я могу высказать свое, сугубо личное мнение. В 1965 году страна отмечала двадцатилетие Победы. Тогда наградили большую группу ветеранов — участников войны. Видимо, вспомнили и про Петровского. В детали ходить не стали. Наградили орденом Отечественной войны первой степени. А когда позже «возникли» со своим ходатайством бывшие соратники генерала, было уже неудобно пересматривать ранее принятое решение.

Я не исключаю, что какую-то роль могло сыграть то, что незадолго до войны отец, будучи заместителем командующего войсками Московского военного округа, был отстранен от должности и исключен из партии. Хотя позже его и в партию восстановили, и в армию вернули.

Леонид Григорьевич как-то объяснял причины своей опалы? **Ольга Петровская:** Мне тогда было 12 лет. Ребенка, естественно, в семейные тайны не посвящали. Не знаю. Может, это как-то было связано с делом Тухачевского. Отец некоторое время служил в Белорусском военном округе, а его командующим был, как известно, Уборевич, ближайший сподвижник Тухачевского. Я знаю одно: отец со всеми обвинениями в свой адрес не соглашался.

Наверное, самым страшным в те годы было исключение из партии. Оно автоматически влекло за собой остальные неприятности. Вот как сам Леонид Григорьевич излагает причины вменяемой ему партийной вины.

1. Провал собственную машину по завышенной цене.
2. Проявил грубость — обругал несколько человек нецензурной бранью
3. Приписан один случай очковирательства, который я категорически отвергаю.

Что скажете, Ольга Леонидовна? **Ольга Петровская:** Видимо, кому-то очень хотелось «наскрести» компромат на падающего надежды командира.

Скажите мне, почему человек не может оценить собственную машину? А второй пункт? Папа был воспитанным, интеллигентным человеком. Чтобы вынудить его обложить кого-то матом, должно было произойти что-то экстраординарное. Но ведь армия — не институт благородных девиц. Я знаю, крепкое слово было в ходу у многих известных военачальников. Не гнушались им и Георгий Константинович Жуков. И что? Все их вон из партии, наверное, объяснить и его временную армейскую отставку. А вообще, заподозрить вашу семью в нежелательности к советской власти просто нелепо. Отмечу для тех, кто не знает, что отец Леонида Григорьевича — Григорий Иванович Петровский — старый большевик, один из первых руководителей молодого Советского государства, похоронен в Кремлевской стене. В его честь на Украине был назван город Днепродзержинск. Фамилия приписана не по вкусу новым украинским властям, и они лишь от нее избавились. Теперь этот город называется просто и неприязнительно — Днепр. Похоже, судьба не оставляет вашу семью в покое до сих пор.

Ольга Петровская: Меня уже трудно чем-нибудь удивить. Дедушка долго работал на Украине. Был одним из руководителей республике. Там еще памятник ему стоял. Наверное, тоже снесли. На Украине сейчас правят бал фашистские прихвостни... **Хочу сказать, что меня восхищает оперативность, с которой в трудные годы войны правительство реагировало на проявленные героизм.** В корпусе отца воевал капитан Федор Алексеевич Баталов. 13 июля 1941 года его

человек. Не может быть, чтобы он не оценил подвиг легендарного генерала.

Недавно буквально вся страна оплакивала нового героя России майора Романа Филиппова. Значит, пришло время героев. И в их ряды должен занять свое достойное место командир 63-го стрелкового корпуса генерал-лейтенант советской армии Леонид Григорьевич Петровский.

После войны, размышляя о подвиге наших войск в первые месяцы гитлеровской наступления, маршал, дважды Герой Советского Союза Кирилл Семёнович Москаленко писал, что тема «требует подвига, подобного тому, который совершил писатель С.С. Смирнов, раскрыв героическую эпопею борьбы гарнизона Брестской крепости. И тот, кто сделает это, покажет молодому поколению поистине величественную картину стойкости, безавторной храбрости и самопожертвования наших воинов».

Ситуация, о которой мы ведем речь, не требует титанических усилий. Достаточно принять к сведению пожелание от времени ходатайство боевых соратников генерала Петровского и оперативно, оперативно на него отреагировать

из первых уст

СЛОВО МАРШАЛОВ — О ГЕНЕРАЛЕ

Высоко оценивал Петровского Георгий Жуков: «Леонид Григорьевич Петровский хорошо знал каждого из талантливейших и образованных военачальников, и если бы не преждевременная гибель, думаю, что он стал бы командиром крупного масштаба».

Есть еще одно авторитетное мнение. Приведенный ниже отзыв принадлежит Маршалу Советского Союза Андрею Еременко. «Это был настоящий советский военачальник, пламенный патриот нашей Родины, обладавший широким кругозором, выдающимися организаторскими способностями, несгибаемой волей и храбростью». Высоко оценивал подвиги бойцов и командиров 63-го

стрелкового корпуса Дмитрий Язов. «Большое спасибо, — пишет он, — корпус Петровского сражался на Западном берегу, практически в немецком тылу. На борту с ним фельдмаршал фон Бок вынужден был бросить значительные силы». В ходе этих боев Л.Г. Петровский был назначен командующим 21-й армии. За ним был послан специальный самолет. Прочитав врученное ему предписание Леонид Григорьевич приказал летчику взлететь на борт тяжело раненого бойца, а сам лететь отказался, попросил командование отсрочить вступление в должность до выхода частей из окружения. «Не могу я бросить людей в такой критический момент», — объяснил он свое решение.

Посмотрим, как обстоит дело с увольнением из армии. В документах значится: уволен из РККА по статье 43, пункт «а». Это значит: либо за невозможностью использования, либо в связи с сокращением штатов или реорганизацией. Какое сокращение штатов, когда на носу война? И совсем уже нелепо звучит «за невозможностью использования». В 1940-м году, когда его возвращали на службу, сразу предложили пост командующего армией. Леонид Григорьевич отказался, сославшись на большой перерыв в службе. Остался комкором.

Ольга Петровская: Да, на пороге стояла война. И разбрасываться опытными военными кадрами, мягко говоря, было неразумно. Тогда вернули в строй многих достойных командиров, среди которых были Рокоссовский, Мерецков, Горбатов, другие, позже делом доказавшие свою преданность Родине.

В автобиографии Леонид Григорьевич написал: «В 1938 году исключался из партии по разным необоснованным мотивам». Этими самыми мотивами мож-

но, наверное, объяснить и его временную армейскую отставку. А вообще, заподозрить вашу семью в нежелательности к советской власти просто нелепо. Отмечу для тех, кто не знает, что отец Леонида Григорьевича — Григорий Иванович Петровский — старый большевик, один из первых руководителей молодого Советского государства, похоронен в Кремлевской стене. В его честь на Украине был назван город Днепродзержинск. Фамилия приписана не по вкусу новым украинским властям, и они лишь от нее избавились. Теперь этот город называется просто и неприязнительно — Днепр. Похоже, судьба не оставляет вашу семью в покое до сих пор.

Ольга Петровская: Меня уже трудно чем-нибудь удивить. Дедушка долго работал на Украине. Был одним из руководителей республике. Там еще памятник ему стоял. Наверное, тоже снесли. На Украине сейчас правят бал фашистские прихвостни... **Хочу сказать, что меня восхищает оперативность, с которой в трудные годы войны правительство реагировало на проявленные героизм.** В корпусе отца воевал капитан Федор Алексеевич Баталов. 13 июля 1941 года его

Акцент

Убив в перестрелке одного из немецких солдат, Петровский последнюю пулю пустил себе В ВИСОК

Убив в перестрелке одного из немецких солдат, Петровский последнюю пулю пустил себе В ВИСОК

из первых уст

СЛОВО МАРШАЛОВ — О ГЕНЕРАЛЕ

Высоко оценивал Петровского Георгий Жуков: «Леонид Григорьевич Петровский хорошо знал каждого из талантливейших и образованных военачальников, и если бы не преждевременная гибель, думаю, что он стал бы командиром крупного масштаба».

Есть еще одно авторитетное мнение. Приведенный ниже отзыв принадлежит Маршалу Советского Союза Андрею Еременко. «Это был настоящий советский военачальник, пламенный патриот нашей Родины, обладавший широким кругозором, выдающимися организаторскими способностями, несгибаемой волей и храбростью». Высоко оценивал подвиги бойцов и командиров 63-го

стрелкового корпуса Дмитрий Язов. «Большое спасибо, — пишет он, — корпус Петровского сражался на Западном берегу, практически в немецком тылу. На борту с ним фельдмаршал фон Бок вынужден был бросить значительные силы». В ходе этих боев Л.Г. Петровский был назначен командующим 21-й армии. За ним был послан специальный самолет. Прочитав врученное ему предписание Леонид Григорьевич приказал летчику взлететь на борт тяжело раненого бойца, а сам лететь отказался, попросил командование отсрочить вступление в должность до выхода частей из окружения. «Не могу я бросить людей в такой критический момент», — объяснил он свое решение.

Посмотрим, как обстоит дело с увольнением из армии. В документах значится: уволен из РККА по статье 43, пункт «а». Это значит: либо за невозможностью использования, либо в связи с сокращением штатов или реорганизацией. Какое сокращение штатов, когда на носу война? И совсем уже нелепо звучит «за невозможностью использования». В 1940-м году, когда его возвращали на службу, сразу предложили пост командующего армией. Леонид Григорьевич отказался, сославшись на большой перерыв в службе. Остался комкором.

Ольга Петровская: Да, на пороге стояла война. И разбрасываться опытными военными кадрами, мягко говоря, было неразумно. Тогда вернули в строй многих достойных командиров, среди которых были Рокоссовский, Мерецков, Горбатов, другие, позже делом доказавшие свою преданность Родине.

В автобиографии Леонид Григорьевич написал: «В 1938 году исключался из партии по разным необоснованным мотивам». Этими самыми мотивами мож-

но, наверное, объяснить и его временную армейскую отставку. А вообще, заподозрить вашу семью в нежелательности к советской власти просто нелепо. Отмечу для тех, кто не знает, что отец Леонида Григорьевича — Григорий Иванович Петровский — старый большевик, один из первых руководителей молодого Советского государства, похоронен в Кремлевской стене. В его честь на Украине был назван город Днепродзержинск. Фамилия приписана не по вкусу новым украинским властям, и они лишь от нее избавились. Теперь этот город называется просто и неприязнительно — Днепр. Похоже, судьба не оставляет вашу семью в покое до сих пор.

Ольга Петровская: Меня уже трудно чем-нибудь удивить. Дедушка долго работал на Украине. Был одним из руководителей республике. Там еще памятник ему стоял. Наверное, тоже снесли. На Украине сейчас правят бал фашистские прихвостни... **Хочу сказать, что меня восхищает оперативность, с которой в трудные годы войны правительство реагировало на проявленные героизм.** В корпусе отца воевал капитан Федор Алексеевич Баталов. 13 июля 1941 года его

человек. Не может быть, чтобы он не оценил подвиг легендарного генерала.

Недавно буквально вся страна оплакивала нового героя России майора Романа Филиппова. Значит, пришло время героев. И в их ряды должен занять свое достойное место командир 63-го стрелкового корпуса генерал-лейтенант советской армии Леонид Григорьевич Петровский.

После войны, размышляя о подвиге наших войск в первые месяцы гитлеровской наступления, маршал, дважды Герой Советского Союза Кирилл Семёнович Москаленко писал, что тема «требует подвига, подобного тому, который совершил писатель С.С. Смирнов, раскрыв героическую эпопею борьбы гарнизона Брестской крепости. И тот, кто сделает это, покажет молодому поколению поистине величественную картину стойкости, безавторной храбрости и самопожертвования наших воинов».

Ситуация, о которой мы ведем речь, не требует титанических усилий. Достаточно принять к сведению пожелание от времени ходатайство боевых соратников генерала Петровского и оперативно, оперативно на него отреагировать

Посмотрим, как обстоит дело с увольнением из армии. В документах значится: уволен из РККА по статье 43, пункт «а». Это значит: либо за невозможностью использования, либо в связи с сокращением штатов или реорганизацией. Какое сокращение штатов, когда на носу война? И совсем уже нелепо звучит «за невозможностью использования». В 1940-м году, когда его возвращали на службу, сразу предложили пост командующего армией. Леонид Григорьевич отказался, сославшись на большой перерыв в службе. Остался комкором.

Ольга Петровская: Да, на пороге стояла война. И разбрасываться опытными военными кадрами, мягко говоря, было неразумно. Тогда вернули в строй многих достойных командиров, среди которых были Рокоссовский, Мерецков, Горбатов, другие, позже делом доказавшие свою преданность Родине.

В автобиографии Леонид Григорьевич написал: «В 1938 году исключался из партии по разным необоснованным мотивам». Этими самыми мотивами мож-

но, наверное, объяснить и его временную армейскую отставку. А вообще, заподозрить вашу семью в нежелательности к советской власти просто нелепо. Отмечу для тех, кто не знает, что отец Леонида Григорьевича — Григорий Иванович Петровский — старый большевик, один из первых руководителей молодого Советского государства, похоронен в Кремлевской стене. В его честь на Украине был назван город Днепродзержинск. Фамилия приписана не по вкусу новым украинским властям, и они лишь от нее избавились. Теперь этот город называется просто и неприязнительно — Днепр. Похоже, судьба не оставляет вашу семью в покое до сих пор.

Ольга Петровская: Меня уже трудно чем-нибудь удивить. Дедушка долго работал на Украине. Был одним из руководителей республике. Там еще памятник ему стоял. Наверное, тоже снесли. На Украине сейчас правят бал фашистские прихвостни... **Хочу сказать, что меня восхищает оперативность, с которой в трудные годы войны правительство реагировало на проявленные героизм.** В корпусе отца воевал капитан Федор Алексеевич Баталов. 13 июля 1941 года его

человек. Не может быть, чтобы он не оценил подвиг легендарного генерала.

Недавно буквально вся страна оплакивала нового героя России майора Романа Филиппова. Значит, пришло время героев. И в их ряды должен занять свое достойное место командир 63-го стрелкового корпуса генерал-лейтенант советской армии Леонид Григорьевич Петровский.

После войны, размышляя о подвиге наших войск в первые месяцы гитлеровской наступления, маршал, дважды Герой Советского Союза Кирилл Семёнович Москаленко писал, что тема «требует подвига, подобного тому, который совершил писатель С.С. Смирнов, раскрыв героическую эпопею борьбы гарнизона Брестской крепости. И тот, кто сделает это, покажет молодому поколению поистине величественную картину стойкости, безавторной храбрости и самопожертвования наших воинов».

Ситуация, о которой мы ведем речь, не требует титанических усилий. Достаточно принять к сведению пожелание от времени ходатайство боевых соратников генерала Петровского и оперативно, оперативно на него отреагировать

человек. Не может быть, чтобы он не оценил подвиг легендарного генерала.

Недавно буквально вся страна оплакивала нового героя России майора Романа Филиппова. Значит, пришло время героев. И в их ряды должен занять свое достойное место командир 63-го стрелкового корпуса генерал-лейтенант советской армии Леонид Григорьевич Петровский.

После войны, размышляя о подвиге наших войск в первые месяцы гитлеровской наступления, маршал, дважды Герой Советского Союза Кирилл Семёнович Москаленко писал, что тема «требует подвига, подобного тому, который совершил писатель С.С. Смирнов, раскрыв героическую эпопею борьбы гарнизона Брестской крепости. И тот, кто сделает это, покажет молодому поколению поистине величественную картину стойкости, безавторной храбрости и самопожертвования наших воинов».

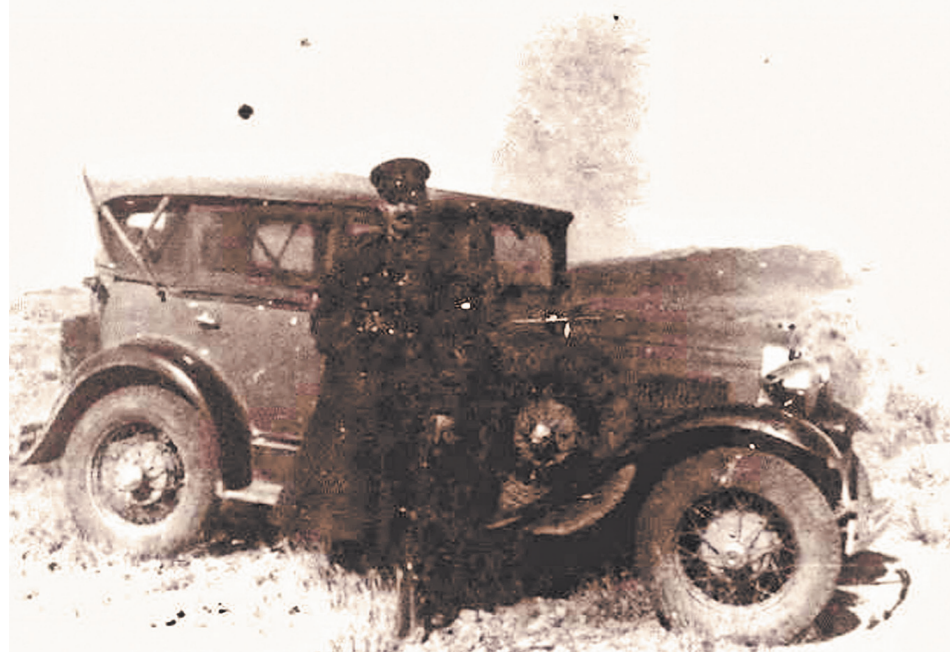
Ситуация, о которой мы ведем речь, не требует титанических усилий. Достаточно принять к сведению пожелание от времени ходатайство боевых соратников генерала Петровского и оперативно, оперативно на него отреагировать

человек. Не может быть, чтобы он не оценил подвиг легендарного генерала.

Недавно буквально вся страна оплакивала нового героя России майора Романа Филиппова. Значит, пришло время героев. И в их ряды должен занять свое достойное место командир 63-го стрелкового корпуса генерал-лейтенант советской армии Леонид Григорьевич Петровский.

После войны, размышляя о подвиге наших войск в первые месяцы гитлеровской наступления, маршал, дважды Герой Советского Союза Кирилл Семёнович Москаленко писал, что тема «требует подвига, подобного тому, который совершил писатель С.С. Смирнов, раскрыв героическую эпопею борьбы гарнизона Брестской крепости. И тот, кто сделает это, покажет молодому поколению поистине величественную картину стойкости, безавторной храбрости и самопожертвования наших воинов».

Ситуация, о которой мы ведем речь, не требует титанических усилий. Достаточно принять к сведению пожелание от времени ходатайство боевых соратников генерала Петровского и оперативно, оперативно на него отреагировать



В 1938-м комкор Петровский командовал Среднеазийским военным округом.



1936 год, лето, знаменитый полигон в Алабино. В перерыве между учениями — встреча с семьей.



Здесь же, на стадионе полигона, в свободное время — футбольный матч. Можно поболеть за своих.

Фестиваль Сегодня на нашем сайте стартовал IX «Дубль дв@» Кино вокруг света

Валерий Кичин

Сегодня открывается IX онлайн-фестиваль «Дубль дв@». С 00 часов 5 апреля (по московскому времени) уже можно смотреть в Интернете первые фильмы наших конкурсов — «Ке-ды» Сергея Соловьева, «Холодное танго» Павла Чухрая, короткометражные «PRO кино» Дениса Примы и «Каждый первый» Николая Котяша. Смотреть, выбирать будущего лауреата Приза зрительских симпатий, ставя оценки по десятибалльной системе, писать свои отзывы на конкурс рецензий — все это на сайте d2.rg.ru.

«Дубль дв@» можно назвать международным фестивалем нового типа. Если Московский международный, к примеру, показы зрители приглашены к участию в обсуждении фильмов и голосованию за лучшие. Для этого достаточно нажать на одну из десяти звездочек под экраном (правая, 10-я, — высшая оценка), войти в поле с титром «Написать рецензию» и в открывшемся окне высказать свое мнение о картине, поддержать предыдущие мнения или опровергнуть. Это фестиваль, где чувствуешь дыхание невидимого, но бесконечно огромного кинозала. В наш век он составит главную судьбу кино: фильмы обживают в Интернете все прочнее и успешнее.

На фестивале два конкурса: фильмы полного и короткого метра. В первом картины обсуждают жюри под председательством драматурга Рустама Ибрагимбекова, во втором — студенты киноведческого факультета ВГИКа имени



«Дубль дв@» — фестиваль нового типа. В наш век он составит главную судьбу кино: фильмы обживают в Интернете все прочнее и успешнее.

Акцент

«Дубль дв@» показывает миру фильмы России — его виртуальный кинозал не имеет границ, его ежегодно смотрят зрители из 85–90 стран

ваит москвичам фильмы мира, то «Дубль дв@», наоборот, показывает миру фильмы России — его виртуальный кинозал не имеет границ, и в среднем его ежедневно смотрят зрители из 85–90 стран. Для людей, не владеющих русским языком, многие фильмы снабжены английскими субтитрами.

Сергей Герасимов. И в обоих свое суждение о лучших фильмах и актерах вынесет Большое зрительское жюри, в котором может участвовать каждый желающий. В последние дни, когда жюри начнут подводить итоги, паузу заполнит родственное кинематографу искусство театра — вы сможете посмотреть мюзиклы по русской литературе классике: «Гадюка» по Алексею Толстому и «Яма» по Александру Куприну. Мы благодарим за участие в фестивале Новосибирский музыкальный театр и Свердловский академический театр музыкальной комедии.

Немного о принципах отбора картин. Как вы заметите, в программе нет лучших фильмов года, как «Нелюбов» или «Аритмия». Они уже знамениты, облаканы вниманием прессы, усыпаны отечественными и международными наградами — чтобы прийти к зрителям, им не нужна наша помощь. Наша задача — вы-

искивать в глухих запасниках российского кино фильмы, достойные того, чтобы их посмотрело как можно больше людей. Но их почти не показывали кинотеатры, мимо них прошли главные телеканалы — мы надеемся привлечь к ним внимание максимальной аудитории. В фестивальной афише есть авторское кино, которое надеется достучаться до наших душ и нашего разума, но не особо рассчитывает на коммерческий успех («Скоро все кончится», «Мой лучший друг», «Нашла коса на камень», «Ложь или действие»). И есть картины, ориентированные на массовую аудиторию, однако до нее так и не дошедшие («Частное пионерское-3», «Из Уфы с любовью», «Тень», «Близкие», «Ке-ды»). В российском кино, где в год снимается более ста полнометражных игровых картин и никак не учитываемое число короткометражек, таких «фильмов-невиди-

мок» абсолютное большинство. В киноиндустрии идет смена поколений, приходят новые авторы, и все чаще режиссерское кресло, еще недавно оккупированное «сильным полом», занимают женщины. Пытаюсь извлечь не-

домые публике картины из «черной дыры» проката, наш фестиваль отражает и эти процессы.

Мы хотим вернуть такие фильмы к жизни, подарить каждому из авторов его «звездный час». Чтобы зрители городов и

сел, где иной раз и кинотеатров нет, могли повторить изумленную фразу, лейтмотивом сопровождавшую все восемь предыдущих фестивалей: «Мы и не знали, что у нас делают такое хорошее кино!»

МНЕНИЯ

Оксана Карас, режиссер, член жюри VIII фестиваля «Дубль дв@»:

К хорошему быстро привыкаешь — уже не могу представить весну без фестиваля «Дубль дв@». Когда-то его программный директор заметил мой дебютный фильм «Репетиция» и пригласил в конкурс — таким образом моя картина, которая не имела проката, получила вторую жизнь. В прошлом году мне уже посчастливилось поработать в жюри. Так что этот фестиваль мне совсем родной: я знаю его как режиссер-участник, и как член жюри, и как рядового зрителя. И обоим качествам всегда радуюсь: возможности посмотреть фильмы, отобранные со вкусом и невероятной тщательностью настоящих синефилов, фильмы, которые, может, и не были на слуху, иной раз даже не выходили в прокат. Но можно быть уверенным, что это настоящее кино и точно must-see.

Рустам Ибрагимбеков, драматург, председатель жюри IX фестиваля «Дубль дв@»:

Идея такого фестиваля — потрясающая! Чрезвычайно необходимая. Потому что в этой стремительной жизни мы очень часто проскакиваем мимо значительнейших явлений кино. И возможно, если заново осмыслить когда-то виденное, бесценно. Я вижу смысл не только том, чтобы показывать на таком фестивале фильмы самых последних двух лет. Хорошо бы этих конкурсах возвращать нам и другие кино прошлых лет, которые актуальны и сегодня. Помогать хорошим картинам стать должными — они заслуживают этого не меньше, чем хорошая книга. Так что, по моему, это высококачественное действо, которое я горячо поддерживаю своей предстоящей работой в жюри.

Онлайн-кинофестиваль «Дубль дв@»: 2018: новости, рецензии, блог фестиваля d2.rg.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ Писатель Алексей Варламов о своем новом романе, советском «застое» и юбилее Солженицына

Беги, Павлик, беги!

Павел Басинский

Издание АСТ (Редакция Елены Шубиной) выходит новый роман известного прозаика, а сейчас и ректора Литературного института Алексея Варламова «Душа моя Павел», ранее опубликованный в журнале «Октябрь». Начало 80-х годов XX века, абитуриенты и студенты первого курса МГУ, откровенные на знаменитую советскую «картошку»... Какие умонастроения были у этих юных людей, начало профессиональной деятельности которых как раз пришлось на развал СССР? Что они думали, о чем мечтали?

анекдоты про Брежнева, КПСС, смелые в своем кругу, маниакальные поиски стукачей в своем же кругу. Ты был на картошке от МГУ под Можайском, а под Волоколамском от Литературного института, который ты сейчас возглавляешь. И там было то же самое. Думаю, у этого романа должно быть много благодарных читателей. Но... Помню твою повесть в «Знамени» в начале 90-х «Здравствуй, князь!» Мальчик из северной глубинки приехал покорять Москву, те же 80-е годы, филфак, сопротивление «режиму», споры между студентами... Названия — цитата из Пушкина, как и «Душа моя Павел». Ты что-то не договорил двадцать пять лет назад?

АЛЕКСЕЙ ВАРЛАМОВ: У меня с романом вышла в высшей степени странная история. Я быстро, играючи его написал и был готов нести в

Акцент

В противовес антиутопиям, обращенным в будущее, я пытался написать утопию о прошлом

издательство, но вдруг почувствовал, что текст меня не отпускает. Каждый день в течение многих месяцев я находил, вычеркивал, добавлял что-то новое... И даже сейчас, когда он опубликован, мне все равно хочется его дописывать. Что касается «Здравствуй, князь!», «Душа моя Павел» в каком-то смысле попытка диалога, спора с «Князем», и герой той давней «сентиментальной истории» призраком, который еще себя показывает. В конце романа наставник Павлика генерал из закрытого научного военного городка, говорит: ты послан в Москву нами, ты наше «целеполагание». Непонятно. Передавай...

АЛЕКСЕЙ ВАРЛАМОВ: Я интуитивно чувствую, что опеку моего главного героя должен сказать через в напутствие именно эти слова. Он как будто стремится продвигать, забросить сына погубившего друга как можно дальше и выше, потому что Павлик — это их оправдание, осуществившаяся мечта, удавшийся советский человек. Павлик инфантилен, но доброй душой, чест, свободен, и, как блоковский скиф, ссызает изверившуюся, разваливающуюся, издевшуюся лицемерием страну на братский пир труда и мира. Он дает ей последний шанс, не догадываясь о том, что его все равно не послушают и ему еще придется пережить распад его возлюбленной Родины и сокращение прекрасной географической карты, которую

он выучил наизусть и повсюду с собой таскает. В противовес антиутопиям, обращенным в будущее, я пытался написать утопию о прошлом.

Один из критиков написал, что название «Душа моя Павел» нужно понимать буквально. Так? АЛЕКСЕЙ ВАРЛАМОВ: Ну нет, с этим я едва ли согласусь. Моя душа таковой целью и прекрасодушной, прости за тавтологию, не была, и скенсиса, разочарования, недоверия, обид в ней было много, да и сейчас остается.

Есть мнение, что форма традиционного романа «устала». Время другое, новый язык, новые ритмы, новые медиа. Мне тоже иногда кажется, что русская литература заперлась в комнате и отказывается проветривать помещение — не дай бог рукописи сквозняком со стола слетят.

АЛЕКСЕЙ ВАРЛАМОВ: Я стойко придерживаюсь мнения, что люди пишут не «зачем», а «почему». Волнует их что-то, вот они и пытаются перевести свою тревогу в слова, у кого как получается. И я пишу, как мне пишется, и если при этом получается устойчивый или устаревший по форме социально-психологический роман, значит, так тому и быть. И потом все новое и так неизбежно входит в нашу кровь. Мы все своим временем отравлены, а намеренно что-то выдумывать, пользоваться искусственными приемами — какой в этом прок?

В декабре будем отмечать 100-летие Александра Исавича Солженицына. Сейчас происходит оголтелая травля Солженицына в соцсетях как «изменника Родины», «разрушителя СССР». В твоём романе Непомилуеву дают прочитать «Архипелаг ГУЛАГ» под обложкой «Острова сокровищ (ирония opinion)». И его советская «душа» испытывает когнитивный диссонанс...

АЛЕКСЕЙ ВАРЛАМОВ: Если ты помнишь, моему «дремучему» герою был выдан деканский блокнот для записи новых слов. Эти он обязательно запишет...

...С одной стороны, Павлик оскорблен за историю своей страны, с другой — не может не признать правды автора, что для него мучительно. Но это начало 80-х, когда Павлику 19 лет. А сегодня он что думает об авторе «ГУЛАГа»? При всей его симпатичности я могу представить его в «Фейсбуке» и как он Солженицына проклинает и Сталина даже не оправдывает, а вызывает: «О, великий и ужасный Сталин, вернись, наведи порядок в моей стране! О, наш Моисей, мы заблудились в пустыне!»

АЛЕКСЕЙ ВАРЛАМОВ: Я очень люблю Солженицына и всегда любил. Когда прочитал «Матренин двор», «Один день Ивана Денисовича», «Теленка», а потом и «Архипелаг ГУЛАГ», и «Красное колесо». Мне солженицынская интонация нравится, его стиль, язык, выразительность. Считаю его дивным писателем, восхищаясь его мужеством, глубоким и органическим чувством Родины, откуда он в отличие от многих диссидентов никогда не хотел уезжать. И мне грустно, что против него сегодня столько злобы и агрессии. А главное — лжи. Ну ладно, не согласны, спорьте, но зачем карты-то под столом передевать? Мне очень хочется верить, что мой герой, что бы с ним ни произошло, куда бы он, ни добежал, не утратит ни врожденной чести, ни честности. Павлик пушкинского склада человек и пушкинским держится правил. А невозможно любить Пушкина и призывать Сталина. Потому что, как Пушкин написал в альбом Павлу Вяземскому, сыну поэта Петра Вяземского: «Душа моя Павел, держись моих правил: Люби то-то, то-то, Не делай того-то...» Кажется, всё ясно.

ТЕАТР В Берлине прошла премьера оперы «Тристан и Изольда» в постановке российского режиссера Дмитрия Черныкова Больше не наливать

Мария Бабалова

В БЕРЛИНСКОЙ Государственной опере, недавно открывшейся после многолетнего ремонта, показали премьеру «Тристана и Изольды» в постановке музыкального руководителя театра Даниэля Баренбойма и Дмитрия Черныкова. Это их пятая совместная работа.

Для Дмитрия Черныкова это второе обращение к вагнеровскому «Тристану и Изольде». Первое было в Мариинском театре тринадцать лет назад. Режиссер рассказал историю людей, в жизни которых уже нет места слову «будет»: только «было».

Главное здесь то, что прописанный в либретто «любый напиток» как «двигатель» сюжета Черныков оставляет Доницетти и прочим легким комическим опусам. Наперсница Изольды Брангена ничего никому не подливает, и соответственно все, что происходит, совсем не миф. Взаимоотношения Тристана и Изольды — это настоящая драма (Вагнер определяет «оперу» категорически не признавая), развивающаяся по закону психологического триллера, где любовь — это рок. И тут вагнеровская аксиома Liebestod («Любовь = Смерть») разворачивается как пошаговая инструкция по применению, доказывающая, что в реальности нет места подлинной любви: лишь мечта о ней. Первые любовные слова, этих внешне некрасивых и уже пожилых людей, тонут в приглушенном гомерическом хохоте. А знаменитый любовный дуэт Тристана и Изольды, занимающий фактически весь второй акт, оборачивается жесткой обводной отповедью за несбывшиеся грезы. И на мсть короля Марка его намеренно провоцируют, стремясь приблизить смерть, что дарит свободу от мучительных условностей бытия. И это не просто образец четкой постмодернистской концепции. Все жестко по-вагнеровски, но только без романтического флера: Тристана и Изольду соединяет только смерть. Умирать Тристан возвращается в родительский дом (третий акт Черныков делает репликой своей маринской постановки, будто подчеркивая, что мы все родом из детства). Тристан в отчем доме вновь переживает все ужасы своей судьбы, ощущая близость встречи с давно покинутыми этим миром родителями. И тут Изольда, наконец, следует за Тристаном.

Есть шанс, что в репертуаре Большого театра появится «Садко» в постановке Черныкова

Так же верно за Дмитрием Черныковым следует его постановочная команда — художник по костюмам Елена Зайцева, художник по свету Элеонора Максимова в «Риголетто», как всегда, режиссер сам себе сценограф. Главные партии исполняет Андрей Шагер и Ана Кампе (Тристан и Изольда).

Итак, «Любовь = Смерть» разворачивается как пошаговая инструкция по применению, доказывающая, что в реальности нет места подлинной любви: лишь мечта о ней. Первые любовные слова, этих внешне некрасивых и уже пожилых людей, тонут в приглушенном гомерическом хохоте. А знаменитый любовный дуэт Тристана и Изольды, занимающий фактически весь второй акт, оборачивается жесткой обводной отповедью за несбывшиеся грезы. И на мсть короля Марка его намеренно провоцируют, стремясь приблизить смерть, что дарит свободу от мучительных условностей бытия. И это не просто образец четкой постмодернистской концепции. Все жестко по-вагнеровски, но только без романтического флера: Тристана и Изольду соединяет только смерть. Умирать Тристан возвращается в родительский дом (третий акт Черныков делает репликой своей маринской постановки, будто подчеркивая, что мы все родом из детства). Тристан в отчем доме вновь переживает все ужасы своей судьбы, ощущая близость встречи с давно покинутыми этим миром родителями. И тут Изольда, наконец, следует за Тристаном.

Так же верно за Дмитрием Черныковым следует его постановочная команда — художник по костюмам Елена Зайцева, художник по свету Элеонора Максимова в «Риголетто», как всегда, режиссер сам себе сценограф. Главные партии исполняет Андрей Шагер и Ана Кампе (Тристан и Изольда).



Вагнер определение «опера» категорически не признавал. Взаимоотношения здесь развиваются по закону психологического триллера.



Алексей Варламов: Невозможно любить Пушкина и призывать Сталина.

КСТАТИ

В театральном Берлине нет и в помине никакой антироссийской истерии и санкционных настроений. «Штаатсопера» на Востоке и «Дойчопера» на Западе не мыслят своих спектаклей без наших исполнителей. Например, в следующем сезоне на сцене «Штаатсопера» можно будет услышать Екатерину Семенчук в «Макбете», Максима Миρονю в «Севильском цирюльнике», Елену Максимова в «Риголетто». «Дойчопера» же просто обожает солистку Мариинского театра Татьяну Сержан, как свою Аиду и Токи, а солистку Большого театра Динару Алиеву как Виолетту в «Травиате» или Магду в «Ласточки». Василиса Бержанская по окончании Малозелюхиных программ Большого театра стала штатной солисткой театра. А режиссер Василий Бархатов на сцене «Дойчопера» в этом сезоне поставил мировую премьеру живого классика немецкой музыки Альберта Раймана L'Invisible («Невидимка») — оперу по трем символистским пьесам Метерлинка о столкновении человека со смертью.

МЕДИАЦЕНТР СОБЩАЕТ

ОТКРЫТИЕ IX ОНЛАЙН КИНОФЕСТИВАЛЯ «ДУБЛЬ ДВ@» 5 апреля в 17.00 состоится церемония открытия IX онлайн-кинофестиваля «Дубль Дв@». Приз «За выдающийся вклад в российское киноискусство» в этом году будет вручен народному артисту СССР лауреату Государственных премий СССР и России, художественному руководителю театра «Ленком» Марку Захарову. В качестве почетных гостей на церемонии приглашены: Александр Митта, Павел Чухрай, Сергей Соловьев, Нина Чусова, Жанна Жердлер, Герард Васильев и многие другие.

Аккредитация: тел.: 8 (498) 257-59-79; 8 (903) 171-81-99, E-MAIL: MEDIACENTR@RG.RU. АДРЕС МЕДИАЦЕНТРА: МОСКВА, УЛ. ПРАВДЫ, Д.24, СТ.4, 9-Й ЭТАЖ (Ж. «САВЕЛОВСКАЯ»). ДЛЯ ПРОХОДА НА МЕРОПРИЯТИЕ ОБЯЗАТЕЛЬНО ИМЕТЬ ПРИ СЕБЕ РЕДАКЦИОННОЕ УДОСТОВЕРЕНИЕ.

НОВОСТИ

Василевский отразил 33 броска и побил рекорд ВОРОТА ПОД ЗАЩИТОЙ

Анна Козина

РОССИЙСКИЙ вратарь клуба «Тампа-Бэй Лайтнинг» Андрей Василевский стал первой звездой дня в Национальной хоккейной лиге (НХЛ).

В победном матче против «Бостона» (4:0) Василевский отразил все 33 броска по своим воротам, в восьмой раз в текущем чемпионате отстоя «на ноль». По этому показателю он стал лучшим в истории «молний», побив достижение другого российского голкипера Николая Хабибулина, который оформил семь шат-аутов в сезоне-2001/02.

Кроме того сразу два клубных рекорда «Коламбус Блю Джекетс» обновил наш форвард Артемий Панарин. Он был признан первой звездой встречи против «Детройт Ред Уингз» (5:4 ОТ). В этом матче Панарин набрал 3 (1+2) очка. Всего в активе россиянина 80 очков (27+53). Больше в сезоне-2008/09 набирал только Рик Нэш (79). Что касается результативных передач, то предыдущее достижение принадлежало Рэю Уитни (52 голевых паса в сезоне-2002/03).

СМОЛОВ отделился штрафом за мат во время ИГРЫ С «АНЖИ» ИЗБЕЖАЛ ХУДШЕГО

Артур Наиян

ФУТБОЛИСТ «Краснодара» Федор Смолов избежал дисквалификации за нецензурные выражения во время матча 24-го тура чемпионата России с «Анжи». При этом он вынужден будет заплатить штраф в размере 60 тысяч рублей.

Об этом заявил глава контрольно-дисциплинарного комитета РФС (КДК) Артур Григорьянц. По его словам, большую роль в таком решении сыграло то, что сразу после этого инцидента Смолов принес извинения на своей странице в одной из социальных сетей. Сам Федор, несмотря на приглашение, на заседание КДК не приехал, чтобы не отвлекаться от подготовки к игре с «Зенитом».

Добавим также, что за различные нарушения штрафы получили «Спартак» и ЦСКА. Так, «красно-белые» наказаны на 130 тысяч рублей по итогам матча с «Тосно» за пиротехнику и оскорбительные скандирования с трибун. Ну а армейцы оштрафованы на 60 тысяч рублей после выездной встречи с «Ростовом».

Тарпищев назвал Россию фаворитом В МАТЧЕ с АВСТРИЕЙ КАПИТАНУ ДАЛИ СЛОВО

Анна Козина

КАПИТАНЫ сборных России и Австрии рассказали о подготовке теннисистов, которые 6-7 апреля в «Лужниках» сыграют в матче Кубка Дэвиса.

Изначально преимущество было на стороне соперников во главе с игроком из топ-10 Домиником Тимом. Но тот получил травму и в Москве не выступит. Австрийский специалист Штефан Кубек признался, что равноценно заменить его нечем.

Если смотреть на рейтинги, то российская команда выглядит намного сильнее. Однако наш капитан Шамиль Тарпищев отметил, что у лидеров сборной, недавних финалистов парного турнира в Майами Андрея Рублева и Карена Хачанова могут возникнуть сложности с адаптацией.

«Тима нет, это делает нас фаворитом. Однако с акклиматизацией есть проблема, — приводит слова Тарпищева пресс-служба ФТР. — Но мы не раз это проходили. Надо просто принять правильные решения».

Футбол Гол португальца ударом через себя стал украшением встречи «Ювентуса» с «Реалом»

«Ножницы» Роналду



В нынешнем розыгрыше Лиги чемпионов Роналду тратит меньше всех времени на гол — 61 минуту.

Артур Наиян

Мадридский «Реал» очень близок к выходу в полуфинал Лиги чемпионов. Разгромив на выезде «Ювентус» (3:0) в первой встрече 1/4 финала, испанский суперклуб фактически решил исход этого противостояния.

А ведь в конце прошлого года «Реал» был в кризисе. После крупного поражения в «эль-класико» от «Барселоны» (0:3), да еще и на своем поле, многие эксперты призывали главного тренера мадридцев Зинедина Зидана уйти в отставку. Параллельно звучала критика в адрес Кристиано Роналду, который в первой части сезона выглядел не лучшим образом.

Но с начала года португалец набрал невероятную форму. Его статистика поражает: в последних 14 матчах за «королевский клуб» Кристиано отличился 23 раза.

Акцент

Болельщики «Ювентуса» стоя аплодировали Роналду после его фантастического гола

Оформив дубль в игре с «Ювентусом», Роналду стал первым, кому удалось забить в десяти встречах Лиги чемпионов подряд. Просто поразительно. Кроме того первый гол в ворота Джанлуиджи Буффона, забитый им уже на третьей минуте, стал самым быстрым для португальца в его карьере в Лиге чемпионов.

Но главный эпизод матча произошел на 64-й минуте, когда Роналду фантастическим ударом через себя, «ножницами», отправил мяч в ворота Буффона. В этот момент лидеру испанского клуба аплодировали не только болельщики «Реала» вместе с главным

тренером команды Зинедином Зиданом, но и фанаты «Ювентуса».

— Это был не гол, а голице, — отметил после встречи капитан «Реала» Серхио Рамос. — Будем надеяться, Кристиано продолжит в том же духе до конца сезона.

Еще более эмоционально высказался Зидан. При этом француз счел нужным напомнить, что Роналду мог забить и раньше. Вероятно, рулевой «Реала» имел в виду момент в концовке встречи, когда португалец с нескольких метров не попал фактически в пустые ворота.

— Кристиано отличается от остальных. Он всегда настроен исполнить нечто выдающееся в Лиге чемпионов и никогда не поживает на лаврах, — подчеркнул Зидан. — Удар через себя получился феноменальный. Хотя он не забил в еще более простой ситуации. Но это футбол.

Всех очевидно, что «Реал» сейчас сильнее «Ювентуса». Прошел почти год с момента последней встречи этих команд в финале Лиги чемпионов, а результат почти одинаковый. В начале июня прошлого года в Кардиффе «королевский клуб» выиграл 4:1, а теперь вот 3:0.

— Конечно, я очень расстроен. Но мы играли против лучших, — заявил Буффон. — Мы увидели, что из себя представляет и всегда представлял Роналду. Он был в своей лучшей форме? Я бы не сказал. Это был обычный Роналду. Его и Месси можно сравнивать с Марадоной и Пеле.

В свою очередь главный тренер «Ювентуса» Массимилиано Аллегри считает, что теперь почти невозможно выиграть «Реал» из Лиги чемпионов.

ТУРНИР «Красно-белые» впервые за семь лет сыграют в полуфинале Кубка России Спартакровский прорыв

Сергей Литвинов

МОСКОВСКИЙ «Спартак» стал последним участником полуфинала Кубка России. Москвичи обыграли в 1/4 финала в Самаре «Крылья Советов» — 3:1. У гостей отличился Зе Луиш, Квинси Промес и Луис Адриано.

Напомним: этот матч должен был состояться еще в конце февраля. Однако он был перенесен на более поздний срок из-за сильных морозов. Хотя «Крылья», как тогда заявляли представители клуба, готовы были и в холодную погоду выйти на поле.

Как бы то ни было, встреча состоялась только сейчас. И «Спартак» к ней отнесся с полной серьезностью. В ситуации, когда все ведущие команды уже вылетели из Кубка, у москвичей есть отличный шанс впервые с 2003 года выиграть престижный трофей. В последний раз они были близки к этому в 2011 году, но тогда в полуфинале «красно-белые» уступили ЦСКА.

Добавил интриги матчу с «Крыльями» еще и тот факт, что самарцев тренирует легенда «Спартака» Андрей Тихонов. Надо ли полагать, насколько принципиальной была эта игра для кумира «красно-белой» гордыни.

Впрочем, шансов у хозяев изначально было немного. Гости по ходу всего матча владели большим преимуществом и могли забить больше трех мячей. К слову, в этой встрече свой первый мяч в этом году забил Промес. Голландец сместился с левого фланга в центр и хлестким ударом не оставил шансов голкиперу «Крыльев». А третий мяч забил Луис Адриано. Хозяева ответили на это точным ударом Александра Соболева в компенсированное время.

Остается добавить, что в полуфинале «Спартак» сыграет 18 апреля с «Тосно». Эти команды уже встречались в розыгрыше Кубка. Было это в 2014 году, когда клуб из Ленинградской области сенсационно выбил москвичей, победив их на выезде со счетом 1:0.

Ну а во втором полуфинале сойдутся представители первого дивизиона — ярославский «Шинник» и курский «Авангард».

БАСКЕТБОЛ Регулярный сезон Суперлиги-1 выиграли волжане Самара спокойна



«Самара» стала лучшей в регулярном чемпионате Суперлиги-1, но не только ее можно причислить к фаворитам плей-офф турнира.

Данила Жилея

В БАСКЕТБОЛЬНОЙ Суперлиге-1 — втором по значимости дивизионе чемпионата России среди мужских профессиональных команд — завершился регулярный сезон. Его победителем стал БК «Самара».

В чемпионате несколько раз сменялись лидеры, причем порой турнирную таблицу возглавляли те, от кого этого не ожидали — например, дебютант Суперлиги, ЦСКА-2. И в следующей стадии турнира, стартовавшем на этой неделе плей-офф, участники могут преподнести еще немало сюрпризов. В увере глава департамента профессионального баскетбола РФБ Никита Моргунов.

Никита Леонидович, какие впечатления оставил регулярный чемпионат?

НИКИТА МОРГУНОВ: Очень радует, что у нас появились молодежные команды таких грандов, как ЦСКА и «Зенит», которые добавились к уже играющим в Суперлиге резервистам «Химок». Надеюсь, что и другие клубы высшего дивизиона скоро последуют их примеру. Одно дело — развивать молодежь в играх против таких же юных ребят. И совсем другое — против опытных и взрослых спортсменов.

В той же «Самаре» есть игроки с опытом выступления в Единой лиге — Зозулин, Головин, Яковенко. Насколько их присутствие способствует развитию команды и росту молодых спортсменов в целом?

НИКИТА МОРГУНОВ: Прогресс есть, когда ты соревнуешься с лучшими. Ты можешь быть сколько угодно талантливым и техничным, но когда ты сталкиваешься с другой, жесткой игрой, то требуется время, чтобы перестроиться, войти во взрослый баскетбол. Зачастую все команды дают такие шансы молодежи. И если есть возможность у молодых ребят играть во взрослый баскетбол, это прогрессивный подход.

Можете ли назвать фаворита плей-офф?

НИКИТА МОРГУНОВ: Скажем так, любой из клубов первой пятерки готов бороться за чемпионство. Не смотрите на разницу в классе, к примеру, между «Самарой» и МБА. Даже если предположить, что «Самара» выйдет дальше, она попадет на очень неприятную пару «Югра» — «Новосибирск». То же касается и Урала, и Приморья, и Ревды. Все зависит от того, в какой физической форме команды подойдут к плей-офф. Но сюрпризы могут быть в любой паре.

ЛИГА ЕВРОПЫ Матч «Арсенал» — ЦСКА пройдет при усиленных мерах безопасности

Залп по «канонирам»

Илья Зубко, Лондон

Сегодня вечером футболисты московского ЦСКА проведут первый четвертьфинальный матч Лиги Европы. Соперником команды Виктора Гончаренко станет лондонский «Арсенал». Игра пройдет на домашнем стадионе «канонира» и начнется в 22.05 по московскому времени.

Болельщиков ЦСКА на сегодняшнем матче ожидает немного. Армейский клуб объявил, что на гостевом секторе будет порядка 500 человек. И главная причина все-таки это не политическая ситуация, а банальная дороговизна подобной поездки и сложность получения визы. Тем не менее к визиту россиян в Лондоне готовится с особенной тщательностью. Местные власти заранее заявили, что выделат на эту игру дополнительные наряды полиции и стюардов, а желающих устроить беспорядки встретит «нулевая терпимость». Российская сторона, в свою очередь, призвала своих болельщиков вести себя максимально корректно и не нарушать законы. Откровенно говоря, все эти меры пока выглядят скорее перестраховкой. Болельщики «Арсенала» никогда не славилась буйным нравом, да и серьезных хулиганских группировок у них нет. Поэтому организационные беспорядки ждать стоит едва ли. С другой стороны, и провокации никто не отменял.

Будем надеяться, что поводов говорить в ближайшие дни о чьей-то стороне нет. Тем более что матч интересен сам по себе. «Арсенал» наряду с «Атлетико» — один из главных фаворитов нынешней Лиги Европы. Для ЦСКА сам факт попадания в четвертьфинал, с учетом весьма ограниченных кадро-



панмент дождя. А до его начала главный тренер команды Виктор Гончаренко ответил на вопросы журналистов.

ЦСКА намного лучше играет в еврокубках на выезде. У вас есть объяснение, почему так получается?

ВИКТОР ГОНЧАРЕНКО: Не могу сказать, что у нас какая-то особая подготовка к выездным матчам. Единственное — у нас более открытые игры выезде. Дома против нас достаточно глубоко обороняются. А как только мы выезжаем в какую-то открытую игру, то она более качественная и, как ни странно звучит, более атакующая с нашей стороны.

Сейчас очень большое давление оказывается на наставника «Арсенала» Арсена Венгера, для которого завтрашний матч очень значим. Как смотрите на эту ситуацию?

ВИКТОР ГОНЧАРЕНКО: Учитывая, как давно Венгер работает в «Арсенале», не думаю, что какое-то давление может оказать на него влияние. И давление в большом клубе не зависит от места. Ты можешь быть первым, и испытывать колоссальное давление, или шестым. И ты должен быть к этому готов.

Из-за политической ситуации вокруг Британии и России ожидается каких-то сложностей?

ВИКТОР ГОНЧАРЕНКО: Мы должны думать о футболе и заниматься только им. Надеюсь, что и все болельщики, которые придут сюда и которые придут к нам на ответный матч, будут думать в первую очередь о поддержке своей команды, а не о каких-то политических вещах. Мы — тренеры и спортсмены. И должны думать о футболе, а не о политике.

Перед матчем 1/4 финала Лиги Европы главный тренер «Арсенала» Арсен Венгер уважительно отозвался о ЦСКА.

По слухам, «Арсенал» интересуется полузащитником ЦСКА Александром Головиным. Такой переход реален?

АРСЕН ВЕНГЕР: Я бы не хотел комментировать никакие возможные переходы и слухи. Сейчас не самый подходящий момент для этого.

Гарри Реднапп сказал, что ЦСКА нужно заявить Месси, Роналду и Неймара, и только тогда армейцы могут вас обыграть. Вы тоже думаете, что у ЦСКА нет шансов?

АРСЕН ВЕНГЕР: До игры шансы выиграть есть у обеих команд.

Добавим, что ЦСКА только вчера утром вылетел в Лондон. И по прибытии отправился на тренировку, которая состоялась на стадионе «Эмирейтс». Занятие армейцев проходило под accom-

вых возможностей армейцев, является успехом. И в этом плане положение москвичей даже выгоднее. На них не давит ответственность во что бы то ни стало показать результат. А вот для команды Арсена Венгера Лига Европы — единственный шанс спасти провальный сезон. Судя по всему, такая победа в турнире позволит «канонирам» выступить на следующий год в Лиге чемпионов — через внутренний чемпионат, где «Арсенал» идет только шестым, отобраться в главный еврокубок уже малореально.

Арсену Венгеру, о неминуемой отставке которого в конце сезона не говорит сейчас только ленивый, от неприятных вопросов журналистов на пресс-конференции уйти не удалось.

Что скажете о ЦСКА? АРСЕН ВЕНГЕР: Российские клубы всегда обладают хорошим техническим уровнем, у них высокая футбольная культура. Мы всегда их уважали и прекрасно понимаем, что нам предстоит встретиться с сильным оппонентом.