

# ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

29.05.15

Утренний деловой выпуск № 95 (27069)  
Рекомендованная цена 12 рублей

vm.ru



Издается с 6 декабря 1923 года

В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени

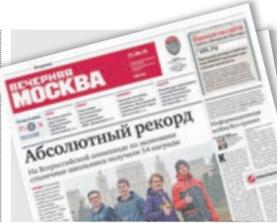
**Погода на завтра**

ночь +16  
день +22

ВОСХОД СОЛНЦА 03:55  
ЗАХОД СОЛНЦА 20:58

**ОБРАЗ ЖИЗНИ**

**Московские яхтсмены открывают сезон и выходят в плавание** → стр. 6



## Подпишись

на «Вечернюю Москву» в редакции по льготным ценам до 10 июня 2015 года

**(499) 557-04-07**

**ЕДА**

**Завтрак на лужайке: новые услуги от столичных летних кафе** → стр. 7

# Клумба притяжения

## Жители дома сдружились, чтобы обустроить свой двор, и создали произведение искусства

**ДРУЖБА** Сегодня в Москве отмечают Европейский день соседей. Чтобы узнать, как горожане готовятся к празднику, корреспонденты «Вечерней Москвы» отправились в один из столичных дворов, что на северо-востоке города.

НАТАЛЬЯ ТРОСТЬЯНСКАЯ  
n.trostyanskaya@vm.ru

Все большие праздники жильцы дома № 8 на улице Полярной отмечают вместе. Идем мимо детской площадки, хоккейной коробки, которая летом превращается в футбольную... С виду самый обычный двор. Чистый, уютный, не более того. Так может подумывать любой, пока не увидит жемчужину двора — прекрасную клумбу, что раскинулась неподалеку от автомобильной стоянки и гаражей. Она подтверждает аксиому, давно известную жителям дома: любая клумба может стать произведением искусства. Прямо по средине островка возвышается ветряная мельница, рядом небольшой прудик, фонтан без из-под земли. Среди цветов удобно расположились сказочные персонажи, укутанные разноцветными гирляндами.

— Нравится? — спрашивает у нас местный житель Вячеслав Тульских. — Мы на совете дома решили двор украсить. Сами придумали и установили. Доски для мельницы на рынке купили. Воду для пруда из дома ведрами натащали. Лопасты мельницы крутятся на ветру, заряжая аккумулятор, от которого питается генератор. А он приводит в движение насос, что выбрасывает в воздух брызги воды. На этой же экологически чистой энергии днем и ночью работает



Вчера 12:57 Жительница дома на Полярной, 8, Елизавета Арустамова (справа) вместе с гостями из соседнего двора Натальей Ковалевой (слева) разукрашивают желтыми цветами клумбу. Им помогают: Аксинья (в центре), маленькая Анечка (у мамы на руках), Анжелкина и Святослав (у мельницы) и Виктория (рядом с феей)

светодиодная гирлянда. Тульских — как раз и есть самый главный инженер клумбы, человек, отвечающий за то, чтобы все вертелось и переливалось огоньками.

— Есть люди, которым дано петь или рисовать, а мне дано заниматься электроникой, — говорит он. — В четвертом классе я собрал свой первый радиоприемник, а в шестом с помощью морзянки выходил на связь с радиоточками всего Советского Союза. У меня висела карта. На ней флажками я отмечал места, с которыми мне удалось установить связь.

У Вячеслава Дмитриевича хранится дома открытка с изображением научной станции на фоне льдов Антарктиды. На оборотной стороне — привет от радиста-полярника.

А на клумбе со дня на день распускаются шикарные «хвосты» фиолетовые ирисы. Преобразился сказочный пейзаж. Тут растут можжевельник и папоротник. Недавно высадили алые целоуны. Растения со своих участков привезли дачники. Рядом с клумбой стоят розетки с раскладной розеткой.

— Давайте добавим красок, — молодая мама Наталья Ковалева обращается к собравшимся вокруг нее детям. — Между красными цветочками раскапываем ямки и сажаем в нее желтые. На самом деле Наталья живет в соседнем доме. Но здесь удобная автостоянка, на которой она оставляет машину. Часто проходит мимо этой клумбы вместе с сыном Святославом и дочкой Мариной. Как и все дети, они так и норовят

заглянуть внутрь мельницы. Вдруг там прячется садовый гном? Когда Наталья узнала, что жильцы 8-го дома решили еще посадить на клумбе цветы, решила помочь.

— Адайте и мне лопату, — бросает у бордюра велосипед семилетний Коля Белых и присоединяется к высадке цветов, похожих на желтых цыплят.

— Вот скоро опять соберемся, подумаем и, может быть, рыбок в пруд запустим, — подмигивает парню еще один житель дома — Владимир Гарный. Несколько лет назад жильцы дома № 8 организовали у стоянки пункт охраны. Дежурят мужчины. По очереди. Владимира Гарного знают не только соседи по лестничной клетке, но и автомобилисты со всей округи. Механик по призванию, в свободное время он и машину поможет отремонтировать, и колесо подкачает. А особо голодные в свое дежур-

ство фирменным супом накормит. Или рыбой, которую для себя и всего дома ловит сосед Ярослав Горб. Последний крупный улов рыбака — 20-килограммовая щука.

— Красота-то какая! — замараету клумбы пенсионерка Галина Шуваева. В 8-й дом вместе с мужем Анатолием, скотериной же любовно к двору подходили и другие москвичи, вся столица была бы цветущая.

— Дом только сдавался, — рассказывает Галина Дмитриевна, — и мы были чуть ли не единственные в нем жильцы. Каждый вечер сторожа подьезды дома на ключ закрывали. Но скоро соседи заселились, и двор стал оживать. А благодаря заботе о дворе и соседи сдружились. Такие они, «клумбы притяжения».

**КАК ОБУСТРОИТЬ СВОЙ ДВОР** → стр. 2

## Мы знаем: скоро июнь!

**БОРИС ВОЙЦЕХОВСКИЙ**  
b.voitsekh@vm.ru



Отзвенел последний звонок. Без пары дней — лето, хотя и весна на календаре! Гуляешь по городу, едешь в метро, а там... Сирень? Цветет! Влюбленные? Гуляют! Школьники? Готовятся к сдаче экзаменов и выпускному. Остальные? Все остальные тоже во всеоружии: ждут июнь. А вместе с ними и Борис Войцеховский.

**ЧЕРНИЛЬНИЦА**

Мы — дури своей плавильщицы, Отливки новых драм — На поезде сквозь Текстильщицы Спешим по своим делам.

И кажется, что машинисты мы Каких-то своих поездов.

И кажется, мы — бестолковые, Но знаем, что там, впереди. Мы верим в дороги новые, Мы в новые верим пути.

Мы все еще очень молоды, Поэтому так странны: Смешливы, порой — без повода И слишком зачем-то честны.

А мимо пронесется станция, Мелькнул Волгоградский проспект.

Мы — юные! Мы — весенние! У нас в голове сквозняк Мы — глупые божьи творения, Мы — вечный земной бардак.

Толкаются школьники с ранцами, Студентка читает конспект.

Смеются какие-то девочки: «Влюбился в него? Ответь!» На часах вращаются стрелочки, На пружках сверкает медь.

Пусть смотрит на нас с осуждением Старушка, седая как лунь: Нелепы мы от нетерпения, От знания, что скоро — июнь.

«Влюбился? Скажи по-честному! Уже целовался, да? Давай же! Хотим интересного! Стесняешься? Ну, ерунда!»

А поезд несется, качается, Моргнешь — и Таганка уже. Кто знает, что там начинается — На каждом его вираже!

## Нашего полку прибыло. Лучшие выпускники школы юного корреспондента стали журналистами «ВМ»

ВИКТОРИЯ ФИЛАТОВА  
viktoria.filatova@vm.ru

Вчера в медицентре «Вечерней Москвы» состоялся первый выпускной в школе юного корреспондента «Новый фейерверк». Ребята попрощались с молодежной редакцией, где они получили свои первые профессиональные знания и опыт, который поможет им со временем превратиться в настоящих звезд журналистики, вроде тех, что наставляли их на протяжении учебы: Бориса Резника, Александра Архангельского, Андрея Максимова, Виктора Баранца, Андрея Поликанова и многих других. Желание увидеть выпускников школы юных корреспондентов на месте нынешних мэтров выразили и главный редактор «ВМ»

Александр Куприянов, поздравивший юнкоров с началом нового жизненного этапа.

— У человека обязательно должна быть мечта, — сказал он. — Без мечты очень сложно жить. Вы пришли сюда с мечтой, а мечты сбываются. Но для этого часто приходится приложить очень большие усилия, и вы их приложили! Поздравляю выпускников и Юлию Казакову, заместителя главы столичного Департамента СМИ и рекламы.

— Завершивший этап был очень важным для вас, — заметила она. — Он наверняка запомнился каждому по-своему. Но я уверена, что это время точно не было скучным. Вся редакция вкладывала в вас на протяжении этих трех лет силы и умения. Поэтому мне очень хочется пожелать, чтобы, отучившись в ву-



Вчера 19:25 Главный редактор «ВМ» Александр Куприянов поздравляет выпускницу школы Анастасию Асорову

## В ПОНЕДЕЛЬНИК МОСКВЫ-РЕКИ ДРУГИЕ БЕРЕГА

Архитекторы — победители городского конкурса показали «ВМ» новый облик Симоновской набережной

**Валюта сегодня**

\$ 52.29 +1.27

€ 57.14 +1.47

15 122

4 620008 560151

## Писателям вручили Премию патриарха

ГЕННАДИЙ ОКОРОКОВ  
g.okorokov@vm.ru

В зале церковных соборов кафедрального соборного храма Христа Спасителя вчера состоялся большое и радостное событие — избрание и награждение лауреатов пятой, юбилейной Патриаршей литературной премии имени святых равноапостольных Кирилла и Мефодия.

Премия была учреждена Священным Синодом Русской православной церкви с целью поощрения писателей, внесших существенный вклад в утверждение духовных и нравственных ценностей в жизни современного человека, семьи и общества, создавших высокохудожественные произведения, обогатившие русскую литературу.

— Примечательно, что премия приходится на Год литературы. Русская культура всегда была литературоцентричной, и в этом ее самобытная мощь. Древо нашей духовной культуры уходит корнями в Евангелие. Библия, переведенная на русский язык, стала главной книгой нашего народа. Только через евангельское учение можно понять духовные идеалы нашей литературной классики, — обратился к собравшимся патриарх Кирилл (на фото).

Особое удареение предстоятель сделал на необходимости появления образа святого в современной литературе. Есть, конечно, жития святых, но они отличаются от литературы художественной, как фрески от картины светских живописцев.

— Дай бог, чтобы русская литература помогла нашему на-



роду любоваться образом святого человека, — подытожил патриарх.

Наконец в зале повисла волнительная пауза — началось голосование, которое должно было определить лауреата. Однако стоит сказать, что все номинанты — очевидные наследники представителей русской литературы Золотого и Серебряного веков.

В итоге удостоились премии писатели Юрий Бондарев, Юрий Кублановский и Александр Сегеня.

— Без искусства нет ни добра, ни справедливости, да и самого понимания, зачем государство существует на земле. Культурное богатство принадлежит всем, поэтому не стоит вступать в спор с Богом, призвавшим к духовному единству и братской любви все племена и народы, — обратился к собравшимся 91-летний автор «Горячего снега» и повести «Батальоны просят огня» Юрий Бондарев.

Для лауреатов и гостей церемонии после вручения награды состоялся концерт.

Вчера муниципальный округ Силино в Зеленоградском округе объявил о старте конкурса «Нарядный палисадник». Горожане могут присылать заявки для участия в конкурсе и затем, победив, получить дипломы и полезные подарки. Этот конкурс проводится в седьмой раз. Украшение дворов уникальными клумбами или беседками стало довольно модным. В том, как можно благоустроить двор у дома — какие нужны разрешения, документы и кто должен этим заниматься, разбирались корреспонденты «ВМ».

# У дома выросли нежная сакура и сибирский кедр



Вчера 13:56 Виктор Никитин уверен: в здоровом теле — здоровый дух. Поэтому важной частью двора его дома стали спортивные тренажеры для детей и подростков, установленные при участии Красносельской управы (1) Хвойным растениям пенсионер придает особое значение. «Хвоя — источник кислорода», — напоминает он (2) Рододендроны и их ближайшие родственники азалии — одни из самых многочисленных зеленых питомцев в никитинском саду (3)

**Благоустройство** Столичный пенсионер Виктор Никитин обустроил во дворе своего дома на Русаковской улице настоящую оранжерею под открытым небом. Корреспонденты «ВМ» отправились туда на экскурсию в компании самого садовода.

Ботаническим садом в миниатюре называют жильцы дома № 5, где расположился двор-сад, детище Никитина. Сейчас здесь можно насчитать около тридцати видов растений. Жители соседних дворов приходят во дворик сами и приводят друзей: на экскурсию. — Началось все около семи лет назад, когда мы с моей семьей въехали в этот дом, — вспоминает Никитин. — Тут во дворе был настоящий бардак после застройки. И я решил навести порядок.

Воображение Никитин использует, когда для каждой новой посадки разрабатывает индивидуальный проект. Беспокойно у него ничего не растет. — Вот две березки, необычные — с фиолетовыми листьями, — говорит Виктор, когда мы подходим к очередной участку двора, засаженному его руками. — У их подножья я посадил букет рододендронов. Сзади — розы. В итоге получился осмысленный рисунок. Многие растения во дворе по восемь штук. Не случайно — эта цифра для Никитина много значит. — Восьмерка — мое число, — говорит он и вспоминает, как еще в советское время поставил на скачках на «восьмерку» и выиграл большие по тем временам деньги: 10 тысяч рублей. Спортивные тренажеры Никитин в шутку называет БГТО — «Будь готов к труду и обороне». — Это чтобы детишки наши с ранних лет приобщались к спорту и росли защитниками Родины, — поясняет Виктор Никитин. — Тренажеры — наша совместная инициатива с главой управы Красносельского района Александром Мишаковым. Администрация, надо сказать, всегда идет нам, жильцам, навстречу, участвует в наших делах, и это очень приятно. Содействует, помогает — заборчик поставить или землю под новые посадки раскопать. Вы знали, что хвойные деревья не выносят, когда собачки их поливают, — чернеют сразу? Вот я и попросил поставить ограждения — поставили сразу! Цель Никитина — посадить за жизнь тысячу деревьев.

— Сотни три уже можно считать, — прикидывает он. Поразило, что у садовода приживаются и растут под открытым небом растения, для столичного климата не только не свойственные — даже экзотические. Тут и сакура, и миндаль, и алыча, и абрикос. — Все цветет и плодоносит, — говорит Никитин. — Когда наступит пора — приходите, угощу фруктами. За необходимой информацией и нужными саженцами Никитин ездит в Тимирязевскую академию и Ботанический сад. Там энтузиасты знают. — Могут часа по три рассказывать о растениях, делиться советами, — говорит Никитин. — Тамшине специалисты — люди идейные. В былые сложные времена они работали буквально за копейки — лишь бы растения не потерять, сохранить. Поэтому и за мое дело болеют душой. Виктор ведет нас в сторону детской площадки. — Вот вам еще экзотика, — говорит он, показывая рукой на маленький — с метр — росток дерева, и загадывает загадку: — У какого хвойного пять иголок бывает? Это кедр! Никитин, кажется, любит удивление, написанное на наших лицах. Кедр? В центре Москвы? — В этом году я его посадил, — по-отечески оглядывая совсем еще тоненькое деревце, рассказывает Виктор. — Должен вымахать, как его братья в Сибири! Лет через 500 посмотрим — получилось ли. «Ботанический сад» Виктора «перерос» и в подъезд. Здесь расположилась оранжерея. Начинается она в холле, продолжается у Никитина на этаже.

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ



Я рад, что жители Красносельского района так активно вовлечены в его благоустройство. Чем больше будет проводиться таких работ по озеленению дворовых и придворовых территорий, тем экологичнее будет обстановка в нашем округе, а значит, здоровее будут наши дети. Часто жители просят помочь высадить растения, которые они приобрели сами, обеспечить их полив или завести черенки. Мы стараемся поддерживать все такие инициативы, на моей памяти отказов не было. Иногда, правда, бывает, что мы отказываем жителям высадить деревья в выбранном ими месте, потому что знаем, что там проходят коммуникации. В этом случае просто определяем другую территорию. Основная задача на этот год — проведение монтажа в многоквартирных домах, благоустройство дворов продолжится, хот и не в таком объеме. Уверен, что хороших результатов нам удастся достигать именно благодаря совместной работе управы, жителей и депутатов.



**Территория красоты** В Новой Москве до конца 2015 года будет благоустроено более 200 дворов. Об этом сообщил префект Троицкого и Новомосковского округов Дмитрий Набокин. — Мы уже приступили к работам, — подчеркнул префект. — А за 2012–2014 годы мы уже благоустроили более 30 процентов дворовых территорий в Троицком и Новомосковском округах.

**Тысячи саженцев** В московских дворах только за весну 2015 года, по предварительным данным, провели озеленение во дворах по 2 тысячам 654 адресам. Посадка саженцев проводилась всю весну в рамках акции «Миллион деревьев». Жители домов, прилегающих к озеленяемому двору, не потратили ни копейки на эти посадки. Все средства были выделены из городского бюджета. Как сообщили в Департаменте природопользования и охраны окружающей среды, было посажено почти 9 тысяч деревьев и более 307 тысяч кустарников. Среди административных округов по благоустройству и озеленению лидируют Юго-Западный, Северо-Восточный и Восточный округа. Кстати, в 2014 году на дворовых территориях по 3 тысячам 962 адресам было высажено почти 20 тысяч деревьев и свыше 336 тысяч кустарников.

**Улицы в порядке** Летом и осенью 2015 года будут благоустроены и улицы по программе «Моя улица». В этом году таких будет 44, в том числе 7 вылетных магистралей: Варшавское, Наширское, Ленинградское, Ярославское, Можайское, Щелковское шоссе, Рязанский проспект и 37 центральных улиц. Там появятся клумбы, будут высажены деревья.

# Смело обращайтесь к депутатам



Если жители решили провести благоустройство двора, в первую очередь свои действия необходимо согласовать с районным ГУ ИС (государственное учреждение «Инженерная служба», — «ВМ»). При этом обязательно заниматься этим лично. Всегда можно обратиться к муниципальным депутатам своего района, сообщить им о желании озеленить двор, засадить деревья и кустарники. И депутаты возьмут на себя работу с ГУ ИС. Процедура согласования нужна, чтобы так называемую зеленку внесли в схему расположения. Ведь каждый двор имеет свой паспорт — документ, в котором указано, где какие деревья растут и какие клумбы установлены. Если же, допустим, житель самостоятельно установит вазон, не внося его в схему, то установка будет признана незаконной и труд будет напрасным — вазон уберут. В подобных случаях смело обращайтесь к депутатам своего района. Они помогут.

Аналогичную процедуру согласования нужно провести и в том случае, если вы хотите оградить газон. Для установки заборчика нужно получить разрешение местного представительства ГБУ «Жилищник». Вообще, процедура должна быть трехсторонней — с участием управы, муниципальных депутатов и ГБУ «Жилищник» либо ГУ ИС. Наличие на руках всех необходимых документов защитит вас и плод ваших трудов от жалоб — вдруг какому-то сварливому соседу не понравится ваша клумба. Если жители хотят установить на детской площадке во дворе какие-либо малые формы, то действия их должны быть такими же: сначала обращение в Совет депутатов. Народные избранники в свою очередь выйдут с обращением, составленным на основе предложения жителей, на правую. Установка будет финансироваться из средств социально-экономического развития района. После получения согласования жителям предложат выбрать формы по каталогу, после чего их установят. Здесь следует иметь в виду, что формы размещают исходя из размера детской площадки. То есть поставить 10 качелей и каруселей на небольшую площадку, конечно, невозможно. Эти запреты связаны с мерами безопасности — помните, что речь идет о детях. Каталоги с малыми формами, предназначенными для использования на площадках, есть в управе. Их можно посмотреть, но получить на руки, увы, не получится. Как правило, каталоги эти представлены в одном экземпляре. Похожая процедура ждет вас, если есть желание установить спортивные тренажеры. С бюджетом связаны и вероятные случаи отказов. К ним стоит относиться с пониманием. Бывает, что средств хватает на что-то одно. И, выбирая между детской площадкой и спортивной, депутаты, конечно же, вынесут решение в пользу детей.

**ВЫБИРАЯ МЕЖДУ ДЕТСКОЙ И СПОРТИВНОЙ ПЛОЩАДКОЙ, ДЕПУТАТ ПРИНИМАЕТ РЕШЕНИЕ НА ПОЛЬЗУ ДЕТЯМ**

Мнение нолумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

# Улыбайтесь, вас снимают ради вашей безопасности

Более 90 процентов жилого сектора в столице покрыты городской системой видеонаблюдения. При этом каждый желающий может обратиться на горячую линию Департамента информационных технологий по телефону (495) 587-00-02 и узнать у оператора, оснащены ли его двор и подъезд камерами наблюдения.



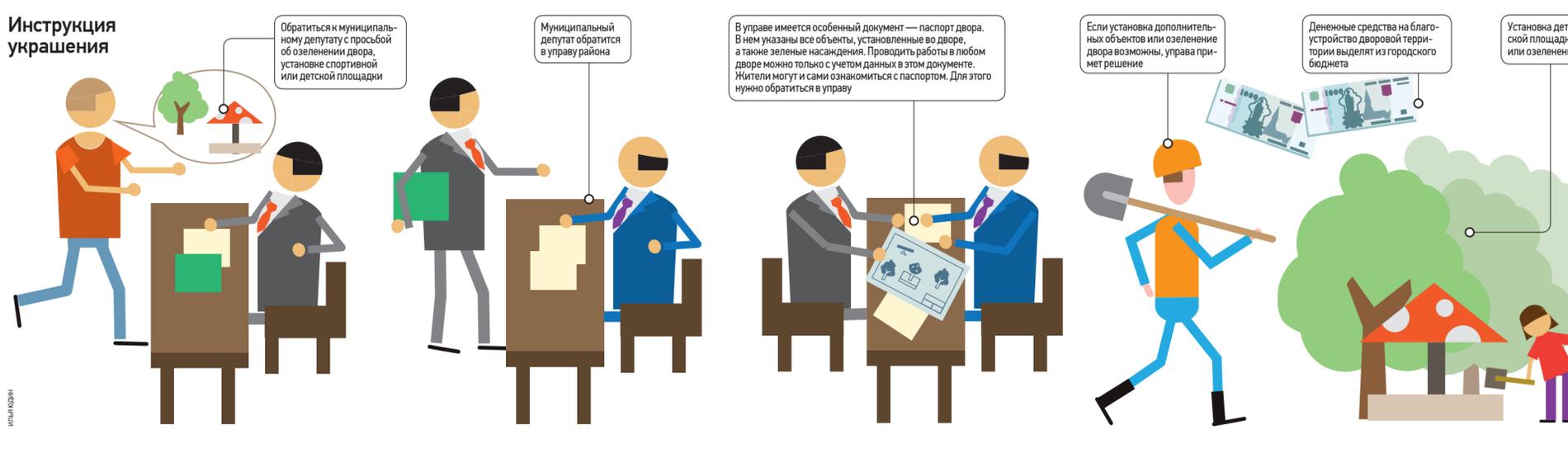
7 июля 2013 года. Жительница Белева наблюдает за происходящим в подъезде по камерам наблюдения, передающим сигнал на ее ТВ

Эта информация предоставляется абсолютно каждому, независимо от того, полицейский это или обычный горожанин, — рассказала «ВМ» пресс-секретарь Департамента информационных технологий Елена Новикова. — Если в этом есть необходимость, вы можете по этому же номеру зарезервировать запись в архив, где она будет храниться в течение месяца. Обычно по умолчанию запись с камер видеонаблюдения хранится пять дней. Точки, где будут установлены камеры во дворах и подъездах, определяются районными и окружными службами ЖКХ. Для дворовой камеры важен широкий обзор, поэтому для их установки выбирают самое выгодное место. Обычно мониторятся парковочное пространство двора и места установки мусорных баков, чтобы власти могли отслеживать, вывозятся ли стертритории мусор, — пояснила Новикова. — Все камеры управляемые, их можно вернуть в нужную сторону и, например, приблизить или удалить изображение. Камеры, предназначенные для установки во дворах, способны на десятикратное прибли-

Подготовил **ВАРДАН ОГАНДЖАНИАН** v.ogandzhanyan@vm.ru



**18 СИРЕНЕВЫХ ДЕРЕВЬЕВ** к 70-летию Победы в Великой Отечественной войне высадил Виктор Никитин во дворе. Так появилась аллея Победы. Растут они почти вплотную к стоящим здесь же, во дворе, спортивным тренажерам.



# Погладь кролика. Стань настоящим фермером

## ПЕРСПЕКТИВЫ

Фермерские хозяйства готовы не только снабжать москвичей экологически чистыми продуктами, но и приглашать в гости, отдохнуть. Власти намерены поддержать их начинания.

■ **ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ**  
v.chernyavskaya@vm.ru

К выходным городская суета приедается: хочется уехать от шума переполненных машинами улиц, не стоять в пробках на магистралях, перестать бежать за уходящим вдаль автобусом, а просто уехать, побыть поближе к природе. Почувствовать себя свободным от стрессов и бешеного ритма жизни можно и в самой Москве. Не верится, правда? Однако такой отдых вполне возможен. «Где же?» — спросит удивленный читатель. На территории Новой Москвы. Простые радости — свежий воздух, экологически чистые продукты и отдых на лоне природы доступны в фермерских хозяйствах столицы. Перспективное направление — внутренний экотуризм, или, как его называют иначе — аграрный или сельскохозяйственный, начинает набирать популярность у москвичей. Правда, едут они в основном в другие регионы. Самая ближайшая — Калужская область. Но это новое направление может быть доступно и в Москве.



27 мая 2015 года 16:26 Руководитель Департамента торговли и услуг Москвы Алексей Немерюк держит на руках двухнедельного кролика. На ферме Алексея Буркова разводят коров, кур-несушек и даже держат лошадь, на которой катают детвору

лиций шеф-повар. Из проворных рук подростка выходят кулинарные шедевры: крем-брюле, сырные шарики, блюда из брызны, блины со сметаной. Все из своих продуктов, полученных на ферме. Утро у Полины и двух ее сестер начинается рано. Нужно

**На грани рентабельности и развития**  
Однако устроить поток туристов, тяготеющих к грядкам и радостям кролиководства, не так-то просто. Главная проблема — действующее законодательство, в котором нет такого понятия, как экотуризм.

Фермеры особо не жалуются: земля есть, хозяйство ведется, они получают субсидии из московского бюджета, — говорит о ситуации руководитель Департамента торговли и услуг Москвы Алексей Немерюк. — Существуют восемь видов субсидий, которые получают фермеры. Однако проблема в другом. Законодательство не позволяет фермерам развивать параллельно другой вид бизнеса, в частности, так называемый экотуризм. В стране просто нет нормативно-правовой базы.

Зато ее приняли в дружественной нам Республике Беларусь. Законы неплохо работают в интересах как фермеров, так и государства. Получается, что и аграрии довольны, и жители могут отдохнуть на природе, и госказна не пустует.

Мы были бы рады развивать внутренний туризм в Москве, — признается глава крестьянско-фермерского хозяйства Захарова Константин Аксенов. — У нас есть 2,5 гектара территории, с 2004 года мы разводим мини-лошадки. Выращенные из голландских пород, они уже по праву селекцией могут называться русскими миниатюрными. К нам приезжают различные органи-

зации, занимающиеся реабилитацией детей-инвалидов. Много и тех, кто любит верховую езду. По два-три автобуса сельхозтуристов приезают в гости к Аксенову. Здесь хотят устроить настоящую русскую деревню, построить кузницу и учить подрастающее и взрослое поколение управлять с лошадкой, копать, выращивать фрукты и овощи, разводить страусов, мастерить что-то своими руками. Еще одна задача — возвести кафе и гостиницу для удобства приезжих. Но льгот на эту затею для фермера не предусмотрено.

Если же он зарабатывает как крестьянско-фермерское хозяйство и получает 30 процентов дохода от неосновной деятельности, то для него меняется налоговая база, — поясняет Алексей Немерюк. — Фактически ему невыгодно развивать сопутствующие услуги.

## СПЕЦРЕПОРТАЖ

### Нехитрые радости сельского хозяйства

У деревни Власово расположилась ферма Алексея Буркова. На протяжении семи лет глава большой семьи обустроил свой участок. Здесь живут дружелюбная лошадка, белые пушистые кролики, куры-несушки и пестрые коровы с телятами. — 300 литров молока дают буренки в день, — говорит жена фермера Ольга Буркова. Из цельного молока, жирность которого не укладывается ни в какие лабораторные рамки — 6,8 и 7,2 процента от разных пород, делают творог без консервантов, сладкую ряженку без сахара, получают сырокотку для приготовления вкуснейших коктейлей с клубникой. Продукция улетает на ура у постоянных клиентов фермы. За добавкой возвращаются многие, но не всем хватает. До ярмарок дары природы семья Бурковых довести не успевают — разбегаются в тот же день. Старшая дочь Полина накряпывает на стол. Девочка — насто-

помочь родителям справиться с большим хозяйством. Но для девочек это не повинность, а радость — быть полезными, заниматься трудом на земле. — Мы с удовольствием принимаем гостей, нам отдают на лето других подростков. Мальчишки здесь могут стать настоящими мужчинами, научиться работать на участке, помогать ухаживать за животными, — рассказывает Алексей Бурков. — Получается настоящий трудовой лагерь. В этом году на ферму взяли одного юношу. Лето он проведет на природе. Девчонки только усмеются — посмотрим, кто кого. Но живут все дружно, учат друг друга нехитрым навыкам ведения сельского хозяйства. — Мы были бы рады устраивать мастер-классы для детей и их родителей: как доить коров, как ухаживать за кроликами и содержать кур, что можно приготовить из полученных от них молока, мяса, яиц, — перечисляет глава многодетной семьи.

Льготы на отдых и труд Несмотря на то что льгот в таком случае становится серьез-

нее, столичные фермеры не намерены опускать руки. Они подготовили предложение по принятию законопроекта об экотуризме. Озвучить его могут уже в июне на заседании Госсовета в Крыму, сообщил Алексей Немерюк. — Основная задача, которая, возможно, будет озвучена на Госсовете по туризму в Крыму, — подумать глобально об экотуризме, — продолжает он. — Чтобы те доходы, которые получает фермер от дополнительной деятельности, имели льготы. Сельхозотдыха несут деньги, и фермеры могут предложить нечто большее населению, но сделать это пока невозможно.

О ВОЗМОЖНОСТЯХ РАЗВИТИЯ ЭКОТУРИЗМА НА ТЕРРИТОРИИ МОСКВЫ ЧИТАЙТЕ В БЛИЖАЙШИХ НОМЕРАХ «ВМ».

# Сергей Собянин: МГУ должен сотрудничать с технопарками

■ **АВГУСТИН СЕВЕРИН**  
a.severin@vm.ru

Вчера мэр Москвы Сергей Собянин (на фото) принял участие в заседании Попечительского совета Московского государственного университета, которое про-



шло под председательством президента России Владимира Путина. — В университете должен быть сформирован многопрофильный комплекс нового поколения, — сказал во вступительном слове глава государства. — Здесь на одной площадке должны быть созданы лаборатории, где будут проводиться фундаментальные исследования и эксперименты, центры внедрения инновационных разработок и опытные производства по приоритетным направлениям научно-технологического развития нашей страны. Ректор МГУ Виктор Садовничий напомнил, что 27 сентября

2010 года Владимир Путин, тогда председатель правительства Российской Федерации, утвердил программу развития МГУ, и на сегодняшний день завершается четвертый этап ее реализации. В частности, построен новый учебно-научный корпус, идет восстановление университетских здравниц. Сергей Собянин в своем выступлении отметил, что город активно работает над обеспечением транспортной доступности технологической долины университета. — Помимо локальных дорожных связей и транспортных объектов, один из главных проектов обеспечения транспортной доступности технологической долины — это строительство Калининско-Солнцевской линии метрополитена, ее продление, — сказал Сергей Собянин. — Активно идет строительство. Сегодня район МГУ обеспечивается тремя станциями метро. Прод-

ление этой ветки даст еще три станции метрополитена, которые значительно улучшат транспортную доступность всего района и, в частности, той технологической долины, о которой мы сегодня говорим. Потому что кроме технологических корпусов там будет серьезный жилой массив, который требует соответствующего обслуживания. Мэр также отметил, что все научно-исследовательские кластеры университета, и в особенности технологическая долина, должны активно взаимодействовать с исследовательскими, научно-техническими организациями и учреждениями столицы, в том числе технопарками города. — С нашими технопарками, которых уже сегодня семь, так, чтобы была цепочка инноваций и внедрение и производство конкретной продукции, — добавил он. — И вот эта цепочка должна обсуждаться уже сегодня для того, чтобы в последующем интегрировать всю научно-производственную деятельность Москвы.

## Столица представила Туле бизнес и туристическую отрасль

Вчера государственное бюджетное учреждение «Малый бизнес» и Тульский региональный фонд «Центр поддержки предпринимательства» подписали экономический договор. Соглашение заключили в рамках празднования Дней Москвы в Тульской области, которые проходили 28 и 29 мая. Столичную делегацию возглавил заместитель мэра Москвы по вопросам региональной безопасности и информационной политики Александр Горбенко. Дни Москвы в Тульской области начались со встречи с ветеранами Великой Отечественной войны — участниками битвы за Москву, которые живут в Тульской области. Члены делегации возложили цветы к мемориальному комплексу «Три штыка».

Вчера 15:29 Глава делегации, заммэра Москвы Александр Горбенко (слева), ответственный секретарь Комитета ветеранов Тулы Полина Райчук (в центре) и замначальника управления межрегиональных связей Департамента национальной политики Москвы Алексей Ширшов возлагают цветы к мемориалу «Три штыка»

Любите мечтать? А желания загадывать? Лично я без доли сомнения отвечу на оба вопроса положительно, еще и прибавлю: «Да!» и снова «Да!» Одинажды на море мы с друзьями накупили бумажных фонарей. Написали на них свои желания и на за-



кате собирались запустить их в небо. Нам было очень досадно, когда фонари даже не смогли оторваться от земли — качество бумаги оказалось плохим, и мы едва избежали пожара. Я, помню, расстроилась, мол, желание мое не исполнится. Но оно сбылось, правда, не сразу, а спустя пару лет. Наверное, именно тогда, когда я была готова к тому, чтобы загаданное осуществилось. А вот вчерашнее сообщение из информационных лент: «МЧС заявило, что Новодевичий монастырь мог загореться из-за китайского фонарика». Вот так кто-то тоже что-то пожелал, не подумав, и несчастье случилось. Это ведь все символично. Ведь когда речь идет о мечте, нужно понимать, что именно вы будете нести ответственность за все то, что случится после исполнения заветного желания. И, наверное, поэтому стоит еще раз подумать, а точно ли вы этого хотите?

# Половина столичных дружинников — женщины

■ **НАТАЛЬЯ ЛУЧКИНА**  
n.luchkina@vm.ru

Число московских дружинников возросло на полторы тысячи по сравнению с 2014 годом. Об этом вчера сообщил руководитель Департамента региональной безопасности и противодействия коррупции Москвы Алексей Майоров (на фото). Сегодня в рядах московской дружины насчитывается около 21,5 тысячи человек. — Порядка половины дружинников — женщины, — уточнил Майоров. В московскую дружину охотно вступают и пенсионеры. — Дружинники наделяются льготой на бесплатный проезд в транспорте, — сказал глава ведомства. Дружинником может стать любой гражданин старше 18 лет, имеющий прописку или регистрацию сроком более одного года в Москве. Но в столичную дружину не берут людей с судимостью,

а также состоящих на учете в психоневрологическом диспансере. — Структурные подразделения дружины работают во всех округах и районах Москвы. Ежедневно вечером в каждый районный отдел МВД на дежурство заступает наряд дружинников численностью в среднем 10 и более человек. Дружинники помогают органам полиции, сотрудникам подразделений по делам несовершеннолетних, работают при дежурных частях ОВД и так далее. Есть и специализированные дружины, которые, например, следят за порядком в метро, на водоемах или туристических маршрутах. По словам Майорова, участники Московской дружины не должны носить оружие. — Специальные средства должны применяться только полицейскими, — подчеркнул Майоров. Функция всех общественных объединений не физическое воздействие, а оказание пра-

воохранительным органам прежде всего информационно-поддержки. — Например, у казачьей дружины по форме одежды должны быть плетки, но мы им говорим: это атрибутика для других мероприятий: концертов, фестивалей, а здесь ваш вид должен соответствовать форме Московской городской народной дружины, — пояснил Майоров.

Вчера Центр молодежного парламентаризма сообщил, что первые 250 человек прошли собеседование в рамках отбора в состав Молодежных палат муниципальных образований. Своими планами по благоустройству города с «ВМ» поделился Никита Грязин (на фото), будущий молодой парламентарий района Беговой. **Что вас, такого молодого, побудило идти в политику?** Программа молодежного парламентаризма меня привлекает своей образовательной составляющей. Здесь будут проходить лекции историков, управленцев, правоведов. Еще кадровая школа: нас научат быть ответственными, реализовывать свои инициативы на уровне города. Я пока учусь на факультете мировой экономики и мировой политики. Так что в политике я уже давно. **Что хотите изменить в Москве?**

В принципе, сейчас все неплохо. Москва с каждым годом становится все более ухоженным городом. Но есть над чем работать. Например, двор моего дома на 5-й улице Ямского Поля отдан на произвол судьбы! Он большой, его можно было бы благоустроить: проложить дорожки, высадить цветы. Это я буду решать первым делом в качестве члена Молодежной палаты. Правда, эта земля не в собственности города.

То есть патриотизм начинается с любви и семье, потом к двору, к району, городу и стране? Именно! Мои родители вместе с нас крепкая семья. У вас есть еще какие-нибудь увлечения, кроме политики? Да, я окончил музыкальную школу по классу фортепиано,

люблю играть на гитаре и саксофоне. Не против с друзьями поиграть в баскетбол во дворе или в хоккей зимой. **А читать вы любите?** Конечно, предпочтитаю классику. Моя настольная книга — «Евгений Онегин» Александра Сергеевича Пушкина.

# План юных. Молодые парламентарии учатся быть ответственными и не боятся менять город

■ **АННА БОЯРИНОВА**  
a.boyarinova@vm.ru

Вчера Центр молодежного парламентаризма сообщил, что первые 250 человек прошли собеседование в рамках отбора в состав Молодежных палат муниципальных образований. Своими планами по благоустройству города с «ВМ» поделился Никита Грязин (на фото), будущий молодой парламентарий района Беговой.

**ПРЯМАЯ РЕЧЬ**  
**ВЛАДИМИР СЕМЕРДА** — НАЧАЛЬНИК МОСКОВСКОГО ГОРОДСКОГО ШТАБА НАРОДНОЙ ДРУЖИНЫ

Только за январь-апрель 2015 года с участием народных дружинников пресечено более 16,6 тысячи административных правонарушений, по подозрению в совершении преступлений задержаны 90 человек. Одно из главных направлений работы дружины — помощь полиции в обеспечении безопасности и правопорядка на массовых и публичных мероприятиях.

16 октября 2014 года 17:07 Председатель Мосгордумы Алексей Шапошников вручает сертификат студентке Юлии Махмудовой на заседании Второго Молодежного законодательного форума

В принципе, сейчас все неплохо. Москва с каждым годом становится все более ухоженным городом. Но есть над чем работать. Например, двор моего дома на 5-й улице Ямского Поля отдан на произвол судьбы! Он большой, его можно было бы благоустроить: проложить дорожки, высадить цветы. Это я буду решать первым делом в качестве члена Молодежной палаты. Правда, эта земля не в собственности города.

То есть патриотизм начинается с любви и семье, потом к двору, к району, городу и стране? Именно! Мои родители вместе с нас крепкая семья. У вас есть еще какие-нибудь увлечения, кроме политики? Да, я окончил музыкальную школу по классу фортепиано,

люблю играть на гитаре и саксофоне. Не против с друзьями поиграть в баскетбол во дворе или в хоккей зимой. **А читать вы любите?** Конечно, предпочтитаю классику. Моя настольная книга — «Евгений Онегин» Александра Сергеевича Пушкина.



# Святой Владимир Креститель скоро выйдет из лесов



**ИСТОРИЯ** Вчера Мосгордума получила петицию в поддержку установки памятника князю Владимиру. Ее подписали 52 тысячи москвичей. Корреспондент «ВМ» побывала в мастерской скульптора Салавата Щербакова и увидела памятник своими глазами.

АННА ПОВАГОВА  
a.povagova@vm.ru

Мастерская работа кипит, как говорится, от заката до рассвета. Помощники и ученики Салавата Щербакова стараются ускорить процесс как могут. В одиночку с такой задачей не справятся. А вот и сам князь Владимир — он пока еще глиняный и состоит из двух частей: целиком двенадцатиметровая модель будущей скульптуры в мастерской не уместится, несмотря на высокие потолки. — Сейчас мы делаем узор на княжеском одеянии, — рассказывает «ВМ» ученица скульптора Маргарита Салычева. Она сидит на ярусе лесов, охватывающих первую часть памятника — от подно-

жия до пояса. — Возможность поработать над таким проектом — это уникальный опыт, знаковый. Хочется, чтобы все получилось идеально! Чуть левее, также в строительных лесах, стоит вторая половина будущей скульптуры. Здесь мы его изобразили не как святого, а как властителя. Святой и правитель — две ипостаси князя Владимира. Мы должны были учесть обе. Работа над глиняной моделью памятника, по словам Салавата Щербакова, будет завершена не позднее середины лета. Отольют скульптуру в бронзе уже к осени. Монтаж памятника запланирован на октябрь, а торжественное открытие должно состояться в начале ноября. К своему детищу Салават Щербаков относится как к об-

щей идее, которая ему самому вроде бы и не принадлежит. — Памятнику такой великой исторической фигуры сложно относиться как к чему-то своему, — говорит Щербаков. — Этот монумент — наше общее достояние. А мы, работая над ним, старались дорасти до понимания этого масштабного человека, его великой идеи. И делали это с огромной ответственностью. Князь Владимир определил все, что будет происходить с Россией на протяжении ее истории: не только веру, но и всю нашу культуру. Для тех, кто любит страну, ясно: невозможно переценить сделанное им. Вместе с постаментом и большим крестом высота памятника составит более 24 метров. Именно из-за его высоты многие жители юго-запада

столицы высказывались против установки памятника на Воробьевых горах. — Соседство скульптуры и здания МГУ логично, — уверен Салават Щербаков, — хотя бы потому, что без Владимира не было бы и Михаила Ломоносова. Установка этого памятника — новый и смелый шаг, шаг к нашим истокам, который сделали люди, знающие историю нашей страны. Я уверен, что подавляющее большинство москвичей нас поддерживает. Не должно быть у памятника и технических проблем, к примеру, с его чисткой. — У нас есть огромный опыт, — поясняет Салават Щербаков. — Памятник Петру I выше, но, как видите, стоит чистым. Вот и Владимир будет блистать.

## Справка

Салават Щербаков — советский и российский скульптор, педагог, профессор. Действительный член Российской академии художеств, народный художник России. Мастер монументальных композиций. В столице множество памятников этого скульптора: монумент «В борьбе против фашизма мы были вместе» на Поклонной горе; реконструкция Аллеи воинской славы там же и монумент воинам стран — участниц антигитлеровской коалиции; памятник воинам-интернационалистам; памятники легендарной советской летчице В. С. Гризодубовой на Кузнецком проспекте; памятники жертвам теракта у гостиницы «Националь» и другие.

## Вызов извращенной толерантности

ОЛЬГА КУЗМИНА  
olga.kuzmina@vm.ru

Фильмы Аркадия Мамонова всегда вызывают полемику, «Содом» же, показанный вечером в среду, вызвал шок. В субботу в вечернем эфире «России-24» обещают показать расширенную версию ленты, подробно рассказав о Содоме и Гоморре — двух городах, по Библии уничтоженных Богом за то, что погрязли во грехе.



Мамонов внимательно прочел Библию и, закрыв Святое Писание, пришел к выводу, что это описание напоминает... современный мир. Показанная в фильме реальность ужасает и шокирует. Вот два улыбающихся папы одного, общего сына. Вот — блондин с бородой и массивная грубоватая дама, воспитывающая дочку. Кто из них мама, а кто папа — пока не разобрались. Производство детей для однополой брачующихся фактически поставлено на конвейер. Как и бракосочетание однополой супругов. И диссонирует со сказанным светлая радость обыч-

ных, природой задуманных семей, растящих своих детей. «Содом» — колокол, звон которого призван не раздувать панику, а донести до всех — да, ужаси есть и такая сторона. Мы обсудили это с автором фильма, журналистом Аркадием Мамоновым.

**Аркадий Викторович, почему вы решили затронуть такую сложную тему?**

Из-за убеждения. То, что происходит сейчас в Европе, может коснуться нас. Надо быть готовыми к этому. Я боюсь уничтожения веры и семьи. Мне горько, что народ в просвещенных, высокультурных странах Европы погибает. Мир живет

благодаря заповедям. Если они не соблюдаются — начинается разрушение. **Но вы наверняка подвергнетесь жесточайшей критике за отсутствие толерантности...** Да меня уже ругают на чем стоит. Но я должен говорить об этом. В нашем фильме одна флористка рассказывает о своем отношении к теме. Мы сняли на Западе три такие истории, и двух человек изговорились — уволили. Это нормально? Я снимал фильм, показывая, что в России есть свобода. И мы можем говорить о том, что волнует общество, без оглядки на кого бы то ни было.

## Никита Михалков: Не люблю, когда актеры симулируют энергию

АНЖЕЛИКА ЗАОЗЕРСКАЯ  
gubina@vm.ru

В Москве начала работу Академия кинематографического и театрального искусства Никиты Михалкова. О ее создании Михалков говорил еще лет восемь назад. Реализовал же эту идею только сейчас.

**Отчего так долго, Никита Сергеевич?**

Потому что серьезное дело осуществить с насюда невозможно. А академия — это очень серьезно. Все нужно было продумать до мелочей. Кроме того, продолжительное время я был занят съемками своих довольно больших проектов.

**Что стало таким переломным моментом, после которого вы поняли: все, больше не откладывайте.**

В фильме «Солнечный удар» снимал молодых артистов — дебютантов. И тогда окончательно понял, что академии пора открываться. **Помните урок или мастер-класс, переворотивший ваше представление о мире, о профессии?**

Для меня это, конечно же, режиссерские уроки моего учителя — Михаила Ильича Ромма. Он любое мельчайшее бытовое событие — вроде сидения в коридоре в ожидании врача — абсолютно гениально умел превратить в очень



28 июня 2014 года. Никита Михалков на брифинге, посвященном закрытию 36-го Московского международного кинофестиваля

напряженную, тонкую и энергетически заряженную сцену. **Западные режиссеры говорят, что беда русских артистов в том, что они знают всего одну технику — Станиславского. Вы будете преподавать различные актерские техники и системы?** Обучение будет базироваться на нескольких великих актерских школах. В первую очередь это, конечно, система Станиславского, Вахтангова, а также — Михаила Чехова, Питера Брука, Шарля Дюллена. Но вот мое мнение: владение системой Станис-

лавского — это уже знак того, что актер может все. Это как... Если хорошо знать только русскую литературу, уже можно иметь ответы на все вопросы жизни.

**Говорят, вы не очень любите слишком техничных актеров.** Не так. Я очень люблю высокотехнических артистов. Но я не люблю артистов, которые техника заменяет все остальное. Не люблю, когда при помощи техники им приходится симулировать энергию. Таких я сразу вижу и никогда с ними не работаю.

**Вам нравится преподавать?**

Общаясь с людьми на мастер-классах, отвечая на вопросы студентов, я бываю вынужден формулировать вещи, о которых раньше даже не задумывался. Поэтому преподавательская деятельность — это не только передача своих знаний, но и фокусирование на тех проблемах, о которых ты либо не имел времени думать, либо о которых не задумывался в принципе. Мне это нравится. И я этим очень дорожу. **Каждый год только в Москве выпускаются более 200 артистов и столько же режиссеров. Только работу выпускникам найти крайне сложно...**

Это истинная правда. Однако я надеюсь, что качество нашего преподавания в определенном смысле будет гарантировать слушателям занятость в театре, кино и на телевидении. **Не было ли у вас желания пригласить возглавить актерский факультет Олега Табакова?** Олег Павлович — великий артист и мой друг. Но если бы вы видели его расписание, то поняли бы, что у руководителя двух театров нет ни секунды свободного времени. У него не только художества, прогнозы, собрания, но и посещение стройки и другие производственные вопросы. Но если «ВМ» удастся обратить внимание Табакова на нашу академию, буду счастлив.

## Скандал

Сегодня в Цюрихе, Швейцария, должны начаться выборы президента Всемирной федерации по футболу — FIFA. По данным на момент подписания номера, Йозеф Блаттер, нынешний президент, примет участие в выборах. Между тем суд восточного округа Нью-Йорка уже подписал запрос на экстрадицию руководителя FIFA в США по обвинению в коррупции. Владимир Путин осудил нарушение американцами принципа территориальности и сравнил ситуацию вокруг Блаттера с делом Сноудена.

## Конфликт в благородном семействе ФИФА



Семеро высокопоставленных чиновников ФИФА подозреваются во взяточничестве на сумму в миллионы долларов. Генпрокурор США Лоретта Линч заявила: «Обвинение содержит 47 пунктов, включая рэкет, мошенничество и отмывание денег, и касается двух поколений чиновников ФИФА».

Два поколения чиновников — это что-то новое! Сразу пришла на ум фраза «москвич во втором колене». Ну а здесь — чиновник во втором колене. Если процесс столь долгий и глубокий, то почему именно сейчас произошел громкий арест? Это первый вопрос, который возникает. Не претендую на истину в последней инстанции, но опыт подсказывает, что данные на всех этих «взятчиц» и «отмывальников» были уже давно, просто хранились до поры до времени. А сейчас, как чертик из табакерки, высочил компромат — потому что кому-то понадобилось предьявить накануне конгресса ФИФА. Такая вот «тонкая манипуляция».

Похоже, чемпионат мира, который должен пройти в России, кое-кому не дает спокойно жить. И вот сейчас будут использованы все рычаги давления, чтобы отобрать у России честно заработанное право проведения футбольного чемпионата. Думаю, что если это не получится, то задействуют другие способы давления — на участников чемпионата. Как у Зощенко: да пусть они все уходят, тогда куклолка с отбитой ручкой тоже нам достанется! Шутка.

Конечно, это неприятно. А вдвойне неприятно то, что Америка командует. Ведет себя, как будто она в доме глава семейства. Хочет — наказывает, ставит в угол. На колени на горах. Сейчас вот арестованные чиновники будут экстрадированы в США, где их будут судить, ставить на горах на колени. Почему США присвоили себе такое право — всех судить, — непонятно. Вроде бы потому, что счета ФИФА находятся в американских банках. Может, перевести счета в банк в другой стране? Не буду говорить — в Сбербанк, но есть же швейцарские банки. Такой чудовищный пропуск старухи Европы под Америку говорит о ее слабости и беззубости. И хороши не закончится.

Мнение колумниста может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

## Карла дель Понте: ФБР взяло на себя функции Интерпола

ЗАХАР АРТЕМЬЕВ  
zahar.artemiev@vm.ru

Бывший генпрокурор Швейцарии, экс-председатель международного трибунала по Югославии Карла дель Понте по электронной почте прокомментировала «ВМ» ситуацию: — Это беспрецедентная ситуация, когда правоохранительная система одной страны занимается расследованием дел в международной организации. Насколько известно, свои действия американцы со-

Договор о правовой помощи между странами есть. Но ситуация весьма щекотливая — ведь задержаны граждане других стран. Делом следовало заниматься Интерполу. А сейчас американское ФБР взяло на себя его функции. Это нарушает принцип юридической территориальности. **Это дело связано с политической?**



**ЗАХАР ДОЗВОНИЛСЯ!** Дело такого масштаба само по себе перерастает в политическую плоскость. Хотя бы потому, что вовлечены граждане разных стран. В поддержку Блаттера уже высказались Азиатская и Африканская конфедерации футбола, а также ряд национальных ассоциаций.

## ДЕЖУРНАЯ ПО ГОРОДУ

У нас на щитке сломалось три электросчетчика. В моем договоре, заключенном еще в 2008 году, написано, что их собственником является ДЕЗ, а за ремонт и замену отвечает Мосэнергосбыт.

После звонка в организацию выяснилось: за замену счетчика мне надо заплатить пять тысяч рублей. Разве ремонт должен производиться за мой счет? Андрей Романов

■ Отвечает руководитель отдела корпоративных коммуникаций ОАО «Мосэнергосбыт» Вадим Надточиев: — У нас три года ответственность за исправность электросчетчика возложена на собственника энергопринимающих устройств, которые установлены в квартире. Это оговорено в пункте 145 постановления правительства РФ от 04.05.2012 года № 442 «О функционировании розничных рынков электрической энергии».

Мы, пенсионеры, которые ходят танцевать на танцплощадку в Бабушкинском парке, хотели бы, чтобы в музыкальный репертуар площадки включили и современные мелодии и песни. Посоветуйте, пожалуйста, куда нам обращаться? Лидия Селезнева

■ Отвечает режиссер массовых представлений Бабушкинского парка Олеся Кулинич:

— Наша танцевальная программа была составлена на основе пожеланий посетителей. Но мы готовы ее корректировать. Для этого посетителям нужно обратиться к художественному руководителю или режиссеру парка со списком песен и мелодий, которые они хотят услышать. Это можно сделать прямо на танцплощадке или позвонить по телефону парка (499) 184-34-22.

Надежда Афанасьева



У нашего подъезда по адресу: улица Тихомирова, 12/2, машины задевают цветы палисадника. После обращения к депутатам Мосгордумы нам поставили столбики, отделяющие тротуар от дороги, но не зацементировали их. Теперь автомобилисты вынимают столбики, чтобы проехать к подъезду и припарковаться. Подскажите, что нам делать? Екатерина Федоренко

■ Отвечает начальник отдела благоустройства ГБУ «Жилищник» района Северное Медведково Лидия Кислярина: — Столбики не забетонированы специально. Дом тугопоясный, проезды узкие — возможность убрать столбики необходима для проезда спецтехники — скорой помощи, пожарных, полиции. Что до автовладельцев — остается вызывать к их помощи.

Сегодня целый день наблюдаю одну картину: Звездный бульвар поливают каждый час, а наш пыльный двор с деревьями по адресу: Звездный бульвар, 8, — ни разу. Почему так происходит? Валентина Григорьевна

■ Отвечает заместитель руководителя по благоустройству ГБУ «Жилищник» Останкинского района Николай Сердюков: — По регламенту содержания дворовых территорий 2007 года деревья нужно поливать не больше 2-3 раз за все лето. Вообще частота полива зеленых насаждений напрямую зависит от погодных условий. Например, если погода засушливая, как было летом 2010 года, то по специальному распоряжению организуют дополнительный полив. Частого полива — несколько раз в месяц — требуют только вновь посаженные, молодые растения. Во дворе на Звездном бульваре, 8, таких нет.

Три дня до долгожданного лета. Кто-то отправится загорать на подмосковный пляж. А кто-то распустит белоснежный парус над яхтой, вдохнет полной грудью и пойдет ловить попутный ветер. Романтика! Есть те, для кого ходить под парусом и учить других управлять лодкой — не только романтика, но и каждодневная работа — порой без выходных. На Пироговском водохранилище, ближайшем к Москве месте, где можно стать яхтсменом, побывала специальный корреспондент «ВМ».

# Идущая по волнам

## Яхтсменка и чуть-чуть философ поднимает паруса

Каких-то двадцать минут от автобуса от Медведкова до деревни Болтино, и я на берегу Пироговского водохранилища. Почти морской воздух, птицы поют взахлеб, белоснежные паруса, увлекаемые ветром, танцуют на воде вечернее танго. «Яхтинг начинается здесь», — многозначительно обещает надпись при входе на водно-спортивную базу «Галс».



### ЛОВИ ВЕТЕР

#### Юные капитаны

— ...Посмотри на воду, откуда ветер дует? По ряби видно... — Юлия Скачкова, хрупкая рыжеволосая девушка, тоном «на равных» объясняет двум девочкам-подросткам азы яхтенного мастерства. С начала школьных каникул занятия в школе юных капитанов идут каждый день.

— Мальчишки, наверное, завидуют вашему увлечению? — познакомившись, спрашиваю пятиклассниц.

— У нас один мальчик вроде яхтингом занимается, но ничего не знает, — Алена Вылегжанина для пушей убедительности растягивает слова. Девочки самостоятельно вытаскивают из ангара паруса, доносят их до причала и так же самостоятельно крепят к лодкам. Через пять минут они спускают «оптимистов» (так называются небольшие лодки, на которых тренируются школьники. — «ВМ») на воду и начнется занятие.

Юля подходит к катеру, снимает с запястья резинку и собирает копну рыжих волос в хвост — распущенными волосами по воде не ходят, тем более под парусами. Свисток — команда, свисток — команда, голос тренера ритмично разносится над водой: — Девочки, креним на себя. Берем ручку. Ставим на шверт, чем выше парус, тем больше ветер. Полина, с курса не уходим, перетравилась! Алена, чуть доберись.

Пока одиннадцатилетние капитаны выполняют задание, а я с завистью не могу от них взгляд оторвать, Юля объясняет, что в любительский спорт можно прийти в любом возрасте, а вот профессиональные навыки, которые позволяют выступать на олимпийских соревнованиях, формируются только с детства.

Юля в таком же юном возрасте уже занималась яхтингом и выступала на соревнованиях. — Я — третье поколение яхтсменов, — без гордости говорит девушка. — Дед и бабушка, папа, я. Дед ходил до 70 лет на яхте, он у меня в узких парусных крутах известен — Скачков Виктор Андреевич. Шестикратный чемпион СССР. Причем во времена Союза акватория была больше и конкуренция была значительно выше, чем сейчас. Дед своими руками шесть яхт построил... После случая в Марокко он стал неизвестным. Семейное предание гласит, что



1



2



3

#### Шахматы на воде

...И снова звонок мобильного. — Я на Гарду (самое большое озеро в Италии. — «ВМ») еду... через два дня улетаю... — коротко, лаконично.

— Меня часто зовут на соревнования, — поясняет Юля. — Я легкая, а таких — мало. Я это называю съездить довеском. Существуют определенные правила, какой суммарный вес должен быть у экипажа. Мужчины обычно потяжелее — 90–100 килограммов — и им в экипаж бывает нужен легкий участник. Так, на лодке, на которой я сейчас буду соревноваться в Черногории, все всех членов экипажа должен быть 649 килограммов, и мы то худеем, то толстеем.

Это сегодня Юля не мыслит себя без парусного спорта. А в 2000-х годах, сразу после школы, она, забросив яхтинг, искала себя в других специальностях. Перепробовала восемь профессий: от банковского служащего до судебного пристава.

— Я знаю, что такое сидеть в офисе с утра до вечера, — почему-то сочувствует мне Юля. Когда я в банке рала, у нас была комната без окон, и я не понимала, какое время суток, какое на дворе время года. Мне это было особенно тяжело, ведь у яхтсмена чувство природы, биоритмы развиты особенно хорошо. Да и не только чувства. В нашем деле главное — мозг. Мне интересна Юля, мне интересны ее профессиональные суждения. Слушаю, не перебиваю. Она объясняет, что яхтинг считается интеллектуальным спортом. Его даже называют шахматами на воде. Для победы на соревнованиях интеллект намного важнее физических данных. Яхтсменам нужно одновременно учитывать множество факторов: и погодные условия, и действия соперников, и правила соревнований, и течение, и волну, и настройки яхты. И это далеко не полный перечень. Кстати, девочки с мальчиками в этом виде спорта соревнуются на равных.

— Почему парусный спорт сейчас не так популярен у нас в стране? — продолжаем разговор. Юля уверена, что отчасти дело в том, что его очень сложно показать по телевизору, ведь соревнования проходят на больших акваториях. Да и хороших комментаторов не хватает... — Но в принципе это спорт самодостаточный. Сейчас в него приходят люди, состоявшиеся в жизни, кому не интересно лежать на пляже, а хочется развиваться. Парус — ведь это, действительно, образ жизни. Во многих развитых странах мира яхтингом увлекаются просто потому, что это отличный способ провести время с семьей, попутешествовать. Кстати, все наши профессиональные капитаны часто работают на корпоративных чартерных регатах. Я только из Хорватии вернулась, а через два дня уезжаю в Италию... Хотя, конечно, я не типичный капитан, — продолжает Юля. — Не так давно ходила в чартерную регату. Когда встретилась с экипажем, они решили, что я — менеджер, что только доведу до места, а там уже их встретит классический бородачатый капитан с наколками, а не хрупкая девушка. Удивились.

Юля уверена, что отчасти дело в том, что его очень сложно показать по телевизору, ведь соревнования проходят на больших акваториях. Да и хороших комментаторов не хватает... — Но в принципе это спорт самодостаточный. Сейчас в него приходят люди, состоявшиеся в жизни, кому не интересно лежать на пляже, а хочется развиваться. Парус — ведь это, действительно, образ жизни. Во многих развитых странах мира яхтингом увлекаются просто потому, что это отличный способ провести время с семьей, попутешествовать. Кстати, все наши профессиональные капитаны часто работают на корпоративных чартерных регатах. Я только из Хорватии вернулась, а через два дня уезжаю в Италию... Хотя, конечно, я не типичный капитан, — продолжает Юля. — Не так давно ходила в чартерную регату. Когда встретилась с экипажем, они решили, что я — менеджер, что только доведу до места, а там уже их встретит классический бородачатый капитан с наколками, а не хрупкая девушка. Удивились.

Юля уверена, что отчасти дело в том, что его очень сложно показать по телевизору, ведь соревнования проходят на больших акваториях. Да и хороших комментаторов не хватает... — Но в принципе это спорт самодостаточный. Сейчас в него приходят люди, состоявшиеся в жизни, кому не интересно лежать на пляже, а хочется развиваться. Парус — ведь это, действительно, образ жизни. Во многих развитых странах мира яхтингом увлекаются просто потому, что это отличный способ провести время с семьей, попутешествовать. Кстати, все наши профессиональные капитаны часто работают на корпоративных чартерных регатах. Я только из Хорватии вернулась, а через два дня уезжаю в Италию... Хотя, конечно, я не типичный капитан, — продолжает Юля. — Не так давно ходила в чартерную регату. Когда встретилась с экипажем, они решили, что я — менеджер, что только доведу до места, а там уже их встретит классический бородачатый капитан с наколками, а не хрупкая девушка. Удивились.

Юля уверена, что отчасти дело в том, что его очень сложно показать по телевизору, ведь соревнования проходят на больших акваториях. Да и хороших комментаторов не хватает... — Но в принципе это спорт самодостаточный. Сейчас в него приходят люди, состоявшиеся в жизни, кому не интересно лежать на пляже, а хочется развиваться. Парус — ведь это, действительно, образ жизни. Во многих развитых странах мира яхтингом увлекаются просто потому, что это отличный способ провести время с семьей, попутешествовать. Кстати, все наши профессиональные капитаны часто работают на корпоративных чартерных регатах. Я только из Хорватии вернулась, а через два дня уезжаю в Италию... Хотя, конечно, я не типичный капитан, — продолжает Юля. — Не так давно ходила в чартерную регату. Когда встретилась с экипажем, они решили, что я — менеджер, что только доведу до места, а там уже их встретит классический бородачатый капитан с наколками, а не хрупкая девушка. Удивились.

Юля уверена, что отчасти дело в том, что его очень сложно показать по телевизору, ведь соревнования проходят на больших акваториях. Да и хороших комментаторов не хватает... — Но в принципе это спорт самодостаточный. Сейчас в него приходят люди, состоявшиеся в жизни, кому не интересно лежать на пляже, а хочется развиваться. Парус — ведь это, действительно, образ жизни. Во многих развитых странах мира яхтингом увлекаются просто потому, что это отличный способ провести время с семьей, попутешествовать. Кстати, все наши профессиональные капитаны часто работают на корпоративных чартерных регатах. Я только из Хорватии вернулась, а через два дня уезжаю в Италию... Хотя, конечно, я не типичный капитан, — продолжает Юля. — Не так давно ходила в чартерную регату. Когда встретилась с экипажем, они решили, что я — менеджер, что только доведу до места, а там уже их встретит классический бородачатый капитан с наколками, а не хрупкая девушка. Удивились.

Юля уверена, что отчасти дело в том, что его очень сложно показать по телевизору, ведь соревнования проходят на больших акваториях. Да и хороших комментаторов не хватает... — Но в принципе это спорт самодостаточный. Сейчас в него приходят люди, состоявшиеся в жизни, кому не интересно лежать на пляже, а хочется развиваться. Парус — ведь это, действительно, образ жизни. Во многих развитых странах мира яхтингом увлекаются просто потому, что это отличный способ провести время с семьей, попутешествовать. Кстати, все наши профессиональные капитаны часто работают на корпоративных чартерных регатах. Я только из Хорватии вернулась, а через два дня уезжаю в Италию... Хотя, конечно, я не типичный капитан, — продолжает Юля. — Не так давно ходила в чартерную регату. Когда встретилась с экипажем, они решили, что я — менеджер, что только доведу до места, а там уже их встретит классический бородачатый капитан с наколками, а не хрупкая девушка. Удивились.

Юля уверена, что отчасти дело в том, что его очень сложно показать по телевизору, ведь соревнования проходят на больших акваториях. Да и хороших комментаторов не хватает... — Но в принципе это спорт самодостаточный. Сейчас в него приходят люди, состоявшиеся в жизни, кому не интересно лежать на пляже, а хочется развиваться. Парус — ведь это, действительно, образ жизни. Во многих развитых странах мира яхтингом увлекаются просто потому, что это отличный способ провести время с семьей, попутешествовать. Кстати, все наши профессиональные капитаны часто работают на корпоративных чартерных регатах. Я только из Хорватии вернулась, а через два дня уезжаю в Италию... Хотя, конечно, я не типичный капитан, — продолжает Юля. — Не так давно ходила в чартерную регату. Когда встретилась с экипажем, они решили, что я — менеджер, что только доведу до места, а там уже их встретит классический бородачатый капитан с наколками, а не хрупкая девушка. Удивились.

Юля уверена, что отчасти дело в том, что его очень сложно показать по телевизору, ведь соревнования проходят на больших акваториях. Да и хороших комментаторов не хватает... — Но в принципе это спорт самодостаточный. Сейчас в него приходят люди, состоявшиеся в жизни, кому не интересно лежать на пляже, а хочется развиваться. Парус — ведь это, действительно, образ жизни. Во многих развитых странах мира яхтингом увлекаются просто потому, что это отличный способ провести время с семьей, попутешествовать. Кстати, все наши профессиональные капитаны часто работают на корпоративных чартерных регатах. Я только из Хорватии вернулась, а через два дня уезжаю в Италию... Хотя, конечно, я не типичный капитан, — продолжает Юля. — Не так давно ходила в чартерную регату. Когда встретилась с экипажем, они решили, что я — менеджер, что только доведу до места, а там уже их встретит классический бородачатый капитан с наколками, а не хрупкая девушка. Удивились.

26 мая. Пироговское водохранилище. Юля Скачкова, двукратная чемпионка России и чемпионка Москвы ставит парус (1) После практических занятий на воде, юных капитанов ждет разбор ошибок. На фото Юля Скачкова с учениками (2) Финал практического занятия юных капитанов — парусные гонки (3)

#### Стоянка для яхт (на языке яхтсменов — марина)

В марине лодка получает полный комплекс услуг по обслуживанию яхт. Цены за стоянку колеблются в диапазоне от 35–50 евро (Греция, Испания, Португалия) до 2,9 тысячи евро за сутки (марина на острове Капри, Италия)



**МЕСТА СТОЯНОК**  
оборудованы пирсами на бетонных сваях. К пирсам подведены различные коммуникации

**ВХОД В МАРИНУ**  
обозначен маяком или судовым светом

**ПОСТ БУНКЕРОВКИ**  
Снабжение судов электричеством, питьевой и технической водой, топливом, а также прием технических сбросов и различных отходов

**ЭКОЛОГИЯ**  
В бухте установлена система непрерывной очистки анатомии, поэтому водная поверхность всегда чистая, никакого плавающего мусора и нефтяной пленки

**ГОСТИНИЦА**  
со стандартным набором услуг (душ, прачечная, первая медицинская помощь, бар, ресторан)

**ЭЛЛИНГ**  
Специальная постройка, предназначенная для длительной стоянки и ремонта судна

На территории марины размещают различные сервисные мастерские и складские помещения

Обычно марину принимают катера и яхты длиной до 15–20 метров

Для ремонта и технического обслуживания есть возможность поднять судно из воды на берег

**ЗАЩИТА ОТ ШТОРМОВ**  
Одна из основных функций марин. Пирсы располагаются в бухте, защищенной от волн искусственными молами и волнорезами

ДЛЯ РЕМОНТА И ТЕХНИЧЕСКОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ

ЭКОЛОГИЯ

ГОСТИНИЦА

ЭЛЛИНГ

ЗАЩИТА ОТ ШТОРМОВ

ДЛЯ РЕМОНТА И ТЕХНИЧЕСКОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ

ЭКОЛОГИЯ

ГОСТИНИЦА

— Говорят, кто в море не ходил, Богу не молился. Ты человек верующий? — интересуется у спортсменки.

— Я верю во что-то свое — в силы природы, вселенной. Скорее в них верю, чем в церковные каноны, но в целом я недалеко от этой мысли. В одном из круизов была ситуация, когда человек по собственной глупости оказался за бортом. Я понимала, что его жизнь зависит от моих действий. Хотя не была ответственна за него, но самой опытной на борту была я.

Для того чтобы молиться, наверное, нужно время. Сначала боишься, а потом молишься. А тут счет идет на секунды, нужно экстренно действовать. — А страшно бывало? — спрашиваю.

— Без страха вообще невозможно. Два года назад в Хорватии мы попали в кратковременный шторм. Туча такая серенькая, не предвещавшая каких-то сильных последствий. Но в тот момент я была с людьми, которые были «нулевыми», у них не было никаких знаний. Я на море был уже так называемый белый шквал, когда с воды сдувает белую пыль, то есть это где-то 50–55 узлов скорость ветра. И у меня был страх, честно говоря, за людей. Но я просто делала то, что надо делать.

Моя мама — капитан

— Это чемпион мира Евгений Неугодников, мы с ним в одной лодке... — говорит мне Юля, прежде чем переключиться парой слов с коллегой. И только потом узнаю, что самой Юле Скачковой тоже есть чем похвастаться: двукратная

чемпионка России, чемпионка Москвы.

— А с мужем вы в семейной жизни тоже в одной лодке? — спрашиваю.

— В точку! — смеется Юля. — Мы познакомились на сплаве. Я в то время ходила в походы, в горы... А еще я уже была яхтсменкой и переживать меня было поздно. Да он и не пытался меня изменить. Я считаю, что нужно давать другому возможность реализовать свои мечты. Но я тоже иду на компромисс. Мои поездки занимают не больше двух недель подряд. Иначе дочка меня забудет. Недавно дочка долго не хотела ложиться спать, и муж ей говорит: «Твоя мама — капитан. Раз сказала спать, значит, надо ложиться». — «Есть спать?» — ответила к его удивлению дочка.

— А кто у вас главный в семье? — задаю провокационный вопрос.

— Муж, — не задумываясь отвечает Юля. — Муж — главный, но мама — капитан.

Кстати

Яхтинг достаточно дорог и во всем мире считается элитным видом спорта. В то же время это спорт без возраста и без ограничений по физической форме. Яхтсмену может быть и 15, и 70 лет, он может быть стройным или полным.

МАРИНА ГЛАДОВА

Специальный корреспондент, лауреат Премии мэра Москвы за цикл публикаций о людях необычных профессий.

Отметка в +30 градусов была побита уже на этой неделе. Дальше обещают не меньше. Утомленные жарой горожане все чаще ищут спасения на ресторанных верандах и в летних кафе. Именно они становятся для москвичей все более и более привлекательными, чем заведения с дорогим интерьером и заоблачными ценами. «Вечерняя Москва» выяснила, что нового этим летом рестораны и кафе предложат посетителям и насколько выгодно их сегодня открывать.

**ТОП 5**

Этот год для столичных рестораторов начался трудно. Кризис и санкции заставляют их искать новые способы, чтобы привлечь внимание стремительно охладевших к высокой и дорогой кухне клиентов. Именно поэтому наступившее лето для предпринимателей — повод не только обновить меню и открыть летние веранды, но и придумать новые оригинальные ходы, которые не позволят гостям заскучать и уйти. «ВМ» составила рейтинг самых интересных новинок летнего сезона, предлагаемых столичными кафе и ресторанами.



1) Для всех поклонников завтрака на траве столичные рестораны подготовили особое предложение — готовые корзины для пикника, в которые, как правило, входит посуда и коронные блюда заведения.



2) Если вы не идете в ресторан — значит, ресторан придет к вам. Служба «повар по вызову» предоставит лучших поваров города, которые приготовят праздничный ужин на вашей кухне, пляже или крыше.



3) В столице открылся ресторан с блюдами «по себестоимости». Все блюда в ресторане продаются без наценки, зато отдельно придется оплатить время, проведенное здесь, — от 150 рублей за час.



4) Для кулинаров, которым катастрофически не хватает времени на магазины, рестораторы придумали сервис доставки продуктов для самостоятельного приготовления блюд, снабженных рецептами.



5) Если хочется научиться готовить, как заправский шеф-повар, можно сделать это в ресторане, предоставляющем опцию самостоятельного кулинарного творчества под присмотром опытного повара.

# Сезонные кафе захватывают парки



Вчера 12:25 Посетительница летнего кафе Анастасия с удовольствием дегустирует фруктовые лимонады на свежем воздухе, заглянув в сад «Эрмитаж» перед работой

**БИЗНЕС** Летом ресторан без веранды не радует посетителя. Впрочем, чтобы отпаивать лимонадом публику на свежем воздухе, открывать целый ресторан совершенно необязательно.

Виктория Филатова  
viktorina.filatova@vm.ru

Из небольшой беседки в саду «Эрмитаж» доносятся аппетитные запахи мяса на гриле и кофе. На этот аромат со всех концов парка слетаются мамы и школьниками, студенты, готовящиеся к сессии на лужайке, и живущие неподалеку иностранцы. Из десятка столиков свободна большая часть, но это — с утра. Вечером картина меняется. — Нам даже приходится выносить пуфики и ставить их вокруг беседки, — рассказывает Евгения Дороница, хозяйка пяти летних кафе, разбросан-

ных по всему городу. Греческое кафе, которое мы нашли по запаху, — один из ее проектов. Строго говоря, это и не кафе вовсе, а летняя веранда с кухней и столиками, но, по мнению Жени, именно за такими проектами кроется гастрономическое будущее столицы. — Открытие полноценного ресторана в Москве стоит около миллиона долларов, — объясняет она. — Летняя веранда обойдется в миллион рублей. При этом качество продуктов не уступает ресторанному:

в отличие от фастфуда мы не используем полуфабрикаты. Именно поэтому меню такой веранды хоть и небольшое, зато состоит из тех позиций, которые повар быстро и легко может приготовить при госте. А гость при этом получает сразу тройное удовольствие: во-первых, видит, из каких продуктов готовится его блюдо, во-вторых, наблюдает за процессом приготовления, который, по словам Евгении, порой может заменить собой гастрономическое шоу, а в-третьих, съедает его на веранде — самом популярном месте города в летний период. — Когда ввели санкции, я начала думать, где взять греческий сыр и другие продукты, — делится хозяйка. — В результате мы нашли ферму в Подмоскovie, где эмигранты из Греции

делают аутентичный сыр по своим рецептам из российского сырья, соответственно, и стоит он дешевле греческого. Кроме продуктов экономить молодым рестораторам позволяет сезонность кухни — летом овощи стоят дешевле — и персонал, часть функций которого хозяева выполняют сами. Так, Евгения периодически готовит, а ее муж занимается администрированием. Кажется, этот формат удобен для всех: и для начинающих рестораторов, которые могут попробовать себя в бизнесе без риска влезть в долги, и для самих посетителей, получающих за сравнительно небольшие деньги еду ресторанного уровня. Омрачают эту безоблачную, на первый взгляд, концепцию только тучи, грозно ступающие над нашими головами. — В дождь наши гости легко мысленно сбегают под крышу

ближайших заведений, — улыбается Евгения. И зима. В холодное время года летние веранды уже не актуальны. — Зимой мы отправимся за границу на поиски новых рецептов, — рассказывает Жена, — которые воплотим в следующих сезонных проектах.

**ПРЯМАЯ РЕЧЬ**



БОРИС ЗАРЬКОВ  
РЕСТОРАТОР

Будущее за такими небольшими стартапами на 40–80 мест. В моду войдет использование только локальных продуктов — теперь уже всерьез, а также монопродуктовые проекты с применением одного ингредиента или одного блюда в разных интерпретациях.

## Блюда от шефа и сервис класса люкс

Ксения Ракитянская  
k.rakityanskaya@vm.ru

Традиционно летом отель «Марриотт Ройал Аврора» открывает на углу Столешникова переулка летнюю террасу «Викола», которая уже много лет любима москвичами и гостями столицы. В переводе с итальянского Vicoла означает «переулок». Интерьер веранды — легкая плетеная мебель и цветочные бордюры — отражает дух Средиземноморья. На утопающей в зелени и цветах террасе можно насладиться сытным завтраком, легким ланчем после удачного шопинга, обедом с деловыми партнерами, ужином в компании друзей или романтическим свиданием со своей половинкой на освещенной спрятанными в цветах фонарями террасе — в любое время дня вас не разочаруют уютная атмосфера и новое меню от австрийского шеф-повара Карла Дамергера.



Летняя терраса «Викола» на углу Столешникова переулка уже много лет любима москвичами и гостями столицы

Юлия Крошнева, менеджер лобби-бара отеля «Марриотт Ройал Аврора»: — Для посетителей очень важно не только предлагаемое меню, но и обстановка заведения. Нужно создать такую атмосферу, чтобы люди могли спокойно отдохнуть от городского шума и суеты. Каждый

год мы стараемся предложить гостям новые детали интерьера. Ведь разные мелочи и создают общее впечатление от места! Например, в этом году обложки меню и чехлы на стулья — ярко-оранжевого цвета. На столиках стоят живые цветы. От дождя и летнего зноя терраса укрыта парусиновыми

тентами, а в прохладные дни мы всегда предлагаем гостям теплые пледы. Мы постарались создать настоящий зеленый оазис в центре столицы. Шеф-повар отеля Карл Дамергер: — Создавая новое меню, я исходил из того, что в последнее время легкая здоровая еда

становится все более популярной. Кстати, с прошлого сезона в меню осталось только одно блюдо — полюбоившаяся гостям окрошка, которую по выбору можно сделать на квасе или на кефире. Из новых блюд гости могут оценить македонский холодный суп «Таратор» с йогуртом, огурцами и укропом. Любителям рыбы понравится карпаччо из томатов с копченым лососем, с зеленым яблоком и соусом васабэ и севиче из сига с гранатом, оливками и болгарским перцем. На горячее шеф предлагает лосось гриль с вялеными томатами, каперсами и нежным кремом из болгарского перца. Порадовать себя можно и десертами — парфе из черносливки с ванильным мороженым и апельсиновыми чипсами и клубничное рагу с мятой и лимонным сорбе. Меню напитков включает около тридцати коктейлей, а также смузи и лимонады.

## Пока без Мишлена



АНАТОЛИЙ ГЕНДИН  
РЕСТОРАННЫЙ КРИТИК  
edit@vm.ru

Возможно, вы тоже помните, как лет двадцать назад в Москве стали открываться рестораны не просто высокой, а заоблачной кухни. Их интерьеры живо напоминали версальские дворцы, хорошо знакомые нам по Клубу кинопутешественников. Затеиловые названия блюд знакомы не были, но их цены тоже были заоблачны. Маститые французские повара снисходительно обещали молниеносный расцвет новому русскому гастрономизму. Разумеется, под своим мудрым руководством, ведь на родине их роскошные заведения давно и надежно увенчаны звездами от авторитетного Мишлена, а этот популярный ресторанный справочник просто так своими наградами не разбрасывается. Рынок оказался не готов к высшему ресторанному пилотажу. Мишленовских звезд в нашей многомиллионной столице нет и по сей день. Хотя, например, в малонаселенном городе Хельсинки, который легко разместился бы в пределах нашего Бульварного кольца, горячие финские парни заработали уже несколько таких звезд для своих ресторанов. Ничего особо обидного для нас в этом нет. Арифметика здесь не работает. Чтобы быстро бегать, надо сначала научиться ходить. Причем всем, и поварам с рестораторами, и нам с вами, потребителям их услуг. Для очень многих поход в ресторан все еще остается нечастым и торжественным событием, и не только по финансовым соображениям — менталитет у нас такой, а эта штука меняется не слишком быстро. Но для молодого поколения москвичей дружеская встреча в кофейне не представляет собой ничего особенного. Мы начинаем разбираться в качестве еды, которую нам предлагают. Неделя недорогого отдыха в Италии каждого делает маленьким экспертом по тамошней кухне, после чего взгляд на пасту в московском ресторане становится гораздо более требовательным. И потребительское понимание неадекватности цен в меню и особенно в винной карте подоспело уже не одно столичное заведение. Не так шустро, как хотелось бы, но и наши рестораторы все-таки осознали, что большая посещаемость при демократичных ценах может быть гораздо прибыльнее, чем полтора клиента за вечер в музейном интерьере. Посетитель надо привлекать и удерживать, приходится соответствовать их потребностям и запросам. В том же Париже летние веранды при солидных и модных ресторанах так же популярны, как и в Москве, только у них это давно, а у нас недавно. А завтрашние звездные повара отечественной выделки пашут на своих кухнях уже сегодня.

**ЦИТАТА**



ИГОРЬ БУХАРОВ  
ПРЕЗИДЕНТ МОСКОВСКОЙ  
ГИЛЬДИИ РЕСТОРАТОРОВ

Чтобы открыть летнее кафе, сначала необходимо зарегистрировать ИП и открыть счет в банке. Для уличного кафе необходимо разрешение, которое получают в соответствующем отделе органов местной власти. Такое разрешение берется именно на тот период, когда кафе будет работать. Чтобы открыть летнее кафе, предпринимателю необходимо согласовать с Роспотребнадзором технические условия, которые должны удовлетворять требованиям СНиП (строительные нормы и правила) и СанПиН (санитарные нормы и правила), то есть на объекте должны быть канализация, водоснабжение и электричество, необходимые для полноценной деятельности кафе. Продукты и полуфабрикаты должны иметь сертификацию, а если их готовят на месте, то должны быть соблюдены условия их безопасного приготовления и хранения. Для облицовки кафе и навеса нельзя пользоваться полимерными пленками, черепицей, металлочерепицей, металлом, рубероидом, асбестоцементными плитами, а ограждения не должны содержать опасных для пешеходов элементов.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»



**200 ЗАВЕДЕНИЙ**  
«стоячего» типа откроются в столице. Эти кафе были популярны в советское время, но их вытеснили другие виды общепита.

**Частности**

Завод ООО «СтройБалконСервис»  
МОНТАЖ в день доставки  
ДОГОВОР • ГАРАНТИЯ  
ОБШИВ, ШКАФЫ, КРЫШИ, ВЫНОС  
ОКНА ПВХ  
ЗАВОДСКОЕ ОСТЕКЛЕНИЕ  
782-54-48  
8 (495) 543-53-97  
www.balkona.ru

**НАЛИЧНЫЕ**  
в день обращения  
Помощь в получении  
всем гражданам РФ  
в том числе  
безработным  
и должникам  
8-968-383-92-48

Срубные дома, бани, коттеджи  
от производителя 9 x 7 = 210 тыс.  
руб. 10 x 10 = 260 тыс. руб. 8 x 10 =  
230 тыс. руб. 7 x 6 в 2 этажа и т. д.  
на заказ любые размеры. Доставка.  
Сборка. Хранение. Рубка из  
зимнего леса.  
8 (927) 368-53-29  
8 (495) 765-00-81  
www.RUSLES58.ru

ПОМОЩЬ В ПОЛУЧЕНИИ  
**ДЕНЬГИ**  
СРОЧНО  
всем гражданам РФ  
БЕЗ СПРАВОК  
и поручителей  
Помощь безработным  
8-925-223-40-00

Кредиты, ссуды  
до 4 млн. руб.  
Без справок и залога  
Без поручителей  
от 14% годовых  
до 20 лет  
(495) 99-888-96  
www.mbk-credit.ru

Юридические услуги  
Адвокаты. Возв. кв.-р. Т. 210-25-63  
Здоровье и красота  
Массаж. Т. (963) 623-11-33  
Массаж. Т. (964) 775-70-11  
Искусство и коллекционирование  
Очаров. старину. Т. (495) 304-78-18  
Купим книги. Т. (495) 721-41-46  
Размещение рекламы  
(499) 557-04-03

Авто, запчасти, транспортные услуги  
Грузоперевозки. Т. (916) 624-10-58

Строительство и ремонт  
ОКНА от производителя  
+ ПОДАРОК  
ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ «под ключ»  
Вынос, шкафы, крыши, отделка  
Пенсионерам – скидки  
8 (495) 649-97-67  
8 (499) 394-31-94  
www.lineokna.ru

РЕМОНТ КВАРТИР  
КОМНАТ • САН.УЗЛОВ  
ОКНА ПВХ • НАТ.ПОТОЛКИ  
Отделочные работы. Сантехника. Электрика.  
ВЫЕЗД СПЕЦИАЛИСТА БЕСПЛАТНО!  
Работаем и с маленькими заказами!  
8 (800) 555-66-50  
8 (495) 580-54-47  
www.za-servis.rf  
9 лет на рынке

БАЛКОН СТАНДАРТ  
www.balkon-standart.ru  
ОКНА ПВХ  
ЗАВОДСКОЕ ОСТЕКЛЕНИЕ  
алюминий  
обшив, вынос, крыши  
(495) 510-75-33  
(499) 555-75-66  
Ремонт квартир. Т. (964) 505-48-45

«Блокнот Гарика» появился в газете два года назад и сразу стал популярным. Автор Игорь Ивандиков вместе с главным героем своих записок Синяковым неумолимо исследует московскую жизнь. В этот раз ему помогал в этом сын Федор.

## Гремя чугунными шарами

Последние двести метров мы бежали. Я все правильно рассчитал, кроме того, что рюкзаки на обратном пути станут заметно тяжелее и что на вокзале в Твери идет ремонт и нужно искать обход. Гремя чугунными шарами, мы успели заскочить в последнюю электричку и нашли свободную лавку. Поезд тронулся. Я наконец открыл фляжку и смог спокойно распространить сына Федора, ради чего все это. Неделю Федор уговаривал меня съездить на один день на нашу дачу в Тверскую область. Я отбивался: «Зачем нам на дачу, если бабушка уехала в Сочи и там никого нет?» — «Мне не нужна дача, мне надо откопать магические камни и чугунные шары, я там места знаю» — «Зачем тебе эти камни и шары?» — «Затем, что предыдущие я раздарил и не всем учителям хватило. А скоро выпускной». Уговорил, в общем. Ребенка надо немного баловать накануне сдачи ЕГЭ.



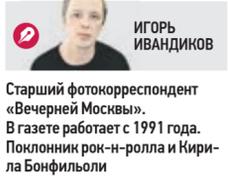
### БЛОКНОТ ГАРИКА

В субботу утром мы стояли на платформе. В рюкзаке Федора была небольшая лопата, в моем — фляжка и бутерброды. Судя по количеству и настрою пассажиров, мы ожидали первую и последнюю на сегодня электричку в сторону Твери. Мы пошли на штурм. Я очень ловко затолкнул одну старушку в вагон, потом с помощью тележки этой старушки немного утрамбовал тамбур, влез сам и втащил Федора. Двери смогли закрыться — и весь тамбур выдохнул. Мы попали в самый лучший вагон: в нем ехал велоклуб и восемь велосипедов. Через пару остановок я смог встать на обе ноги, а Федор перестал на поворотах задевать рукой бороду человека в камуфляже. Велосипедисты кричали: «Граждане, передавайте раскладку». Я верил, что после Клины станет свободнее. В Клину в наш тамбур втиснулся душистый дедушка с седой бородой. Тамбур деликатно застал и перестал дышать носом. Дедушка снял шерстяную кепку, почесался

и обозвал нас аристократами. Я малодушно хотел на ближайшей остановке перейти в другой вагон, но через пять минут как-то привык и передумал. Неизвестно, что за люди в соседнем вагоне, а тут уже всех знаешь. Через три часа мы добрались до места, и Федор научил меня, как искать чугунные шары: «Идешь по этой дороге и смотришь под ноги, увидишь маленькое, полукруглое и железное — выкапывай». За пять минут я нашел один большой, один маленький («Это редкий», — одобрил Федор) и один сливовидный шары. Федор был очень рад: «Папа, я знал, что не зря тебя взял. Ты — моя свинья, которая ищет триофели». После этого он удалился в секретное место за магическими камнями,

а я продолжил тупо ходить и плясать себе под ноги. За 45 минут мы нашли 11 шаров и 2 магических камня. Еще через час мы прыгнули в электричку в Москву, и Федор рассказал, ради чего это все. «В прошлом году я подарил магический камень нашей историчке, после этого мы стали с ней общаться только эсэмэсками, и она не стала вести у нас историю. А Соне я сделал подарочный набор в красивой коробочке: камень, маленький шар и железнодорожный костыль! Теперь мы не встречаемся».

Я был в легком ужасе: «У меня проблемный ребенок!» Потом немного поразмыслил и, проезжая станцию «Покровка-1», попросил отложить для меня парочку шаров.



ИГОРЬ ИВАНДИКОВ  
Старший фотокорреспондент «Вечерней Москвы». В газете работает с 1991 года. Поклонник рок-н-ролла и Кирилла Бонфильди



**ТОЧКА** Сегодня точку в номере ставят курсанты вооруженных пограничных сил Индии, отмечающие свой выпуск из училища торжественным парадом. Пограничная служба — одна из самых сложных в Индии из-за напряженных отношений с соседним Пакистаном. Именно этим объясняется оригинальный строевой шаг индийцев, во время которого солдаты должны уметь поднять ногу чуть ли не параллельно земле, чтобы продемонстрировать сопернику подошвы своих сапог. По этой же причине каждый абитуриент перед зачислением проходит своеобразный фейсконтроль: будущих пограничников набирают только из высоких и крепких юношей, для того чтобы постоянно демонстрировать строптивым пакистанцам превосходство собственной армии.

### «ВМ» РЕКОМЕНДУЕТ

**Концерт**  
**ГОРАН БРЕГОВИЧ**  
«Ленинский проспект»  
Ул. Орджоникидзе, 11  
Yotaspacе  
29 мая  
20:00 1800 3000

За свою почти 40-летнюю карьеру мастер Брегевич стал едва ли не главным лицом всей балканской музыки. Композитор, подаривший мелодии почти трем десяткам кинофильмов, среди которых «Время цыган», «Аризонская мечта», Горан объездил с концертами весь мир,

чаще всего — вместе с режиссером Эмиром Кустурицей. Новое шоу, которое Брегевич привез в Россию, собирает полные залы, и Москва не станет исключением.



**Выставка**  
**XX МЕЖДУНАРОДНАЯ ВЫСТАВКА АРХИТЕКТУРЫ И ДИЗАЙНА «АРХМОСКВА»**  
«Парк культуры»  
Ул. Крымский Вал, 10  
Центральный дом художника  
29 мая  
11:00 19:00 350

На протяжении 20 лет «АрхМосква» является местом, где демонстрируются лучшие образцы архитектуры, проходят дискуссии о принципах развития качественной архитектурной среды. В 2015 году выставка

собирает архитекторов и заказчиков вокруг тем, которые напрямую связаны с функциональным значением архитектуры.

**Парки**  
**ДЕНЬ ЗАЩИТЫ ДЕТЕЙ**  
«Парк культуры»  
Ул. Крымский Вал, 9  
ЦПКИО им. Горького  
30 мая  
11:00 14:00

На Пушкинской набережной дети создадут 50-метровое полотно в стиле стрит-арт каллиграфии.

Можно будет попробовать себя в разных профессиях и научиться танцевать — на Фонтанной площади в 12:00 начнется «Буквенная аэробика», а в 13:00 — дискотека.

**Кино**  
**«РАЗЛОМ САН-АНДРЕАС»**  
ТРИЛЛЕР  
Режиссер Брэд Пейтон  
В ролях: Дуэйн Джонсон, Алан Дрэддарио, Напса Гуджано, Иван Гриффидо, Кайли Миноуг  
С 28 мая

Зрелищный фильм-катастрофа, в котором главную роль сыграл актер и спортсмен Дуэйн Джонсон. В Калифорнии произошло невероятной силы землетрясение. Пилот спасательного вертолета пытается отыскать среди руин свою дочь, чтобы спастись из города.

## Сказки братьев Гримм на народный мотив

Сегодня делегация москвичей отправилась в немецкий Дрезден. Цель визита — фестиваль российской культуры Feel Russia («Почувствуй Россию»). Фестиваль стартует 30 мая и продлится два дня. На главной сцене дрезденского парка «Гросер Гартен» выступит фортепианное трио Bel Suono, шоу-оркестр «Русский стиль» представит гостям огромную балабайку и исполнит на ней несколько произведений. Специальным гостем фестиваля станет Юрий Башмет, он выйдет на сцену совместно с камерным оркестром «Солисты Москвы», а откроет мероприятие министр культуры России Владимир Мединский. Параллельно с музыкальными выступлениями гости смогут посетить книжную ярмарку, мастер-классы и выставки. Например, выставку «Немецкая книга глазами российских иллюстраторов». Свои рисунки для нее подготовили два российских иллюстратора — Александр Траугот и Николай Устинов. — Так сложилось, что в свое время я сотрудничал с немец-

ким издательством и рисовал для них иллюстрации к сказкам братьев Гримм, — говорит Николай Устинов. — Надеюсь, что посмотреть эти картинки будет интересно не только взрослым, но и детям. К сожалению, последних мы все чаще привыкли видеть с планшетными и компьютерными в руках, а не с книжками.

**ЭЛЕОНОРА ЛУКЬЯНОВА**  
edit@vm.ru

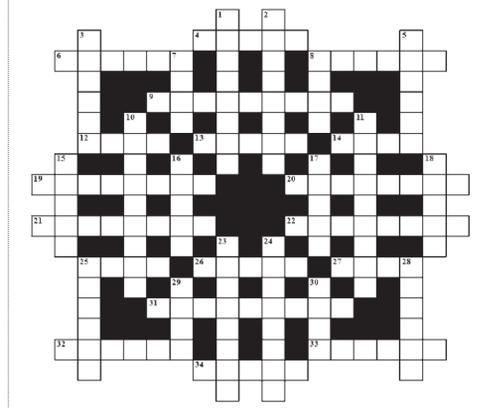
### Справка

**Фестиваль российской культуры Feel Russia** рассчитан на широкую аудиторию, цель проекта — знакомство зарубежной публики с основными тенденциями, достижениями и инновациями в сфере культуры и искусства России, дальнейшая интеграция России в мировой культурный процесс и укрепление ее позитивного образа за рубежом. Фестиваль российской культуры Feel Russia («Почувствуй Россию») в марте 2015 года состоялся в Милане. В течение года фестивали российской культуры пройдут во Франции и Вьетнаме, Китае и Аргентине.



21 марта 2015 года, Милан. Москвичи на фестивале российской культуры Feel Russia

Аполлон из Египта	Англ. полит. партия	Медный муз. инструмент	Шиповник	Степной караван	Пиломатериал	Бабка мотопуга	Он плавал на блага жизни
Япон. средневековый брелок	Аэропорт в Париже	Ден. единица Литвы	Йоко	Детский ...	И верлибр, и кода	До ушей	Лошадкин декоратив
Верблюд	Часть скелета	Сириец	Новоэрейский язык	Итал. поэт	300 лет на Руси	Римский император	Устар. назван. ноты "до"
Азартная ...	Труд	Писательский ...	Код	Буйвол с о-ва Сулавеси	... волющего в пустыне	Амер. актер	
Вулкан на Сицилии	... модель	Героиня романа Бальзака	"Летающая тарелка"	Нужны для ремонта	В нем варят смолу	В оперетте Милитина	Местный обычай
Спорт. лодка	Команда для тигра в цирке	Хуже жадины	Стр. в бухгалтерских книгах	Марка франц. автомобилей	Согласие	Одесса...	Между жизнью и смертью
... производства	Танец	Тропич. растение	Столица на Кавказе	Фрукт с юга	Луб	Не бывает без рыбы	Пулеметчица
Нью...	Квазимодо	Книга на полке	Дубовая ...	Цикл жизни	Толпа	"Лошадина фамилия"	Опора сооружения
Опера Стравинского	Международн. организация	Марка японск. автомобилей	Татарский писатель	Вечно-зеленое растение	Тайм...	Ткань редкого плетения	Футб. клуб из Голландии
Драчливая обезьяна	Святыни античн. храма	Доставшая всех тетя	Буква славян. азбуки	Краткая застольная речь	Мини-частица	Кол-во скошенной травы	Деталь часов
Местоимение для Васи	И негроидная, и монголоидная	Отеч. комоноват	Разд. союз				



**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 4. Шест, которым управляют взрывными оленями, собаками. 6. Виноградное вино с настоями из трав. 8. Парфюмерная туалетная нидкость для ухода за кожей. 9. Нотная запись многоголосного музыкального произведения для оркестра, хора. 12. В боксе — легкий прямой удар, наносимый с дистанции. 13. Петля для ловли птиц, мелких животных. 14. Сушеные ягоды винограда. 19. Сорт конфет. 20. Русский народный ударный инструмент, состоящий из деревянных пластинок, называемых на ремешок или веревку. 21. Дерево или кустарник семейства розоцветных с белыми душистыми цветками, собранными в кисти. 22. Лицо как предмет жанровой живописи. 25. Род мягкой мебели, табурет с мягким сиденьем. 26. Поочередный осмотр врачом больных в больничных палатах. 27. Традиционный русский напиток. 31. Фильмы: «Не может быть», «Портрет жены художника», «Где находится нофель?» (российская киноадрес). 32. Фильмы: «Дорогой мой человек», «Дама с собачкой», «Единственный» (советский инженирессер). 33. Увеличение скорости движения транспортного средства. 34. Изделие из металла или дерева, покрытое тонкими листовыми ценными металлами.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Деталь одежды, пришиваемая или пристегиваемая. 2. Командная игра, участники которой поражают противников специальными красящими шариками. 3. Часть хвонейного матча. 5. Смешанная сторона наголовного положения, ситуация, поступка. 7. Звено гусеницы. 8. Большой деревянный ящик с крышей для хранения зерна, муки. 10. Прибор для измерения температуры. 11. Тонкая и строгая художественная соразмерность и красота. 15. Небольшое гребное или моторное судно. 16. Жесткая пластинка как опознавательный знак или как украшение (с выдавленным рисунком, надписью, номером). 17. Документ на право получения квартиры. 18. Образ мыслей и привычек, характер поведения. 23. В бильярде — удар бильяном сначала о борт, а затем в прицельный шар. 24. Рынок, где торгуют подержанными вещами. 25. В футболе — нападающий, играющий на грани офсайда. 28. Отец мужа. 29. Единица частоты периодических колебаний. 30. Одногорбый верблюд, полученный в результате скрещивания дромедара с бактрианом.

**Ответы на сканворд и кроссворд от 28.05.15**

**СКАНВОРД**  
**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** Шея. Ячель. Нико. Шош. Мама. Шар. Узи. Ноша. Инженир. Блага. Дюйм. Мох. Ау. Баллу. Алло. Соба. Фей. Руст. Мирю. Убор. Франко. Сас. Лона. Русс. Сырье. Юки. Ауди. Лоу. Ясна. Дюйм. Выюга. Степ. Запах. Гул. Ян. Раша. Рама. Онколог. Гиз. Ах. Яго. Веер. Ик. Игла. Геликон. Мена. Лоно. Она.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** Хна. Шош. Ячин. Чао. Ямал. Даку. Ирод. Крем. Шхуна. Зима. Нюх. Шваб. Но. Гауф. Юдофоб. Асс. Лютяну. Луи. Ассос. Буря. Муус. Ру. Осел. Фау. Ария. Киик. Скунс. Литвинович. Жалюзий. Райт. Драл. Соха. Аллах. Осин. Легго. Гангрена.

**КРОССВОРД**  
**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 7. Разводье. 8. Оратория. 9. Абразивное. 12. Миска. 13. Адваница. 14. Благо. 19. Петарда. 20. Юкит. 22. Насос. 24. Краги. 25. Чартер. 26. Краевед. 28. Ирикс. 29. Яранга. 31. Цикля. 34. Лихославль. 35. Интервью. 36. Извозчик. **ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Машинист. 2. Сдоба. 3. Репродуктор. 4. Ходики. 5. Напот. 6. Нипергань. 10. Аккредитив. 11. Планетарий. 15. Шпажка. 16. Чавыча. 17. Стопка. 18. Эспада. 21. Петрография. 23. Барретина. 27. Волнение. 30. Реомюр. 32. Лихва. 33. Слива.